

MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM
TELJESÍTMÉNYÉRTÉKELŐ LAP
2014.

INTÉZMÉNY NEVE: JANUS PANNONIUS MÚZEUM (JPM), PÉCS

VEZETŐJE: WALTERNÉ MÜLLER JUDIT MB. IGAZGATÓ

I. Szervezeti kérdések

2014. évi szervezeti átalakítások, személyi változások, alapdokumentumok módosításai

1. A **múzeumigazgatói** feladatokkal az igazgatói poszt pályázat útján történő betöltéséig 2013. július 01-től Walterné Müller Judit addigi múzeumigazgató-helyettest bízta meg a fenntartó.

Az első pályázat 2013 szeptemberében - három pályázó ellenére - eredménytelen volt, így decemberben újra kiírták azt. Ez a pályáztatás 2014-ben is eredménytelennek bizonyult, így továbbra is a megbízott igazgató vezeti az intézményt, a feladatoknak a gazdasági-műszaki vezetővel való megosztásával.

2. 2014. július 01-től a **Szervezeti és Működési Szabályzat** így több pontos módosult, ezek közül a legjelentősebbek:

„A gazdasági-műszaki vezető feladatköre, hatásköre a *működtetés és üzemeltetés*, gazdálkodással kapcsolatos ügyvitel, gyakorolja a *munkáltatói jogkört* a külön jogszabályokban meghatározott terjedelemben,

- *közvetlen utasítási joggal rendelkezik* - múzeumszakmai kérdésekben a mb. igazgatóval egyeztetve - az intézmény valamennyi szervezeti egysége, vezetője és beosztott munkatársa irányában.”

3. Az újabb telephelyekkel való bővüléseknek megfelelően sor került az intézmény **alapító okiratának módosítására is.**

Új szervezeti egységekkel bővült a JPM: 2013-ig a soproni Központi Bányászati Múzeum fenntartásában lévő **Mecseki Bányászati Múzeum** a JPM-hez került, az MNV Zrt-vel a vagyonkezelési szerződést aláírtuk.

A 2013. decemberben a múzeumi szervezethez kapcsolt Vasváry-Házban 2014 decemberében szakmai átadóval megnyílt a **„Parajmos”- Roma holokausztt állandó kiállítás** (Pécs M. J. Városnak a Miniszterelnökség Civil Alap 2014-hez benyújtott pályázata). Emellett nagy jelentőségű, hogy megjelent a roma holokausztnak emléket állító tudományos konferencia kötete a Város és a JPM közös kiadásában **„Lágerek népe”** címmel, melyben a tanulmányok angol, német és romani nyelvű resüméivel is olvashatóak.

A fenntartó „Mecsek Ökoturisztikai Élménypark – a Pécsi Állatkert funkcióbővítő fejlesztése” DDOP benyújtott sikeres pályázata támogatásával lehetővé válik, hogy a JPM **Természettudományi kiállítása a megújuló Állatkert** látogatóközpontjában kapjon helyet 2015 során. Ezzel kapcsolatban folyamatosak voltak az egyeztetések.

4. Közgyűjteményünk továbbra is bekapcsolódott a **közfoglalkoztatási programba.**

Ennek keretében Pécs Megyei Jogú Várossal szoros együttműködésben hosszabb távú közfoglalkoztatáshoz biztosít munkaterületet (teremőrzés, karbantartás, adminisztráció stb.), ezen túl a Nemzeti Művelődési Intézettel együttműködve **kulturális** közfoglalkoztatottakat is alkalmaztunk. Számuk 2014. decemberben összesen 26 fő volt.

A Kormányhivatal Munkaügyi Központ közreműködésével, egy nyertes pályázat 4 fő felvételét tette lehetővé a **„a nők 40 éves szolgálati idejének elérése érdekében”.**

5. Pécs M.J Város Polgármesteri Hivatala Ellenőrzési Osztálya 2014. júliusban **ellenőrizte** a JPM 2013. **második félévi gazdálkodását**, miszerint megfelel-e a vonatkozó jogszabályi követelményeknek.

Az ellenőrzési jegyzőkönyvben foglaltakra **intézkedési tervet** készített az intézmény, melyet a fenntartó elfogadott, s melynek megvalósításának határideje 2015. június (szabályzatok aktualizálása, belső kontrollrendszer, közalkalmazotti besorolások átnézése stb.)

A közzétett, a fenntartó által jóváhagyott nyilatkozatban megfogalmazottaknak megfelelően a JPM fő **küldetését** a fenntarthatóságban, a korszerű muzeológia továbbfejlesztésében, a kulturált szabadidős tevékenység kiszolgálásában és a szakszerű ismeretterjesztésben látta és látja továbbra is.

	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Engedélyezett összlétszám (fő, töredék is lehet)	76	79	76 fő
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	8	8	8 fő
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	23,38	33	42 fő
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	36,62	38	26 fő

II. Szakmai működés

1) Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései

(szöveges ismertetés és értékelés)

A JPM infrastrukturális **széttagoltsága** 2014 folyamán sem változott, ez továbbra is nehezíti, és gazdaságosság szempontjából hátrányos a működésre. *(5 szakmai osztály öt különböző telephelyen, további kilenc tagintézmény/kiállítás)*

A műszakilag rossz állapotban lévő **Reneszánsz Kötár** felújítása megtörtént saját erőből, így ismét látogatható lett. A **Bányászati Múzeum** átvételével annak részleges felújítása, valamint a Vasváry-házban a decemberben szakmai megnyitóval megvalósult „**Parajmos**” - **Roma holokauszt állandó** kiállítás tereinek felújítása is megtörtént.

A Pécsi Egyházmegyétől bérelt **Csontváry Múzeum épületének** teljes felújítása megtörtént, annak további, a fölszíni termeinek bérlésével itt nyílt meg **az I. világháború centenáriuma**hoz kapcsolódó, több intézmény együttműködésében megvalósuló időszakos kiállítás a JPM működtetésében.

Az év során egyéb épületekben a **legsükségesebb** korszerűsítések és fejlesztések valósultak meg: festés, klíma- ill. világítás-fűtés korszerűsítés, stb.

Fontos azonban, hogy az év során előremutató egyeztetések, az intézmény egészét átfogó **racionalizálási tervek készültek/készülnek** a fenntartóval egyeztetve a költséghatékony összevonásokra vonatkozóan (Széchenyi tér 12. – Régészeti épület teljes felújítása, annak múzeumi központtá alakítása). Az erre benyújtandó pályázat előkészítése folyamatban van.

A 6 éve, a meghíúsult „norvég-pályázat” miatt szünetelő **Régészeti állandó kiállítás** létrehozásának első üteme **megvalósult az év folyamán**, 2015-ben nyílik az állandó kiállítás első egysége a „Múzeumutcában”. Az ehhez szükséges épület-átalakítások is megtörténtek.

2) Gyűjteménygondozás és feldolgozás

(A szakmai osztályok által leadott, illetve előre tervezhető adatokkal)

	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Régészeti és őslénytani feltárások száma és alapterülete (db és nm)	9 lelőhelyen 193nap 3448 m2	25 lh /350 nap 1500m2	12 lelőhelyen 297 nap, 1355 m2
Gyűjteménygyarapítási alkalmak száma és időtartama (kivéve régészeti és őslénytani feltárások) (db és nap)	Összesen: 378 9 alk. összesen 23 nap Régészet 46 t, 280 nap Történeti 15 Néprajz 46 Múvtört 5	Összesen: 96 Termtud14/.30nap Régészet : nem terv. Történeti 15 Néprajz 46 Múvtört 5	Összesen: 188 Termtud:42/42 Régészet:57lh/101nap Történeti: 15 Néprajz : 63 Múvtört: 11
Éves gyűjteménygyarapodás száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 17058 Termtud 550 Régész15400e/1800 zs Történeti 1049 Néprajz 11 Múvtört 48	Összesen:420+700szk Termtud 700 sz.kat. Régészet: nem terv. Történeti 400 Néprajz 20	Összesen: 600 szk, 1234 zsák, 11281 tétel Termtud 600 szk Régt:10055e,1234 zs Történeti: 1179 Néprajz :3 Múvt :k37/47 i:7/19
Gyarapodási naplóba vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 17058 Termtud 550 Régészet 15400 Történeti 1049 Néprajz 11 Múvtört 48	Összesen: 1420 Termtud 1000 sz.kat. Régészet:- nem terv. Történeti 400 Néprajz 20 Múvtört:-	Ö:600 szk, 1226 tétel Termtud 600sz Régészet:- Történeti 1179 Néprajz : 3 Múvt:k: 37/47,i 7/19
Szakleltárkönyvbe vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 23690 Termtud 7759 tétel Régészet 15400 Történeti 467 db és 5 Néprajz 11 Múvtört 48	Összesen: 8520 Termtud 8000 tétel Régészet: nem terv. Történeti 500 Néprajz 20 Múvtört:-	Összesen: 18660 Termtud 7759 Régész:10055 egyedi Történeti 759 Néprajz:3 Múvtört: 84

Elkészült, képi ábrázolással is ellátott leírókartonok száma (db)	Összesen: 2053 Termtud 1833 Régészet: - Történeti 181 Néprajz 11 Múvtört 28	Összesen: 1953 Termtud 1833 Régészet: - Történeti 100 Néprajz 20	Összesen: 83.982 Termtud :1833 Régészet: 81960 Történeti:- Néprajz 3 Múvtört: 186
Revíziózott tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 17692 Termtud 7759 440 tétel 1200 példány Régészet 853 doboz Történeti 3922 Néprajz 158 Múvtört 5000	Összesen: 11740 Termtud 440 tétel 600 példány Régészet7500 Történeti 3000 Néprajz 200	Összesen:4743+3797 doboz Termtud 330 Régészet 3797 doboz Történeti 1780 Néprajz:197 Múvtört:2436
Tisztított, konzervált tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 2825 Termtud 150 Régészet 582 zacskó Történeti 167 Néprajz 594 Múvtört 750	Összesen: 1100 Termtud 300 példány Régészet:- Történeti 250 Néprajz 550	Összesen: 3302 Termtud 100 Régészet: 1393 Történeti:715 Néprajz : 52 Múvtört: képző: 900, ipar:142
Restaurált tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 310 Termtud 220 Régészet 33 db Néprajz 7 Múvtört 50	Összesen: 710 Termtud preparálás. 700 péld. Régészet:- Néprajz 10 Múvtört: 60	Összesen: 391 Termt:200 prep. Régészet: 44 Néprajz :11 Múvtört: képző:110, ipar:26

a) Gyarapodás és arányainak ismertetése, értékelése

- **Tervezett gyűjteménygyarapításra 2014. évben sem volt lehetőség**, mert a 2014-es év sem eredményezett olyan jellegű bevétel növekedést, ami lehetővé tette volna költségvetési forrásainkból történő jelentős műtárgybeszerzést. Így csak kisebb összegű műtárgyvásárlásokra nyílt mód saját múzeumi forrásból, emellett folyamatos volt a **pályázati** lehetőségek kihasználása. Mivel folyamatosak a raktározási problémák, az **önkéntes adományozók** felajánlásait is csak a fentiek teljesülése esetén fogadhatjuk el.

- **Tervásatásra** nem volt sem költségvetési, sem pályázati költségkeret. A két tervásatás – Pécs-Jakabhegy, Marci barlang és Szabadszentkirály, Gerdei árok partja társintézményekkel (DDNP, PTE) való együttműködésben valósult meg. A kulturális (régészeti) örökség megóvása érdekében leletmentést, megelőző régészeti feltárást és **régészeti szakfelügyeletet** igény szerint, a beruházások ütemében végeztünk.

- Fontos változást jelentett, hogy tárgyévben történt a mecseki **bányászati muzeális anyag** átvételének első szakasza (a Pécssett kiállított műtárgyak átadás-átvétele), amely, a Soproni Központi Bányászati Múzeumtól, hivatalosan átvett állományként került be a JPM Történeti Osztály külön nyilvántartott gyűjteményi egységeként (az átadás, a még Sopronban raktározott anyagokra 2015. évben fejeződik be.)
- Az éves gyarapodás megfelelő **fedezet hiányában** gyakran véletlenszerű volt. (Pl. a 47 darabos képzőművészeti gyarapodás 3 tételből tevődik össze) A Zsolnay- gyűjtemény gyarapodása is szerény mértékű volt.

b) **Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése**

- *Régészeti gyűjtemény:*

-Pécs, Jókai u. 17-19. lelőhely feltárása újabb adatokkal szolgált **Pécs római kori** történetéhez, topográfiájához, a nagy mennyiségű tárgyi leletanyag, valamint az előkerülése során rétegről - rétegre dokumentált kb. 2400 db érem között kiemelendő az 549 db ezüstözött kisbronzból álló késő római kori éremlelet.

- **Márok** határában bronz depot darabjait találták, köztük egy jelzett súly került elő.

A leletanyag feldolgozása során ismertté vált **római kori mágikus henger** (feliratos ezüst lemez) a Pécs, Ciszterci Rend Nagy Lajos Gimnázium udvara lelőhelyről.

- *Történeti gyűjtemény:*

-Martin Lajos mecsekaljai vegyeskereskedésének tárgyai, dokumentumai

-kesztyűgyár történeti dokumentumok - a 111 év- 111 kesztyű kiállításához

-Lakatos Artúr hagyaték történeti vonatkozású részei - kiállítás kapcsán

-pécsi bányászattörténeti gyűjteményi anyag

-iskolatörténeti aprónyomtatványok

-ipartörténet: neves pécsi kályhás Wigan- család műhelyében készült jelzett tárgy

-I. világháború történetéhez való gyűjtés kapcsán archív fotók

- *Művészettörténeti gyűjtemény*

- Kiemelkedő értékű műtárgy a Pécs M. J. Város által a JPM számára megvásárolt, a milánó vilákiállítás is megjárta, értékes henger alakú **Zsolnay-vázát**. (Leírása: plasztikus díszítéssel, gránátalmafa körül táncoló meztelen fiatal nőalakokkal, a lombkoronában madarakkal. Készült: 1906 Zsolnay gyár Tervező: Apáti Abt Sándor

Formaszám: 7493 Anyaga, technika: pirogránit, eozin máz Mérete: 109cm magas, átmérő: 40cm) A tárgy 2014. márciusban került a JPM Zsolnay kiállításába.

- Az Pécs M. J. Város által pályázati támogatásból vásárolt, decemberben a JPM-nek a Parajmos-Roma holokauszttal c. kiállítás számára átadott 38 db **roma művész alkotása**

- c) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok teljesülése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra

A gyarapított anyagnak legjelentősebb része **egyedi nyilvántartásba** került. A bekerült anyagok egy kis része további rendezést, gondozást igényel, és ezután lehet egyedi nyilvántartásba venni. A tervezett Lapoda I. programot sajnos nem sikerült használatba venni, mivel a hozzá szükséges szerver használhatatlanná vált. Ennek ellenére, más számítógépes programokkal újabb gyűjteményi anyagok adatai kerültek számítógépes bázisba:

A **Mecseki Bányászati gyűjtemény** revíziójára, a két kiállításban található tárgyak átvételére a Soproni Bányászati múzeumtól 2014. január és február folyamán került sor. Az átvett tárgyakat (547 db) osztályunkon a bányászati anyag számára nyitott külön leltárkönyvben nyilvántartásba került

A **régészeti gyűjtemény** leltári gyarapodás, a 10055 db egyedi leltározott tárgy RITA szoftverrel került digitális nyilvántartásba. (Elkészült 3892 tárgyfotó, 2444 dokumentációs fotó, összesen 6336 digitális felvétel)

- d) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2014. évben előirányzott feladatok teljesülése

A felhalmozódott feldolgozatlan anyag tisztítása (mosása), konzerválása, restaurálása és előzetes nyilvántartásba vétele eddig folyamatos volt, de ebben az évben **nem haladt a várt/elvárt ütemben régészeti gyűjteményben**: a feldolgozó műhely felszámolása és a munkahelyek átszervezése miatt nem volt hely nagy mennyiségű cserép mosására, szárítására, ill. a raktárak költöztetése lekötött minden időt, embert és energiát.

A természettudományi őslénytani anyagból a PTE Földrajzi Tanszékére kihelyezett leletek leltározása **folyamatban**.

- e) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2014. évben előirányzott feladatok teljesülése

- Természettudományi gyűjtemény:

- gombagyűjtemény feldolgozásához évek óta nem találunk szakembert.
- bogárgyűjteményből a futóbogarak anyaga (az összes kb. 15%-a) feldolgozása folyamatban, a revideálásához szakembert keresünk
- tojás- és fészekgyűjtemény feldolgozása rendszerbe állítása befejeződött
- madár-gyűjtemény revideálása 90%-ban befejeződött
- egyenesszárnyú-gyűjtemény felállítása és revideálása befejeződött

- Régészeti gyűjtemény:

- a fenti problémák vonatkoznak az elmaradt adattári (394 tétel) és könyvtári (összesen 424 db leltározatlan könyv és folyóirat) nyilvántartásra; a könyvek, folyóiratok egy része még mindig ideiglenes helyen, ill. dobozban van. Ugyanakkor megkezdődött a rajztár revízióval történő - áthelyezése és rendezése.

Történeti gyűjtemény:

Egyedi leltározásra váró becsült mennyiség: 5800 db, a revíziózott mennyiség kevesebb lett, mint a tervezett. Ennek oka az, hogy számos olyan, nem tervezett feladatot kellett elvégezni, amelyek a Történeti Osztály teljes kapacitását lekötötték. (részleteit ld. III. Munkatervben nem szereplő többletfeladatok teljesítése alatt.)

- Néprajzi és Művészettörténeti gyűjtemény:

A gyarapodás hiánytalanul beletárolásra és számítógépes nyilvántartásba került.

- f) Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2014. évi feladatok teljesülése

- *Természettudományi gyűjtemény:*

- 80-85%-ban a gyűjtemények zárt szekrényben található
- kb. a teljes gyűjteményünk 70%-a rendszertani sorrendbe helyezett, de hely hiány miatt teljes egészében nem tudjuk megoldani a gyűjteményi egységek egymástól jól elkülönített elhelyezését

- *Régészeti gyűjtemény:*

Folyamatos az új – további - raktári polcok megtervezése, a leletanyag szállítása és elhelyezése a gyűjteményi raktárban, a raktárrend kialakításával párhuzamosan a gyűjteményi egységek dobozrevíziója.

- *Néprajzi gyűjtemény*

A raktárak (textil, kerámia, részben bútor) fűtése az év végére megszűnt. A Nyírfa u. bútorraktár télen nem fűthető, nyáron nem hűthető. A tárgyak állagának rendszeres ellenőrzése, raktárak rendszeres szellőztetése, takarítása restaurátor bevonásával megtörtént. A tárgyi együtteseket folyamatosan revíziózzuk.

- *Történeti gyűjtemény:*

2014-ben főként kiállítási munkákhoz kötődő rendezési feladatokat végeztünk:

- Vajszló, Kodolányi J. kiállítás - tisztítás, rendezés után az épület felújítás befejeztével a kiállítás visszaállítása megtörtént (a védendő iratok másolatokkal lettek lecserélve.)
- Ibafa –Pipamúzeum: az Önkormányzat csatlakozott a Múzeumi Mozaik országos programhoz, amely a kiállítás nyitva tartását szükségessé tette. Ezért itt csak a halaszthatatlan munkákat igénylő műtárgyakat emeltük ki a kiállításból-fertőtlenítés, restaurátori munka megtörtént. Emiatt részleges revízióra nem került sor, viszont elkészült - terv szerint- az új dohányzástörténeti kiállítás szakmai forgatókönyve is.
- A bányászattörténeti anyagok átvételét megelőzve megtörtént az anyagcsoport revíziója.
- A szigetvári várprojekt keretében, a tervezett kiállításhoz a JPM-től műtárgyak kölcsönzésének előkészítő munkái zajlottak: rendezés, revízió, átcsomagolás, szakrestaurátori vélemények beszerzése.
- A fokozottan védendő műtárgyak raktárában megtörtént a klíma beépítése, és a maradék anyagok betelepítése.
- a múzeumpedagógiai viseletmásolatok új, jobb raktári elhelyezést nyertek (rendezés, molykár elleni védelem, számítógépes számbavétel történt.)

- *Művészettörténeti gyűjtemény:*

A „Leonardo, a reneszánsz zseni” c. kiállítás elhelyezése miatt a Modern Magyar Képtár XX. századi állandó kiállítása, valamint a Káptalan utca 4. ingatlanban lévő állandó kiállítások – Martyn Ferenc, Amerigo Tot, Endre Nemes, Zlatko Prica, MMK Nemzetközi Gyűjteménye - műtárgyai február közepétől az év végéig **ideiglenes raktárban voltak**. A képzőművészeti gyűjtemény raktári anyaga rendezett.

g) Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2014. évi feladatok teljesülése

A műtárgyraktár rendezése során folyamatos restaurátori és gyűjteménykezelői felügyeletet teljesítünk. A kiállítóterekben és a raktárban található légnedvesség és hőmérséklet mérőműszerek adatait **folyamatosan**, napi két alkalommal rögzítjük, illetve ellenőrizzük. Az év kiemelkedő jelentőségű műtárgyvédelmi beruházása volt a **Csontváry** Múzeumban kiállított valamennyi **grafika**, így a 6 méteres Honfoglalás, vagy a Csatakép kartonok legkorszerűbb, világszínvonalú, reflexmentes, **UV-szűrő** üveggel való installálása közel 4 millió forintért.

Múzeumi műtárgyvédelmi felelős munkájához kapcsolódó összmúzeumi tevékenység:

A raktárak, kiállítások védelmét és a műtárgyak hosszú távú megőrzését, kártevők elleni védelmét **szolgáló állományvédelmi feladat (NKA pályázat):**

- Néprajzi Osztály (Pécs, Rákóczi u. 15.) és külső raktár (Pécs, Nyírfa u. 2.)

ö: 2615 m³ / 27195 db

kiállítás: fa bútorok, apró fatárgyak, festett ládák

textil: viseleti darabok, egyéb használati textilek

faraktár, műhely: apró fatárgyak, festett ládák

textilraktár: 60%-a gyapjú, ill. gyapjú tartalmú, szőrös bőrből készült tárgyak

vegyes anyag: (nyers, festett, politúrozott fatárgyak, népi bútorok)

- Új - és Legújabb kori Történeti Osztály (Pécs, Felsőmalom u. 9.)

ö: 540 m³ / 4100 db

textilraktár: polgári viselet, egyenruhák, háztartási textilanyag, szőnyeggyűjtemény, hagyatékok

faraktárak: polgári bútoranyag, pedagógiai gyűjtemény fa anyaga, hagyatékok (Péchy Blanka, Vasváry György), a volt szigetvári vári múzeum lebontott kiállítási és raktári anyaga

- Képző- és Iparművészeti Osztály (Pécs, Káptalan u. 2.) és külső raktár (Pécs, Tüdőszanatórium)

ö: 380 m³ / 306 db

szőnyeg és kárpitraktár: antik szőnyegek, modern kárpitok, szőnyegek
iparművészeti bútorok

Raktárak megelőző műtárgyvédelmét elősegítő beruházások és feladatok:

- Új - és Legújabb kori Történelmi Osztály (Pécs, Felsőmalom u. 9.)

fotótár: klimaberendezés telepítése az érzékeny **fotóanyag** megfelelő klimatikus viszonyainak megteremtésére, ezáltal a fotó műtárgyak hosszútávú megőrzésére

textilraktár: páraelszívó berendezés felülvizsgálata

Központi állományvédelmi feladatok:

Munkavégzés a települési önkormányzatok könyvtári, közművelődési és múzeumi feladataihoz nyújtott támogatásokról szóló **13/2013. (II. 14.) EMMI rendelet 5. § (3.)** bekezdése alapján. A megye területén lévő 47db muzeális intézmény bejárása, szakmai tanácsadás.

Egyéb: A múzeumi műtárgyvédelmi felelős továbbképzése: Az Állományvédelmi Bizottság által támogatott állományvédelmi felelős akkreditált képzésen való részvétel.

h) Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2014. évi feladatok teljesülése

Számos kiállításra **kölcsönöztünk** műtárgyat. Ezek tisztítása, bemutatásra való felkészítése folyamatos feladatot jelentett. Ezekhez kapcsolódóan gondoskodni kellett azoknak a műveknek a tisztításáról, amelyek a raktárból kerültek elő - pótolandó a kölcsönadott kiállítási darabot.

Nagy mennyiségű festmény konzerválását, tisztítását, restaurálását végeztük el a **szentlőrinci Brandtner-házban** elhelyezett kiállítóhely újrainyitása érdekében az önkormányzattal kötött vállalkozói szerződés keretében

A természettudományi gyűjteményben egyedi **rovarfiók** kártevő-mentesítését, preparátumok egyedi kezelését végeztük.

NKA pályázat révén a **Zsolnay-gyűjteményben** lévő kiviteli tervek konzerválásának és restaurálásának második fázisa megtörtént. A támogatás függvényében a terv két harmada valósult meg.

Az év során megrendezett kiállítások, előkerült ásatási anyag, aktuális pályázatok **műtárgyvédelmi munkálatai** valamint a **raktári anyag** akut problémáinak kezelése folyamatos volt.

A beérkezett leletanyag (cserép) mosására nem kerülhetett sor, mert sem a restaurátor műhelyben, sem a gyűjteményi raktárban **nem volt alkalmas hely** a munkavégzésre, ill. a konzerválás, restaurálás mennyiségét is befolyásolta, hogy a két restaurátor alkalmanként, a segédrestaurátor pedig folyamatosan részt kellett, hogy vegyen a **költözködésben**.

3) Digitalizálás, virtuális hozzáférhetőség, kutathatóság:

- a) A digitalizálás helyzete 2014. év végén, az intézmény digitalizálási stratégiájának szöveges bemutatása

Mutatók	2013. év végéig digitalizált tételszám	2014-re tervezett digitalizálás tételszáma	A 2014. évi digitalizálás tételszáma	2014. végéig dig. állományból honlapon hozzáférh.
Digitaliz. objektumok összesen (db)	Összesen: 11436 Történeti:10436 Múvtört :1000	Összesen:5250 Termtud :50 Történeti :200 Múvtört :5000	Összesen: 1467 Termtud :467 Régészet - Történeti :1000	Összesen: 346502 Termtud :417 Régészet :340450 Történeti:1635 Múvtört :4000
- ebből műtárgy (db)	Összesen: 334610 Régészet:330395 Történeti:3815 Múvtört :400	Összesen: 4650 Termtud :50 Régészet - Történeti:100 Múvtört :4500	Összesen:2270 Termtud :415 Régészet:10055 Történeti:800	Összesen: 346190 Termtud:365 Régészet:340450 Történeti :1375 Múvtört:4000
- írott dokumentum (oldal)	Összesen: 7221 Történeti 6621 Múvtört 600	Összesen: 602 Termtud 2 Történeti 100 Múvtört 500	Összesen: 255 Termtud 55 Történeti 200	Összesen:313 Termtud:53 Történeti 260 Múvtört:
- audiovizuális (db, ill. perc)	Összesen: 4 db / 200 p Múvtört:4 db / 200 perc	Összesen: 4 db / 200 perc Múvtört:4/200	Összesen:15x20p Múvtört:15x20perc	Összesen: 15x20p Múvtört: 15x20p
Gyűjt. amúzeum pedagógiai letölthető segédanyagok db)	Összesen: 37 Történeti 29 Múvtört:8x 20 perc	Összesen: 5 Termtud 1 Múvtört 4x50	Összesen: 40 Termtud 1 Történeti 29 Múvtört:10x20 perc	Összesen:14+15x20p Termtud - Történeti 14 Múvtört: 10x20p

A számítógépes állomány helyzetének folyamatos **romlása, akkreditált program hiányában** és egyéb problémák miatt az on- és offline digitalizálás és hozzáférhetőség nem haladhat a tervezett ütemben. Amíg ezek a problémák és ezzel párhuzamosan egy akkreditált nyilvántartó szoftver központilag beszerzésre nem kerülnek nem áll módunkban lépést tartani az elvárt és általunk is kívánatosnak tartott és szorgalmazott digitalizálással.

A konzervált és restaurált **Zsolnay-kiviteli tervek digitalizálása**, a 100 darabból álló textil gyűjtemény digitalizálása szintén megtörtént.

A JPM (újabb), jelenleg üzemelő **honlapja nem alkalmas arra**, hogy muzeális tárgyak, dokumentumok digitalizált tömeges képsorozatait mutassa be. Amíg ebben változás nem történik, a honlaphoz linkkel kapcsolódó kiegészítő webhelyeken, illetve tárhelyen lehet ilyen jellegű képeket közzétenni (jpmweb.jpm.hu)

b) Kutatószolgálat

Gyűjteményeinket hazai **külső kutatók**, egyetemi szakdolgozók és PhD hallgatók használják, kisebb részben külföldi megkeresésre is adatokat kutatási szabályzatunk szerint osztunk meg. A kutatók különböző konkrét hagyatékokkal, publikációs, és kiállítás előkészítéssel kapcsolatos kutatási kérésekkel fordultak az intézményhez, előtérbe idén került pl. a centenáriumi kapcsán az I. világháború időszakának kutatása. Múzeumpedagógiai órák keretében a gyűjteményben való kutatási lehetőségekről is tájékoztatás történt.

Mutató	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Kutatók száma	Összesen: 124 Termtud 16 Régészet 19 Történeti 30 Néprajz 37 Múvtört 22	Összesen: 115 Termtud 10 Régészet - Történeti 30 Néprajz 50 Múvtört 25	Összesen: 92 Termtud :9 Régészet :24 Történeti:23 Néprajz 8 Múvtört .28
Kutatási alkalmak száma	Összesen: 317 Termtud 26 Régészet 34 Történeti 73 Néprajz 114 Múvtört 70	Összesen: 280 Termtud 10 Régészet Történeti 70 Néprajz 120 Múvtört 80	Összesen: 278 Termtud 18 Régészet 37 Történeti 55 Néprajz 93 Múvtört 75

c) Múzeumi könyvtár

- könyvtárunknak takarékosági okokból több folyóiratról megrendeléséről le kellett mondania
- **cserekiadványok** száma évről évre csökken, mivel takarékosági okokból csak a hazai intézményekbe juttatjuk el a saját kiadványainkat, így nemzetközi kapcsolataink száma csökken
- szakkönyvtárunk kézikönyvtárként szolgál **könyvkölcsönzés nélkül**
- csak pályázati pénzből tudtuk néhány újabb szakkönyvvel gyarapítani
- Főállású könyvtáros nélkül a könyvtárak rendezése lassan, esetlegesen halad – akadályát képezve a szakmai munkának. A 2014-ben **kulturális közfoglalkoztatott** munkatárs e feladatra történő alkalmazásával sokat haladt a munka. nem terv.

(A szakmai osztályok által leadott, illetve előre tervezhető adatokkal)

Mutató	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Szaktájékoztatások száma (személyes, tel., e-mail stb.)	Összesen: 433 Termtud 15 Néprajz 263 Művtört 155	Összesen: 490 Termtud 20 Néprajz 270 Művtört 200	Összesen: 440 Termtud 15 Néprajz 196 Művtört 229
Könyvtárhasználók száma	Összesen: 68 Termtud 9 Néprajz 54 Művtört:5	Összesen: 90 Termtud 10 Néprajz 60 Művtört 20	Összesen: 67 Termtud 9 Néprajz 48 Művtört 10
Könyvtárhasználatok száma	Összesen: 158 Termtud 10 Néprajz 128 Művtört 20	Összesen: 210 Termtud 20 Néprajz 150 Művtört40	Összesen:154 Termtud 11 Néprajz 123 Művtört 20
Helyben használt könyvek, folyóiratok száma	Összesen:1115 Termtud 60 Történeti 68 Néprajz 477 Művtört 510	Összesen: 1300 Termtud 150 Történeti 70 Néprajz 480 Művtört 600	Összesen: 1042 Termtud 50 Történet 80 Néprajz 512 Művtört 500
Kölcsönzött könyvek száma	Összesen: 25 Termtud 25	Összesen: 25 Termtud 25	Összesen: 27 Termtud 27

4) Tudományos kutatás:

Szöveges ismertetés és értékelés mellett a következő számszerűsített adatok feltüntetésé

Tudományos munka mutatói	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Tudományos munkatársak száma (fő)	Összesen:15 Termtud 2 Régészet 6 Történeti 2 Néprajz 2 Múvtört 3	Összesen: 15 Termtud 2 Régészet: 6 Történeti 2 Néprajz 2 Múvtört 3	Összesen: 15 Termtud: 2 Régészet: 6 Történeti :2 Néprajz:2 Múvtört : 3
Tudományos fokozattal rendelkező munkatársak száma (fő)	Összesen:3 Régészet 2 Múvtört 1	Összesen: 3 Régészet 2 Múvtört1	Összesen: 3 Régészet:2 Múvtört 1
Tárgyévben megszerzett tudományos fokozatok száma (db)	-	Összesen: 1 Régészet 1	Összesen: - Régészet:-
Kutatónapot igénybe vehető tudományos munkatársak száma (fő)	Összesen:4 Termtud 2 Néprajz 2	Összesen:7 Termtud 2 Néprajz 2 Múvtört 3	Összesen: 7 Termtud 2 Néprajz 2 Múvtört:3
A tudományos munkatársak számára engedélyezett kutatónapok száma	Összesen:34 Termtud 10 Néprajz 24	Összesen: 54 Termtud 30 Néprajz 24	Összesen: 42 Termtud:42 Néprajz:-
A múzeum által kiadott önálló tudományos-muzeológiai kiadványok száma gyűjteményi katalógus,(magyar idegen nyelven)	Összesen: 5 Termtud 1 Múvtört 4	Összesen: 7 Történeti 1 Néprajz 1 Múvtört 5	Összesen: 4/1 Régészet:1/1 Múvtört:2 Történeti:1

A munkatársak által írt, saját múzeumi kiadványban megjelent tudományos tanulmányok, (db) (magyar idegen nyelven)	Összesen: 3 Múvtört 3	Összesen:7 Termtud 3 Néprajz 2 Múvtört2	Összesen: 6/1 Termtud 2 Történeti 1/1 Múvtört:4
A munkatársak által írt egyéb tudományos kiadványban megjelent tudományos tanulmányok, közlemények, cikkek száma (db) (magyar idegen nyelven)	Összesen:28 Termtud 5 Régészet 10 Történeti 3 Néprajz:- Múvtört 10	Összesen:14 Termtud 4 Régészet:- Történeti:- Néprajz 2 Múvtört 8	Összesen:24/5 Termtud 4 Régészet:11/5 Történeti:2 Néprajz :1 Múvtört :6
A munkatársak által tartott tudományos előadások, összeállított poszterek száma (db) (ittthon külföldön)	Összesen:62 Termtud 8 Régészet 34 Történeti 6 Néprajz 2 Múvtört 12	Összesen:16 Termtud 4 Régészet:- Történeti2 Néprajz 2 Múvtört 8	Összesen:45/3 Termtud 3 Régészet:9 Történeti:11/3 Néprajz :12 Múvtört :10
A múzeum által megjelentetett ismeretterjesztő, pedagógiai kiadványok száma (db) (magyar idegen nyelven)	Összesen: 3 Múvtört:-	Összesen: 3 Néprajz 1 Múvtört3	Összesen: -
A munkatársak által saját múzeumi vagy egyéb kiadványban megjelentetett ismeretterjesztő írások (magyar idegen nyelven)	Összesen:26 Történeti 4 Néprajz 4 Múvtört 18	Összesen:13 Termtud:1 Történeti2 Néprajz 5 Múvtört:3 Régészet:2	Összesen: 21 Termtud:2 Történeti:7 Néprajz :10 Múvtört:1 Régészet:1
Kiállítási forgatókönyvek száma (állandó időszaki) (db)	Összesen: 3 Termtud 1 Régészet 1 Történeti 1	Összesen:20 Termtud 4 Régészet 1 Történeti 2 Néprajz 2 Múvtört 11	Összesen: 1 / 18 Termtud :2 Régészet:1 Történeti:1/ 5 Néprajz: 1 Múvtört :9

Megvalósult kiállítások száma (állandó időszak) (db)	Összesen:1/24 Termtud 4 Régészet 2 Történeti 6 Néprajz 2 Múvtört1/10	Összesen:24 időszaki Termtud 4 Régészet 2 Történeti 6 Néprajz 2 Múvtört 10	Összesen: 1/20 Termtud 4 Régészet Történeti 1/5 Néprajz 5 Múvtört 6
Hazai tudományos programokban való részvétel (programok száma résztvevő munkatársak száma)	Összesen:15 Termtud 2 Régészet 5 Néprajz 8	Összesen:14 Termtud 2 Régészet:- Néprajz 10 Múvtört 2	Összesen:18/5 Termtud 2 Régészet:4/3 Néprajz :12/2 Múvtört :-
Nemzetközi tudományos programokban való részvétel (programok száma résztvevő munkatársak száma)	Összesen:12 Termtud:- Régészet 3 Történeti 1 Néprajz 4 Múvtört 4	Összesen: 8 Termtud:- Régészet1 Történeti 1 Néprajz 4 Múvtört 2	Összesen:8/6 Termtud:1 Régészet:2/2 Történeti 2/2 Néprajz :2/2 Múvtört:1
Felsőoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő) megtartott órák száma (óra, 1 óra = 45 perc)	Összesen: 8/301 Régészet:3/27 Történeti:1/20 Néprajz:1/4 Múvtört:3/250	Összesen:5/130 Régészet:2/10 Történeti:1/10 Néprajz:1/10 Múvtört:1/100	Összesen:5/164 Régészet:2/20 Történeti:1/20 Néprajz:1/4 Múvtört:1/120
Felnőttképzésben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő) megtartott órák	Összesen: 3/9 Néprajz:3/9	Összesen: 1/18 Néprajz:1/18	Összesen: 2/24 Néprajz:1/ 12 Történeti 1/12

- a) A 2014. évi tudományos munka, kutatás fő irányvonalainak bemutatása (célok, feladatok, eredmények bemutatása)

A 2014. évi tudományos munka a tervezett **kiadványokhoz, kiállításokhoz kapcsolódott, ill.**

folytatódtak az előzetesen megkezdett kutatások:

- Baranya flórájának és faunájának feltárása.

 hagyományos gazdálkodás természetvédelmi alkalmazásai

 ökológiai hatástanulmányok készítése

- a Mecsek déli területei és a Villányi-hegység kijelölt területeinek kutatása

 botanikai kutatások végzése a Villányi-hegységben. Eredménye: Bizonyító példányok elhelyezése a herbáriumban

 rovartani kutatások a Mecsekben, eredmény: Dél-Dunántúlra vonatkozó Orthoptera-gyűjtemény felállítása adatok közzlése

- Tájökológiai vizsgálatok, terepi orális- és levéltári anyagok gyűjtése

 eredmények leközlése (cikkek, előadások)

- Terepi vizsgálatok a Mecsekben ökológiai hatástanulmányhoz. eredmény több mint 100 oldalas hatástanulmány elkészítése

- roncsolásmentes régészeti kutatások és módszerek, a 2012. évben nyert LiDAR adatok értékelése (ARCLAND), régészeti kultúrák kapcsolatai és területeken átnyúló kapcsolatrendszerek vizsgálata,

- Pécs római kori településtörténetének, Sopianae környékén felelhető villagazdaságok és falusias települések kutatása, avar kori és X-XI. századi temetők és települések kutatása

- dohányzástörténet,

- roma holokauszt

- technikatörténet, egyetem történet

- Vasarely munkásságának a kutatásával előkészítendő egy új monográfia megjelentetését.

- felmértük, dokumentáltuk a Siklósi kerámia Alkotótelepen lévő műtárgyanyagot. A 600 tételes, fotódokumentációval ellátott lista alapján kezdeményeztük a művek átadását a Janus Pannonius Múzeum gyűjteménye számára.

- Csontváry művészetéről, a szűkebb régió képzőművészeti értékeinek a kutatása, kiemelten a XX. század első felében tevékenykedő alkotók munkássága

- Zsolnay kerámia kutatás

- „málenkij robot” témaköre

- A JPM évkönyvének szakmai-tudományos feladatai

- b) A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos teljesítmények bemutatása)

Ebben az évben is csak előre leadott **kutatási terv, konkrét** feladat megvalósítása alapján lehetett **kutatónapot** kivenni. A kutató napok felhasználása részben a fenti kutatások megvalósítására, részben egyetemi oktatásra, levéltári kutatásra stb szolgál. A múzeumi évkönyvben megjelentetni tervezett **tanulmányok terepi és egyéb kutatási alkalmi, valamint az engedélyezett egyetemi** oktatói tevékenységek is ezeken a napokon történnek.

Kutatónap eredményéről, a publikációkból beszámolási kötelezettség áll fenn.

- c) Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv teljesülése

- A múzeumi kiadványok számát nagymértékben csökkentette a 2013-ban elindított **Támogatói könyvjegyről kialakított koncepció**, melynek keretein belül az értékesített kiadványokat jelentős kedvezménnyel vásárolhatták meg a látogatók. A Leonardo-kiállítás ideje alatt nagymértékben emelkedett az eladott akciós könyvek száma, valamint a 2014-es évben igyekeztünk újabb kiadványokkal bővíteni a kínálatot, hogy minél több lehetőséget találjunk a kiadványok mennyiségének csökkentéséhez. A kiadványok jelentős részét átszállítottuk azokra a kiállítóhelyekre, ahol jelentősebb mértékben volt fogyás.

- Nehézséget jelent a remittenda **raktározása**, átmenetileg az igazgatóság épületében a földszinti folyosón, illetve a múzeumokban történt az elhelyezésük.

- A kiadványok értékesítése nemcsak saját múzeumi boltokban történik, hanem bizományosi partnereknél is (pl. Kaposváron, Szegeden, Debrecenben, Budapesten)

- A komplex kiadványi struktúrában a tudományos publikációk mellett szerepelnek kisebb, ismeretterjesztő és múzeumpedagógiai kiadványok. A raktáron lévő kiadványok egy része **könyvtári csere keretében** kerülne kiküldésre az intézmény partereihez, postázásukra fedezet hiányában azonban több éve nem kerülhetett sor.

Saját kiadásban megjelent kiadványok 2014.

Szerkesztő	Cím	Nyelv
Várkonyi György	Major Kamill	Magyar
Márfi Attila	Lágerek népe – Roma holokauszt	magyar-angol- német- romani

Egyéb: plakátok, leporelló, kiállítás-ismertető, képeslapok ajándéktárgyak stb.

2014. évben raktáron lévő saját kiadványok

Megnevezés	Mennyiség (db)
Könyv	14665
Képeslap	26075
Poszter, plakát	13107
Egyéb (DVD, CD, póló, esernyő, vászontáska, zsírkréta készlet, ceruza készlet)	378

d) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

- A nemzetközi kapcsolatok keretében végzett kutatások a /régészeti/kultúrák közti kapcsolatok, a dél-dunántúli római kori és az ókeresztény emlékek kutatása, valamint a **roncsolásmentes régészeti** kutatások gyakorlati és módszertani kérdései köré csoportosulnak. PL: archeo-antropológiai kutatási program - PTE - Régész tanszék és a **bécsi egyetem** ókeresztény régészeti tanszéke (Abteilung für Frühchristliche Archäologie an der Universität Wien) vezetésével az **osztrák tudományos akadémia** (Österreichische Akademie der Wissenschaften) pályázata keretében "Frühes Christentum in Ungarn" katalóguskötetet Pannonia ókeresztény emlékeiről, ennek a pécsi sírkamrákról szóló fejezetén, és „Sopianae ókeresztény és pogány temetkezési szokásai.”

- **isztambuli nemzetközi régészeti** konferencián: „János Jakucs- - Vanda Voicsek – Gergely Kocaliczky et alii, Absolut chronology for the northernmost settlement of the early Vinca Culture in the Danube valley. European Association of Archaeologists 20th Annual Meeting (Istanbul), poszter

- megjelent Gáti Csilla tanulmánya a 2013. évi **marosvásárhelyi régészeti konferencián** tartott előadásáról: „Gáti Csilla: On the crossroads of cultures. cultural and trade connections of the site of Szajk in south Transdanubia in the 6th–4th centuries BC. In: Berecki S. (eds) Iron Age Crafts and Craftsmen in the Carpathian Basin. Proceedings of the international colloquium from Targu Mures 10–13. October 2013. 115–139.”

- **ARCLAND nemzetközi régészeti projekt**, 2014. szeptember 24-27-én Bertók Gábor részt vett és munkájukról beszámolt az ARCLAND nemzetközi projekt dublini éves gyűlésén. A JPM és a PPKE együttműködése keretében Bertók Gábor részt vett 2014 novemberében a PPKE iraki kurdisztáni missziójában (Dwin várának kutatása)
- Közös projektben való részvétel az **Eszéki Szlavón Múzeummal, az ulmi Donauschwäbische Zentralmuseummal („málenkij robot”), Samobori Oktatási és Képzési Központtal, Zágrábi Néprajzi Múzeummal.**
- Európai Unió Grundtvig programja által finanszírozott **CETAID** (Community Exhibitions as Tools for Adult Individual Development) projekt, amely magyar, angol, portugál és olasz múzeumok, örökségvédelmi és kulturális szervezetek partnerségén alapul.
- Vasarely életmű további kutatása az **Aix-en Provance-i Alapítványal** közös tevékenység keretében.
- A „málenkij robotra” való elhurcolás 1944-49. A **freiburgi Közép -és Kelet Európa németiségének Intézetével (IVDE), a Magyarok Kárpátlajai Egyesületével (MEKK)** történő közös kutatás és konferencián való részvétel
- A heidelbergi Dokumentations- und Kulturzentrum Deutscher Sinti und Roma (A **Németországi Szintik és Romák Dokumentációs- és Kultúrközpontja, Heidelberg)** intézettel való együttműködés roma holokauszt témában
- Részvétel a **Páneurópai Szövetség I. világháború** megemlékezéséről szóló konferencián (Németország, **Andechs**)

5) **Kiállítási tevékenység**

Az év kiemelkedő időszakai fogadott kiállítása volt a **Leonard, a reneszánsz zseni** címet viselő kiállítás, mely 2014 áprilisától októberig volt látható. Az elképzelhetetlenül nagy anyag valójában két önálló kiállítás közös koncepciójú megvalósítása, mely Tokio és San Jose - Kalifornia után így egyben először mutatkozik be Európában.

Pécs, a kultúra városának a 2014. évben legjelentősebb attrakciója közel 100 mérethű, működő **találmányt** mutatott be, melyek Leonardo eredeti rajzai, jegyzetei felhasználásával készültek (pl: Leonardo „repülő embere” , *automobilja stb*).

A hatalmas anyag két helyszínen volt látható, ahol az állandó kiállítás **ideiglenes lebontásával** (Martyn; MMK) tudtunk helyet biztosítani a tárlatnak. A rendezvényt tovább

színesítő, ugyancsak Leonardo eredeti tervei alapján elkészített 8,5 méter magas lovas szobor, a *Sforza Kolosszus*, a főtéren állt a kiállítás szimbólumaként.

A Leonardo-tárlat tudományos anyagának tulajdonosa a **Firenzei Galileo Tudománytörténeti Intézet és Múzeum**, az **Opera Laboratori Fiorentini Rt.** építette.

A tárlat szervezésében, lebonyolításában, költségvetési fedezetében részt vett Pécs MJV Önkormányzata.

a)Nyitva tartás:

Miként minden évben, 2014-ben is törekedtünk arra, hogy a nyitva tartás tekintetében kielégítsük a **látogatói igényeket. Az alap nyitva tartás szerint hétfő kivételével naponta 10-től 18 óráig fogadjuk a látogatókat, míg a kisebb múzeumainkban (Néprajz, Természettudomány, Várostörténet) keddtől szombatig 10-től 16-ig vagyunk nyitva.** Az esti rendezvényekre és programokra mindez nem vonatkozik. Kapcsolódva a városban fellehető, nagyobb számú turistát vonzó akciókhoz, többször előfordult, hogy a szervezőkkel történt külön megállapodás alapján a szünnapokon is kinyitottunk (pl. a Mohácsra érkező külföldi hajós turisták részére, szakmai konferenciák, Múzeumok Éjszakája, Leonardo-kiállítás, Múzeumok Őszi Fesztiválja).

A turisztikai szereplőkkel való egyeztetés alapján ugyancsak kiemelten kezeljük a hosszú hétvégéket, ünnepnapokat, melyek gyakran kiemelkedő látogatottságot hoznak. Szintén a városunkba érkező turisták igényei alapján döntöttünk úgy, hogy eltérve a korábbi gyakorlattól pl. szilveszter napján kora délutánig nyitva tartottunk, mely meg is hozta gyümölcsét.

b) A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök

E téren a **Leonardo, a reneszánsz zseni** című tárlat volt a legkiemelkedőbb múzeumi esemény, éppen ezért ehhez kapcsolódóan kedvezményes jegyár-konstrukciót dolgoztunk ki a JPM összes kiállítására, 5-6 munkatársunk több hónapon keresztül országos **marketingakciót** folytatott közoktatási intézmények megnyerése céljából. Saját kollégáinkat a kiállítás kurátorai készítették fel a tárlat vezetésére, s több hónapon keresztül elláttak tárlatvezetési feladatokat. A kiállításra a pécsi Széchenyi téren egy hatalmas, 8,5 méter magas, 13 tonnás szobor hívta fel a figyelmet, mindez kiváló marketingeszköznek bizonyult. Akárcsak az

együttműködés a Pécsi Kereskedelmi, Idegenforgalmi és Vendéglátóipari Szakközépiskola és Szakiskolával, amelynek keretében az intézmény tanulói gyakornokként segítettek a látogatók tájékozódását. A Leonardo-kiállításban, a Vasarely- és a Csontváry Múzeumokban magyar, német és angol nyelvű **audio-guide** segítette a látogatók tájékozódását.

Emellett többféle **szóróanyag** készült (általános leporelló, Modern Magyar Képtár, Leonardo-kiállítás), a Fidelio c. kulturális lap a Múzeumok Éjszakájáról és a Múzeumok Őszi Fesztiváljáról szóló különszámában az összes programunk szerepelt.

Szolgáltatásaink közé tartozik a megfelelő mennyiségű és minőségű információ továbbadása is, melyeket honlapunk, hírleveleink segítségével közvetítettük az érdeklődőknek. Nyitva tartásunkról, eseményeinkről folyamatosan tájékoztatjuk a helyi szállodákat, ezáltal közvetlenül érve el a vendégeket. Kiállításaink a Magyar Turizmus Zrt.-vel és a TDM-el együttműködve **turisztikai csomagok** alkotóelemei lettek, s több, a régió turizmusában érdekelt szolgáltatóval közösen kiadott információs füzetünk kedvezményre jogosító kuponjaival igyekeztünk kiállításaink meglátogatására ösztönözni az érdeklődőket.

Együttműködés alapján készpénzkímélő eszközként elfogadjuk a Tüke Kártyát, az Irány Pécs! Kártyát és a Hungary Card-ot.

a) Látogatószám növelésének tervezett stratégiája

Az eddigi eszközökhöz képest újdonság az a pécsi **közoktatási intézményeknek** szóló bérletakció. Ennek lényege, hogy az egy évre 50 000 forintért megváltott bérlettel az adott intézmény minden osztálya évente egy alkalommal egy állandó kiállításunkat megtekintheti. Eddig (az első körben) 14 intézmény már csatlakozott a kezdeményezésünkhöz. **A Leonardo-kiállítás miatt kifejtett marketingtevékenység jótékony hatást váltott ki a többi állandó kiállítás látogatottságára.** A Leonardo-kiállításban komplex tantestületeket hívtunk meg és kalauzoltunk egyrészt az érdeklődő pedagógusokat tájékoztatva, másrészt bízva abban, hogy az érdeklődő diákokkal visszatérnek. Az év leglátogatottabb programja a **Múzeumok Éjszakája** volt, amely miatt olyanok is meglátogatták az állandó és időszakos kiállításainkat, akik egyébként nem járnak múzeumba.

Két új állandó kiállítással gyarapodott a JPM (**Mecseki Bányászati Múzeum, Vasváry-ház: Parajmos-Roma holokauszt**), amelyek gazdagítják a múzeumigazgatóság kínálatát.

b) Az épületen belüli információs eszközök

Anyagi nehézségeink ellenére lehetőségeinkhez mérten igyekszünk gyarapítani az **információs eszközök számát és arányát**: plakátok, multimédiás kioszk, kiállítási vezető magyar, angol, német nyelven, prospektusok, információs kártyák stb. Sajnos (a megfelelő forrás híján) nem történt lényeges előrelépés 2014-ban e téren.

c) Múzeumi bolt, büfé, kávézó

Szintén anyagi forrás híján eddig nem valósult meg a múzeumi kávézó, bolttal. Természetesen a megfelelő lehetőségek (pályázati források) felkutatása, valamint azok kiaknázása továbbra is folyamatban van. A nyár folyamán a Káptalan utcai **múzeumudvar** vendéglátói célokra való bérbeadása 2014-ben is megtörtént, Lompos Uszár néven.

d) Az akadálymentesítés helyzete

Részben megoldott mozgássérülteknek alkalmas lifttel (Zsolnay Múzeum, Vasarely Múzeum, Modern Magyar Képtár,) földszinti kiállítóterrel (Néprajzi Múzeum, Történeti Múzeum egy része).

e) Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban

A fogyatékkal élők tájékozódását az épületek egyes részeiben **piktogramok** segítik. A felújított Padlás múzeumpedagógiai foglalkoztató térben indukciós hurok is van. A Történeti Múzeumban **hallássérültek** számára „kommunikációs segítő” munkatárs dolgozik.

A Zsolnay Múzeum mellett 2010-től a MMK, a Múzeum Galéria és részben a Vasarely Múzeum is fogadni tudja a **mozgáskorlátozott** látogatókat. Az EKF rekonstrukciónak köszönhetően 2010-től a MMK, a Múzeum Galéria, a Martyn Múzeum, a MMK Nemzetközi Gyűjteménye és a Vasarely Múzeum is fogadni tudja a látássérült látogatókat.

Programok: tapintásra és szaglásra épülő csoportos foglalkozás, előzetes bejelentkezés alapján Hallássérültek és látássérültek számára speciális program valósult meg. (Csoportos látogatás, tárlatvezetés jeltolmácsolással a „Leonardo, a reneszánsz zseni” c. kiállításban)

f) Kiállítások:

Kiállítások szám szerint - 2014	
<i>Állandó kiállítások (saját épületben)</i>	13 kiállítás
<i>Időszakos kiállítások (saját épületben)</i>	20 kiállítás
<i>Időszakos kiállítások (külső helyszínen)</i>	11 kiállítás
Összesítés	állandó 13 kiállítás időszaki 32 kiállítás

Állandó kiállítások felsorolása előirányzott látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Modern Magyar Képtár XX. századi állandó kiállítás - <i>Leonardo, a reneszánsz zseni</i>	3.926 fő	8.000	37.541
Csontváry Múzeum	21.458 fő	22.000	21.685
Vasarely Múzeum	20.859 fő	22.000	21.331
Martyn Ferenc– Amerigo Tot – Endre Nemes-Nemzetközi Gyűjt - <i>Leonardo, a reneszánsz zseni</i>	2.818 fő	3.000	19.862
Zsolnay Múzeum	19.988 fő	22.000	21.959
Schaár Erzsébet: Utca	2.103 fő	2.500	1.638
Lantos Ferenc kiállítás- Péchy Blanka Emlékszoba- Vasváry-szalon	324 fő	2.500	1.619
Pécs története 1686-1948 Dr. Tompa Kálmán Emlékszoba Pécsi szobrok a 18-19. századból	2858	3000	1.815
Mecseki Bányászati Kiállítások	-	2000	13.167
Villányi-hegység élővilága - Mecsek élete – Árterek világa - Nemzeti Parkjaink	6445	6500	7.216

Reneszánsz Kötár	1527	2000	1.500
Baranya népművészete Ormánsági házbelső	3890	4000	3.012
Parajmos-Roma holokauszt c. új állandó kiállítás	-	-	150
Összesítés – A Leonardo, a reneszánsz zseni kiállításal együtt	86.196.-	99 500	152.495

Új és áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Madarak földön égen	1586	350	674
Természet ízei	-	2500	3043
Apróságok	-	-	1223
Herman Ottó emlékkiállítás	-	2500	1978
Madarak földön égen 2 (áthúzódó)	-	1800	1075
Konyha a tükörben	-	1000	2569
Major Kamill (MMK)	-	2.000	3773
Pálosaink, a fehérbarátok október 17 -. (áthúzódó)		-	1194

Lakatos Artúr (áthúzódó- febr 02-ig)	200	200	68
Hámori Gábor fotó február 7.- február 28. (Múzeum Galéria)		800	321
Martyn Ferenc március 15- június 20. (Múzeum Galéria)			286
Képek csendje –a soah 4 pécsi festője július 5 – október 15		1.000	583
A Nagy háború – 1914-2014 Mednyánszky, Nagy István művei a JPM gyűjteményében		1.000	
111 év -111 kesztyű	-	1000	435

Azok a '40-es évek	2105	1500	1727
A magyar tüzérség a XX. Században (áthúzódó)	-	-	488
A kép- és hangrögzítés múltjából	-	-	217

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Leonardo, a reneszánsz zseni (április 15. - november 3.) (MMK, Martyn Múzeum)		90 000	46.688
Szamorájok és Gésák – Kortárs magyar ékszerek Január-április 27-ig. (MMK)	392 fő	3.000	4510
Egy korszak történelmi traumák között	-	1000	89

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	2013. tény	2014. terv	2014. tény
„Victor Vasarely” Zürich, Espoo		40.000	56.000
„Kassai modernnek” Kassa		20.000	25.000
Zsolnay kerámia–Budai vár a Honvéd Főparancsnokság egykori épülete			Nincs adat
Multietnikus dimenziók - Stuttgart			Nincs adat
Multietnikus dimenziók - Moszkva			Nincs adat
Multietnikus dimenziók - Véménd	-	-	678
Szertárak titkai/ Szarvas	-	-	443
„Az I. világháború képekben és egy katonaláda tartalma	-	-	52
I. Pécsi nemz. pipatalálkozó-kiállítás	-	-	94
Málenkij robot /Pécs, ZSKN	-	-	215
Málenkij robot /Szerencs (áthúzódó)	-	-	6949
Málenkij robot / Freiburg (D)	-	-	300

A Múzeumban 2014-ben jelentősen, mintegy 50%-kal **emelkedett** a látogatószám, köszönhetően az országos érdeklődésre vonzerővel rendelkező **Leonardo, a reneszánsz zseni c. fogadott időszak** kiállításnak. Ennek eredménye az is, hogy a látogatók ismét a belvárosi múzeumi kínálatot választották, ezáltal csökkent a Zsolnay Kulturális Negyed elszívó hatása.

- 2014 évben sor került a **Csontváry-letéti szerződés** további 10 évre történő meghosszabbítására a Szépművészeti Múzeum - Nemzeti Galériával.

2014 évben sor került a Csontváry-letéti szerződés további 10 évre történő meghosszabbítására.

- Várgondnokság Nonprofit Kft.-vel közösen **Zsolnay - kiállítás** megrendezését valósította meg 2014. július 31. napjától 2015.január 30. napjáig a budapesti volt Honvéd Főparancsnokság épületében, mely ezzel a kiállítással nyitotta meg újra kapuit.

- Látogatottságunkat nagy érdeklődésre számot tartó **kiállításokkal**, különböző foglalkozásokkal, előadásokkal, alkalmakhoz kötődő **programokkal** kívántuk és kívánjuk javítani. Az **Intézmény dolgozóinak** erőn felüli vállalása jelentős volt, mely a meg is hozta eredményét.

Számszerű összesítés:

Mutatók	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Összes látogatószám	86.196.-	90.000.-	152.495
- ebből: teljes árat fizető látogató	28589	45000	42547
- ebből kedvezményes árat fizető	31091	25000	52221
- ebből ingyenes	26516	20000	57727
- Ebből diák látogatók	29577	30000	45267
- Ebből külföldi látogatók (becsült)	12984 c.15%	12000 c.13%	14869 c. 12%

Kiállításaink **egy részében egy épületben volt az állandó és az időszak** kiállítás, pl: Néprajzi Múzeum- Konyha a tükörben: a mindennapok kiállítása; Modern Magyar Képtár – Szamurájok és gésák; Leonardo, a reneszánsz zseni stb. Ezekben az esetekben **azonos jeggyel** lehetett megtekinteni az állandó és az időszak kiállítást. Ez magyarázza a viszonylag magas ingyenes látogató számot is, hisz csak az egyik kiállításba kellett jegyet venni.

7.Közművelődési tevékenység

A hatékony **múzeumpedagógiai, közönségkapcsolati, közművelődési** foglalkozásainkat 2014-ben még inkább építhettük az iskolákkal való aktív kapcsolattartásra, együttműködve a Pécsi Tudományegyetem különféle karaival, valamint a város és a megye valamennyi jelentős intézményével (DDNP, Pécsi Kulturális Központ, Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont). Feladatunk a megye területén működő kiállítóhelyek, valamint a látogatható régészeti lelethelyek (Szulejmán nyomában vetélkedő – Pécs mellett Szigetvár és Mohács törökkori lelőhelyei), ill. tájházak szakmai felügyelete és rendszeres, oktatással egybekötött állományvédelmi, ill. múzeumpedagógiai fejlesztések végrehajtása. A térség **turisztikai szereplőivel**, a Turizmus Zrt.-vel, TDM-mel, szállodákkal sikeres együttműködést folytattunk (Tüke Kártya, Irány Pécs!), s a turisztikai kiadványokban való megjelenéseink, bónjaink is növelik a látogatottságot.

Múzeumok Éjszakája (2014. 06. 21.): A JPM éves szinten és hagyományosan leglátogatottabb rendezvénye, minden szakmai osztály és kiállítóhely részvételével. A szerény anyagi források ellenére igen színvonalas programsort szerveztek a JPM munkatársai. Mintegy 50-60 program valósult meg több mint 10 helyszínen, a visszajelzések jók voltak. A program kiemelkedő sikerét elősegítették a városban ezidőtájt zajló más fesztiválok (POSZT).

Múzeumok Őszi Fesztiválja (2014. szeptember 29 - november 9.) Az NKA és a MOKK támogatásával megvalósult mintegy 30 programon minden szakmai osztály részt vett. A JPM sokoldalú, színes kínálatot nyújtott, de a programok időbeli megoszlása és a városban zajló egyéb fesztiválok miatt az érdeklődés nem volt olyan számottevő, mint a Múzeumok Éjszakáján. Kiemelten sikeresek voltak a Leonardo-kiállításához kapcsolódó programok (tárlatvezetés), valamint a felolvasások, kirándulások.

Az év – szint erőn felüli – munkája a számokban is megmutatkozik: a közművelődési **tevékenység mutatószámai jelentősen növekedtek.**

Mutatók	2013. tény		2014. terv		2014. tény
Tárlatvezetések száma (alkalom)	Összesen: 268 Termtud 36 Régészet 16 Történeti 11 Néprajz 48 Múvtört 157		Összesen: 185 Termtud 40 Régészet:- Történeti 15 Néprajz 50 Múvtört 80		Összesen: 608 Termtud:39 Régészet 23 Történeti:11 Néprajz 52 Múvtört: 483 ebből Leonardo 214
Ebből szakvezetések száma (alkalom)	Összesen: 81 Termtud 9 Történeti 9 Néprajz 13 Múvtört 50		Összesen:90 Termtud 15 Történeti 10 Néprajz 15 Múvtört 50		Összesen:165 Termtud 12 Régészet 22 Történeti 8 Néprajz 23 Múvtört:100 ebből Leonardo 76
Ebből szolgáltatással (rendezvényekkel) egybekötött vezetések száma (alkalom)	Összesen: 45 Termtud 6 Régészet 9 Történeti 5 Néprajz 15 Múvtört 10		Összesen: 40 Termtud 10 Régészet:- Történeti 5 Néprajz 15 Múvtört 10		Összesen 100 Termtud:20 Régészet:1 Történeti 5 Néprajz 14 Múvtört:60 ebből Leonardo 47
Ebből idegen nyelvű vezetések száma (alkalom)	Összesen: 19 Régészet 4 Történeti 2 Néprajz 8 Múvtört 5		Összesen: 23 Régészet 4 Történeti 2 Néprajz 10 Múvtört 7		Összesen:55 Történeti2 Néprajz 3 Múvtört:50 ebből Leonardo24
Múzeumpedagógiai foglalkozások száma (alkalom) látogatószám (fő)	Összesen:195 alkalom Termtud 37 Régészet 38 Történeti 43	Összesen:3329 fő Termtud 545 Régészet958 Történeti 662	Összesen:160 alkalom Termtud 40 Régészet	Össz: 2550 fő Termtud 650 Történeti 600	Összesen 207/ 3344 Termtud65/1600 Régészet 29/424 Történeti:34/235 Néprajz67/763

	Néprajz 37 Múvtört 40	Néprajz714 Múvtört 450	Történeti 30 Néprajz 40 Múvtört50	Néprajz 750 Múvtört 550	Múvtört:220/5925fő ebből Leonardo 12 (322)
Diákok részére tartott rendezvények száma (alkalom) látogatószám (fő)	Összesen:40 Termtud 25 Néprajz15	Összesen:669 Termtud 354 Néprajz 315	Összesen:50 Termtud 30 Néprajz 20	Össz: 800 Termtud 400 Néprajz 400	Összesen:41/946 Termtud.13/326 Néprajz 18/369 Leonardo 10 /251
Egyéb közművelődési rendezvények száma (alkalom) látogatószám (fő)	Összesen76 Termtud 18 Történeti27 Néprajz 16 Múvtört 15	Összesen 6667 Termtud 1186 Régészet 420 Történeti 1219 Néprajz 342 Múvtört 3500	Összesen75 Termtud 20 Történeti 20 Néprajz 20 Múvtört 15	Össz:6400 Termtud1300 Történeti 1200 Néprajz 400 Múvtört3500	Összesen:194/4937 Termtud 20/1326 Régészet 53/610 Történeti 35/1434 Néprajz 9/269 Múvtört 77/1298fő,

a) Az intézmény 2014-re tervezett közművelődési tevékenységének és PR stratégiájának teljesülése (Új célcsoportok megszólításának stratégiája, a megvalósítás módja, eszközei, személyi feltételeinek biztosítása /gyakornokok, önkéntesek, stb./, költségvetésen kívüli finanszírozási lehetőségek bevonása /pl.: TÁMOP, szponzorok, együttműködések/).

- a **hétvégi programok** kedveltek voltak a családok számára (Szamurájok és gésák, Reneszánsz Kötár újranyitása, Leonardo-kiállítás)
- a **nyári táborozók** körében keresettek voltak a foglalkozások
- az önkénteseket és az egyetemistákat sikerült jelentősebb számban bevonni a JPM tevékenységébe
- megerősödött a JPM közösségi oldalakon való jelenléte
- folytatódott a „Múzeumi Túrák a Mecsekben” című program
- „PADLÁS – Helytörténeti Műhely” címmel, havi rendszerességgel folytatódott a tudományos igényű programsorozat

- Továbbra is jó az **együtműködés** a helyi TKM Klubbal (jelentős a klub anyagi hozzájárulása is a múzeumi rendezvényekhez), önkéntesekkel (PTE, volt múzeumi dolgozók stb.)

- Régészet: a kiállítás szünetelése ellenére alkalmat kerestek a múzeumpedagógiai és közművelődési tevékenységre: „hához megy a múzeum/a régészet”, Magyar Régészet Napja , Fegyvermustra, szakmai előadások, vetítések stb.

- Gyakornokok

A PTE hallgatói 2014-ben is végezték kötelező közgyűjteményi szakmai gyakorlatukat, ismerkedtek a kiállításokkal, a Múzeum gyűjteményeivel, az ott folyó munkával.

Önkéntesek – PTE hallgatók, TKM Klub tagok bevonásával zajlottak a múzeumi nagyprogramok (MÖF, Múzeumok Éjszakája.)

A **civil szervezetekkel** való kapcsolattartás: Pécsi Jótékony Nőegylet-hagyományos karácsonyi programja, illetve Siketekés nagyothallók számára (SINOSZ) is szervezett múzeumlátogatás zajlott a „Leonardo” kiállításban, Német-kör stb.

b) Közművelődési programok bevételei (belépőjegyek, foglalkozások díja stb.)

Mutatók	2013. tény	2014. terv	2014. tény
Jegyár-bevétel (Összes)	28.395 000	30.000 000	83. 642. 000
Egyéb közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele - Tárlatvezetések, foglalkozások és kiadványok	13 772 000	15 000 000	50. 335 219

6) Pályázati tevékenység

a) Pályázati projektek bemutatása, aktuális helyzete

A pályázatok, mint mindig meghatározó elemei a szakmai munkának, 2014-ben is igyekeztünk kihasználni a lehetőségeket. A pályázatokból egy nem valósult meg, ennek összegét 400.000.- Ft-ot visszautaltuk az NKA-nak. Ebben az évben is folytatódott az Eu-s Archaeolandscapes projekt

Az EMMI által kiírt szakmai támogatás pályázatra az állandó régészeti kiállítás (Sopianae öröksége cím) előkészítésére 5 millió Ft támogatást kapott az intézmény, ennek megvalósítása megtörtént.

Összmúzeumi szinten a JPM Évkönyv 53. kötet megjelentetésére, műtárgyvédelemre való pályázatunk kiemelkedő.

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
NKA Kisplasztika 2015 I. Országos Kisplasztikai Quadriennálé, katalógussal	10.282.000.-	4.000.000.-	Sárkány József, Művészettörténeti Osztály
NKA Zsolnay archív mintalapok restaurálása, konzerválása II.ütem	990.000.-	600.000.-	Dr. Kovács Orsolya, Múvtört
NKA JPM Évkönyv 53. kötet megjelentetése	996.000.-	500.000.-	Gál Éva T Történeti Osztály
„111 év-111 kesztyű” Időszakos kiállítás és programok, befejezése 2014. évben történt.	1.000.190,- Ft	500.000,- Ft	Gál Éva Történeti Osztály
SZNM Mokka koordinátori keret	70.000.-	70.000.-	Tillai Gábor Igazgatóság
SZNM Mokka koordinátori keret	70.000.-	70.000.-	Kőszegi Gábor Igazgatóság
SZNM Múzeumok Őszi Fesztiválja programsorozat		80.000.-	Tillai Gábor Igazgatóság
NKA Képek Csendje négy pécsi művész és a SOÁ című kiállítás, katalógus megvalósítása	1.379.400.-	600.000.-	Nagy András, Művészettörténeti Osztály
NKA Múzeumok éjszakája megrendezése	300.000.-	200.000.-	Tillai Gábor Igazgatóság
NKA „A természet ízei” c. kiállítás	1.000.000	500.000	Dénes Andrea Termtud. Osztály
NKA – könyvkiadás, Baranya néptáncgyománya	2 200 000	1 100 000	Burján István Néprajzi Osztály

NKA Mohácsi pénzletek – kiadvány (áthúzódó)	800 000	300.000	Régészeti Oszt Gáti Csilla
JPM Évkönyve 35. kötetének megjelentetése / NKA, Megvalósulás befejezése 2015	996 000,- Ft	500 000,- Ft	Gál Éva Igazgatóság

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Archaeolandscapes Európa projekt (2010-2015)	2.725.454.-	2.725.454.-	Dr. Bertók Gábor Régészeti Osztály
Restoration of the Brantner-Koncz Collection under the IPA Cross-border co-operation programme. IPA/HUHR/ megvalósulás 2014.évben történt.	33.858 € +VAT	33.858 € +VAT	Magyar Attila gazd.-műszaki vezető Igazgatóság

7) Kommunikációs tevékenység

A JPM Kommunikációs és Marketing Osztálya 2011-ben jött létre. Az akkor megkezdett irányt folytatva 2013-ban komoly lépések történtek, amelyek az osztály szakmai eredményeit tovább javították. Megtörtént az újbóli kapcsolatfelvétel és - frissítés a helyi sajtó munkatársaival, rendszeressé tettük az eseményeket, programokat megelőző sajtóközlemények kiadását, nagyszabású kiállítások esetén a kommunikációs kampányokat. Megtörtént az intézményi és más levelezőlisták rendszerezése – ezek javítása, bővítése állandó, napi feladatot jelent.

Megerősítettük a **JPM közösségi médiában való jelenlétét**. A Facebook-oldalnak a korábnál nagyobb szerepet, szánva, annak tartalmát célirányosan töltve jelentősen megnőtt az oldal rajongótábor. Új eredményeket hozott a **TÉDÉEM** Nonprofit Kft.-

vel történő kapcsolatfelvétel, az együttműködés keretében több alkalommal ingyenes felületeket kaptunk országos magazinokban, ezeken a JPM állandó és időszaki tárlatait népszerűsítettük. Hasonló közös akciók zajlottak a **Magyar Turizmus Zrt**-vel: a **Leonardo kiállításunk** kapcsán kiadványaikban ingyenes megjelenési lehetőségeket, közös óriásplakát-kampányt folytattunk, s közös akciókkal, szervezett sajtó-utakkal értük el a számunkra fontos célközönséget jelentő horvát és szerb régiókat.

Ugyancsak fontos együttműködő partnernek bizonyult a Pannonpower Zrt., mely egy városi akció keretében ingyenesen bocsájtotta rendelkezésünkre óriásplakát helyeinek egy részét.

2014-ben a Leonardo-kiállítás volt a legnagyobb vállalkozás a Janus Pannonius Múzeum életében, s ez igényelte a legtöbb szakmai előkészítő és lebonyolító munkát. Kezdetektől a **Well PR Ügynökséggel** dolgoztunk együtt.

Az együttműködés már kiterjedt a kiállítás megnyitása előtti időszakra, a Sforza-ló felállításának apropójából az ügynökséggel közösen **sajtóutat** szerveztünk. Ez is eredményesnek bizonyult, azonban az áttörő (kommunikációs) sikert a kiállítás megnyitására szervezett sajtóút hozta. A helyi nyomtatott és elektronikus médiumokon (Dunántúli Napló, Pannon TV, Pécs TV, Pécsiújság.hu, Rádió 1 stb.) kívül a tárlat híre valamennyi jelentős országos médiumot bejárta, így szerepelt – sok más mellett – az ATV, a Duna TV, az Echo TV, a Hír TV, a Magyar Televízió, az RTL Klub és a TV2 műsoraiban.

A kiállításnak az ország több pontján kitelepülésekkel hoztunk nagyobb ismertséget. A Leonardo-kiállításról így körülbelül 10 000 embert értünk el **közvetlenül** is a budapesti Falk Art Fórumon (május 17.), a Múzeumok Éjszakája egyik frekventált budapesti helyszínén (június 21.), a VinCE Balaton borfesztiválon (július 10-13.). A Harkányi Fürdőfesztiválon (július 12-13.), a Kreatív Ipari Klaszterhez való idei csatlakozásunk eredményeként a Pécs Expo rendezvénysorozatán (június 5-8.), illetve a Pécs-Baranyai Kereskedelmi és Iparkamara kerti partiján (június 20.).

A kiállítás népszerűsítése során egy különleges eszközt is bevetettünk, ugyanis minden idők legnagyobb Leonardo-tárlatát négykerekű mozgó biciklikén hirdettük, az ország tizenegy városában 2014. július elsejétől egy hónapon át. A **bicilight** kampány különlegessége az volt, hogy a kerékpárhoz hasonló négykerekű járműveket Leonardo da Vinci repülő embere

mintájára tervezték. A kampány során a nyári turistaszezont kihasználva a kiállítást hirdető mozgó plakát eljutott a népszerűbb hazai üdülővárosokba (Balatonlelle, Keszthely, Siófok, Balatonboglár, Balatonalmádi, Gárdony, Velence, Agárd és Harkány), valamint Veszprémbe és Budapest belvárosába.

A Leonardo-kiállítással kapcsolatos **helyi és országos sajtómegjelenések** száma a zárás előtt másfél hónappal meghaladta a **600-at**, ami kiemelkedő eredménynek számít, más országos érdeklődésre számot tartó tárlatok nyilvánosságával vetekszik. Ismert tény, hogy a Leonardo-tárlatra irányuló figyelem – és persze sajtó kiemelt érdeklődése – **miatt reflektorfénybe került a Janus Pannonius Múzeum többi (pl. Csontváry, Vasarely, Zsolnay) kiállítása is, ezek** jegyárbevétele a tavalyi hasonló időszakéhoz hoz képest 30-40%-kal nőtt. Ez a pozitív előremozdulás érezhető a sajtókommunikáció területén: ebben az időszakban számos új kapcsolatot, együttműködést sikerült kialakítanunk, amelyek a jövőben is kitűnően gyümölcsözteszethetők.

Hatalmas eredmény, hogy nem vettünk igénybe fizetett reklámfelületeket, minden média-megjelenést saját erőnkől értünk el. A Kommunikációs Osztály aktívan kivette a részét a tájékoztatásból is: nemcsak a sajtó munkatársait, hanem sok esetben az általános érdeklődőket is elláttuk információkkal a tárlatvezetésről vagy általában a kiállításról.

Mutatók	2013. tény	2014. terv	2014. tény
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	67 db	75 db	91 db
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	71 db	80 db	127 db
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	142 db	160 db	248 db
E-sajtó	379 db	400 db	632 db
Fizetett hirdetések száma (médiától függetlenül, becsült érték)	2 db	20 db	0 db

8) A megyei hatókörű városi múzeumok számára megítélt állami támogatás szakmai felhasználása

A települési önkormányzatok könyvtári, közművelődési és múzeumi feladataihoz nyújtott támogatások részletes szabályairól szóló 5/2014. (I. 24.) EMMI rendelet 6. § (2) bekezdése alapján az 5. § (3) bekezdésében szereplő támogatásrész felhasználására vonatkozó szakmai beszámoló és a felhasználással kapcsolatos tapasztalatok

A megyei hatókörű városi múzeum által 2014-ben a feladat megvalósítására fordítandó forrás teljes összege: **36.560.000 Ft**

Szaktanácsadás

- megelőző műtárgyvédelmi és állományvédelmi tevékenység körében 30 alkalom
- szakáganként gyűjteménykezelési, nyilvántartási, gyűjtemény-feldolgozási, különösen digitalizálási tevékenység körében 69 alkalom
- múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében 22 alkalom

Általános tapasztalatok megfogalmazása

A megelőző műtárgyvédelmi szaktanácsadást idén is elsősorban a bejárások helyszíneire kötöttük. Több helyen a megfigyelésekre, monitorozás fontosságára kellett felhívni a figyelmet, szorgalmaztuk csapdák kihelyezését illetve a gyanús tárgyak elkülönítését. Igyekeztünk segíteni a kapcsolat kiépítését a helyi környezethigiéniai cégek és a fertőtlenítésre, gázosításra szoruló gyűjtemények kezelői között. Sok helyen szükség volt a szellőztetés és a takarítás elmaradásának következményeire is felhívni a figyelmet. Megelőző állományvédelmi feladatokhoz könnyen beszerezhető vegyszerek használata fordult elő, a munkatársak egészségvédelmi előírásait megtartják. Az elektronikus nyilvántartáshoz Excel programot használata még elfogadható, mert a későbbiekben esetleges nyilvántartási programmal kompatibilis.

A dokumentáció eredetijét a Janus Pannonius Múzeum Pécs, Káptalan u. 5. szám alatti igazgatósági épületében tároljuk

Módszertani műhelygyakorlat/módszertani műhely/

- restaurálási és műtárgyvédelmi tevékenység gyakorlati bemutatóval egybekötve 2 alkalom
- szakáganként gyűjteménykezelési, nyilvántartási, gyűjtemény-feldolgozási, különösen digitalizálási tevékenység körében, 24 alkalom
- Klebelsberg Intézményfenntartó Központ megyeközponti tankerületével egyeztetett tematika alapján múzeumpedagógiai/közönségkapcsolati tevékenység körében, 10 alkalom

Általános tapasztalatok megfogalmazása

A Janus Pannonius Múzeum textilrestaurátor műhelye két foglalkozást tartott, általános iskolás valamint felnőtt korosztálynak. A cél a résztvevők figyelmének felkeltése a múzeum rejtett és kiállított anyagának megismerésére, gyakorlati bemutatóval egybekötve. Az iskolások foglalkozása egyéni megkeresés alapján, a felnőtt foglalkozás a múzeumi közművelődési csoport meghirdetett programjában valósult meg.

Műhelymunka különböző, Pécs és Baranya megye történetét érintő témákban zajlott, a témákat a múzeum munkatársai aktualitások figyelembe vételével jelölték meg (I. világháború-centenárium, állandó Bányászati Kiállítások, időszakos kiállítások megnyitása stb.). Egyes esetekben a legilletékesebb külső szakemberek bevonásával igyekezett a múzeum a magas színvonal elérésére. A műhelymunkát tartalmasnak, sikeresnek ítéljük, amely folytatásra érdemes.

A dokumentáció eredetijét a Janus Pannonius Múzeum Pécs, Káptalan u. 5. szám alatti igazgatósági épületében tároljuk.

A múzeum állományvédelmi felelőse helyszíni bejárása

- a megye területén lévő muzeális intézményekbe legalább évente egyszer: 62 alkalom

Általános tapasztalatok megfogalmazása:

Baranya megye közigazgatási határain belül található engedélyezett muzeális intézmények száma összesen 47 db, ebből 32 db vidéki helyszínen található. Javaslatlalt éltünk a tavalyi év során ennek módosítására, számba véve a nem működő kiállítóhelyeket és nem létező gyűjteményeket.

A pécsi intézmények közül a JPM által működtetettek száma 7db, köztük a JPM mint megyei hatókörű városi múzeum, öt osztályával, gyűjteményeivel, raktáraival, regisztrált és a nyilvántartásban nem szereplő állandó kiállításával. Kiemelve említenénk azokat a

műtárgyvédelemhez kapcsolódó feladatokat, amelyek a nyilvántartásban nem szereplő kiállítások, kölcsönzések tárgyi anyagát (jelen esetben: 32 helyszínen) érinti. A preparátumokat a JPM munkatársai által javasolt módon kezelik, azaz 2-3 havonta egyedi kezelés a preparátumokon. 2 évente a teljes kiállítótér kártevő-mentesítése.

A bejárás a legtöbb vidéki- és a JPM működtetésén kívül eső pécsi helyszínen egyszeri alkalommal történt meg a 2014-es év során. Indokolja ezt az, hogy ezeket a muzeális intézményeket nem jellemzik nagy változások. Gyűjteménygyarapodás, kiállítás rendezés illetve átrendezés többnyire nem történik. A megyében található intézményekben felmerült problémák, pályázatok kapcsán azonban a tavalyi év során kialakult kapcsolatok, együttműködések eredményeként idén több megkeresést is kaptunk. Ilyen esetekben további bejárásokat tettünk, az érintett intézmény segítségére voltunk. Emellett a JPM-ben a restaurátori és műtárgyvédelmi feladatok is teljesültek; a raktárak, és kiállítások bejárása folyamatos.

Vidéki tapasztalatok:

Többszöri jelenlét volt indokolt ez év folyamán Szentlőrincen, ahol a Brantner Antal által gyűjtött gyógyszerészeti és családtörténeti anyag kiállított darabjainak és a kiállítótér helyreállításának munkálataihoz adott segítséget pályázati úton a JPM. A vajszlói Kodolányi János Emlékmúzeum kiállított tárgyi anyagának egy részét restaurátor műhelyben kellett elvégezni, amire szintén ebben az évben került sor. Az épület felújítása után a tárgyak egy új kiállításba kerültek vissza, aminek előkészítésében, szervezésében is részt vállalt a JPM.

Ez évben zárult a pécsváradi vári pályázat és továbbra is folyamatban van a szigetvári önkormányzat múzeumi tervének kidolgozása.

Az év második felében több intézmény jelezte, hogy a muzeális intézményekre vonatkozó rendeletben előírt közművelődési munkatárs foglalkoztatása nehézséget okoz a fenntartónak. Magyaregregyén a Honismereti Faluház - Arnold Ház engedélyét a Minisztérium visszavonta.

A Janus Pannonius Múzeum szakmai ellátottsága:

Az intézmény osztályszerkezetben működik, 5 osztállyal (Természettudományi, Régészeti, Néprajzi, Új- és Legújabb kori Történeti, Képző- és Iparművészeti), gyűjteményeivel, kiállításaiival. A restaurátorok osztályvezetői hatáskörben dolgoznak az aktuális SZMSZ szerint. A múzeum műtárgyvédelemmel foglalkoztatott szakember-létszáma alacsony. A

műtárgyvédelmi felelős továbbra is 6 órás munkaidőben – textilrestaurátori munkája mellett végzi a bejárásokat.

A dokumentáció eredetijét a Janus Pannonius Múzeum Pécs, Káptalan u. 5. szám alatti igazgatósági épületében tároljuk.

III. Munkatervben nem szereplő többletfeladatok teljesítése

-Leonardo, a reneszánsz zseni c. időszaki kiállítással kapcsolatos tevékenység, pl: szervezési, adminisztrációs, marketing és múzeumpedagógiai feladatok, audio-guide tárlatvezető megírása, jelnyelvi tolmácsok számára speciális vezető megírása, tárlatvezetések

-A „Leonardo, a reneszánsz zseni” c. id. kiállítás mellé szervezett ideiglenes közönségkapcsolati munkacsoport operatív szervezése, koordinálása

- időszaki kiállítás szakmai forgatókönyv és megvalósítás: A kép- és hangrögzítés múltjából címmel – a Múzeumok Éjszakáján nyílt meg

- Parajmos – Roma holokauszt c. új JPM állandó kiállítás forgatókönyve/ a tárlat megvalósult 2014. 12.31-i szakmai nyitással (a Fenntartó pályázati projektjének keretében).

-A Mecseki Bányászati gyűjtemény második ütem átvételével kapcsolatos szakmai felmérő munka Sopronban

-A magyar tűzérség a XX. században című – a HM-HIM anyagából készült, a JPM Csontváry Múzeum épületében megrendezett kiállítás szakmai, szervező munkái

-„Az I. vh. képekben és egy katonaláda tartalma”c. külső felkérésre létrehozott időszaki kiállítás múzeumi és magángyűjteményi anyagból.

-Az I. Pécsi nemzetközi pipatalálkozóra külső felkérésre készített időszaki kiállítás, szakmai rendezési, állományvédelmi és szervezési feladatok

-Málenkij robot témában 2 alkalommal: Pécsen, a Zsolnay Kulturális Negyedben, ill. Szerencsen valósult meg kiállítás

-Szertárak titkai c. vándorkiállítás bemutatása Szarvason

-Összmúzeumi, -a régészeti, történeti és néprajzi szakterületeket érintő - kiállítási és raktári gyűjtemény elhelyezési koncepció kidolgozásában részvétel, részfeladatok koordinálásával szakmai tervező, felmérő munka

-Szigetvári várprojekt keretében külső rendezésű állandó történeti kiállításhoz JPM műtárgyakra vonatkozó megállapodásra került sor Szigetvár és Pécs város Önkormányzata,

ill. a JPM között. Ennek nyomán a kölcsönzésre választott anyagok (fegyverek) válogatását, revízióját, a tárgyleírások pontosítását, dokumentatív és publikációra is alkalmas fotózását, átcsomagolását, illetve kiállítás előtti restaurálásukhoz, bemutatásuk állományvédelmi szempontjainak meghatározásához szakrestaurátori szakvélemények beszerzését, s mindezek koordinálását kellett elvégezni

- Alapfokú gombaismereti tanfolyam megszervezése. Kivitelezésében részfeladatok: óraadás, terepi foglalkozások, előadó előkészítés.
- Preparátumok kölcsönzése Siklós – Vadászati kiállítás (2. éve)
- Mecseki uránbányák újraindításával kapcsolatos ökológiai hatástanulmány előkészítése, kivitelezése
- „Málenkij robot” kiállítás Szerencsen és Freiburgban

IV. Pénzügyi adatok

	Pénzügyi adatok (ezer Ft-ra kerekítve)	2014. évi terv	2014. évi tény
Bevétel	Az intézmény működési bevétele	107.200.-	212.219.-
	– ebből a belépőjegyekből származó bevétel	72.758.-	83.642.-
	– ebből régészeti bevétel		8.701.-
	– ebből múzeumi bolt bevétele	7.370.-	49.404.-
	Támogatás, kiegészítés és átvett pénzeszköz	195.797.-	399.822.-
	– ebből fenntartói támogatás	195.797.-	375.038.-
	– ebből központi költségvetési támogatás		3.303.-
	– ebből pályázati támogatás		18.126.-
	– pályázati támogatásból EU-támogatás		2.725.-
	Egyéb bevétel összesen		
	Bevétel összesen	302.997.-	635.267.-
Kiadás	Személyi juttatás	170.078.-	170.536.-
	Járulékok	45.293.-	39.419.-
	Dologi kiadás	87.461.-	403.641.-
	Egyéb kiadás		400.-
	Kiadás összesen	302.997.-	617.499.-

Összegezve:

A **racionális gazdálkodást** személyi és dologi kiadások tekintetében is végig szem előtt tartva működött a JPM, külső megbízásokat, támogatásokat igyekezett működésébe bevonni.

Az idei év gazdasági működését leginkább **befolyásoló tényező** a nemzetközi kooperációban létrejött „*Leonardo, a reneszánsz zseni*” kiállítás volt, melyet a fenntartóval egyetértésben, a fenntartó által támogatva hoztunk létre. Ez jelentősen megnövelte a látogatószámot a 2013. évi 86.196.- főről 152.345. főre. Bevételi és kiadási oldalon is ugrásszerű növekedést okozott. A pénzügyi kötelezettségvállaló a fenntartó Pécs M. J. Önkormányzat volt.

Szakmai munkáját tekintve elmondható, hogy minden téren igyekezett **maximálisan eleget** tenni törvényi kötelezettségének, szakmailag magas muzeológiai tevékenységet végezni mind a szakma, mind a közönség szempontjait figyelembe véve.

