

BESZÁMOLÓ
A
BARANYA MEGYEI MÚZEUMOK
IGAZGATÓSÁGA

2012. ÉVI

MUNKÁJÁRÓL

INTÉZMÉNY NEVE: BARANYA MEGYEI MÚZEUMOK IGAZGATÓSÁGA

SZÉKHELYE: PÉCS, KÁPTALAN U. 5.

VEZETŐJE: DR. FABÉNYI JULIA

TELJESÍTMÉNYALAPÚ MUNKAJELENTÉS 2012

Szervezeti kérdések

- 2012. évi végbement szervezeti átalakítások, személyi változások, alapidokumentumok módosításai, munkahelyi fórumok működése, kiemelkedő események, kiállítások, stb. szöveges összefoglalása:

Az elmúlt év során a magyar múzeumi rendszer rendkívül átfogó és nagyszabású átalakításon esett át. Az új, országos léptékű megyei múzeumi hálózati struktúra kialakítása 2012. december 31-ig lezárult. A megyei önkormányzatok, majd az állam fenntartásában lévő megyei múzeumi igazgatóságokat a **megyei jogú városok**, a megye más településeiben lévő intézményeket, muzeális kiállító helyeket a települési helyhatóságok kezelésébe tették. A múzeumok és kiállítóhelyek, tájházak és faluházak átsorolása és a megyei múzeumi hálózathoz való kiemelése elsődlegesen a fenntarthatatlanság miatt került előtérbe. A vegetáló kismúzeumokat, tájházakat, skanzeneket vagy országos szakmúzeumok kezelésébe sorolták, vagy ha a települési önkormányzat nem vállalta, bezárták. **A magyar vidéki múzeumi rendszer ilyen léptékű átvilágítására még soha nem került sor.** Fájdalmas döntések is elkerülhetetlenek voltak, de perspektivikusan lehetséges **új, korszerű múzeumok** és kiállítóhelyek létrehozása, ahol a felhalmozott ismeretanyagot és a tudás relikviáit korszerű módon tárhatják múzeumaink a nagyközönség elé, újrafogalmazva, felfrissítve, tartalmas, látogatóközpontú elemekkel.

Az átvilágítás folyamata szakmai és gazdasági részből állt. Hosszú hónapokat vett igénybe az átvilágításhoz szükséges adathalmaznak a feldolgozása, átadása és értékelése. Folyamatosan **háromoldalú egyeztetések zajlottak a fenntartó, a szaktárca és az intézmény között.** Vizsgálat tárgya volt az őrzött érték, a területre vonatkozó történeti leletanyag országos és nemzetközi jelentősége (régészet), a szakmai munkával biztosított kontinuitás és a szerepvállalás a hely – régió specializációjában. Ebben a vizsgálatban a BMMI-JPM nagyon jól szerepelt. Gyűjteménye országos jelentősége, muzeológiai felszereltsége és felkészültsége egyaránt megfelelt a vizsgálat elvárásainak.

Fenntartóváltások

Országos szintű átalakítás – fenntartói rendszerek, felügyeleti rendszerek kialakítása

2012. január 1-ig a BMMI a 2011. évi CLIV. törvény alapján a Baranya Megyei Önkormányzat gesztorálásából állami tulajdonba és fenntartásba, azaz új fenntartóhoz, a Kormányhivatal Megyei Intézményfenntartó Központjához (MIK) került.

Az összevont gazdálkodás és a részben önálló intézményi jogi besorolás állandósult.

A feladat nem volt egyszerű, mert ugyanazokon a szervezési és adminisztrációs adatátadási és adatkezelési, valamint lebonyolítási folyamatokon kellett intézményünk gazdasági és pénzügyi feladatait megvalósítanunk, mint egy évvel korábban, a megyei önkormányzat gesztori feladatokat ellátó osztálya felé. Mindez az érintett szakalkalmazottak számára **mindkét oldalon erőn felüli munkát jelentett.**

Az összevont gazdálkodás váratlan módon intézményünk hasznára vált, mivel a szükséges állami támogatásnak mindösszesen ¼-t kapta meg, és ez az egész év folyamán nem került a Közigazgatási és Igazságügyi Minisztérium részéről korrigálására. **45 millió** forintból azonnali bezárásra kényszerültünk volna, de a **megyei intézmények szolidáris összefogásának** köszönhetően és a MIK központosított gazdálkodásának eredményeként az évet létminimumra szűkítve, számos közműdíj-hátralék felhalmozásával, de túléltek.

Költségvetési támogatásunk folyamatos előirányzat-módosításokkal az év során 190 572ezer Ft lett. (részletes adatok az 1. sz. mellékletben)

A NEFMI, majd májustól az EMMI szakmai irányításával, a BMMI–JPM valamennyi osztálya és muzeális kiállítóhelye szakmai és szakfelügyeleti **revízió**n esett át.

Prioritást élvezett a **működési engedélyek** országos szinten végrehajtott megújítása, amit a BMMI szakmai felügyelete mellett működő költséges tájházak és muzeális kiállítóhelyek bezárása követett.

Intézményünk 2012. december 31-ig Baranya Megyei Múzeumok Igazgatósága néven működött 5 osztállyal, 7 telephellyel és 1 **Mohácson található, új épületbe költözött** szakintézménnyel. A BMMI valamennyi kiállítóhelyére, tagintézményére megkapta a működési engedélyt. Azon muzeális kiállítóhelyek, melyek nevükben a „múzeum” szót használják, csak elnevezésükben maradtak múzeumok, besorolásukat illetően muzeális jellegű kiállítóhely elnevezéssel kerültek besorolásra.

Az Európa Kulturális Fővárosához kapcsolódó beruházások (Nagy kiállítóter, Múzeum Utca), a mohácsi Kanizsai Dorottya Múzeum új múzeumi ingatlan és állandó kiállítás megvalósítása (Dél-Dunántúli Operatív Program), valamint a Történeti Osztály Várostarténeti Múzeumára vonatkozó TIOP 1.2.2/08/i és TÁMOP-3.2.8/10/B kódszámú pályázatának megvalósítása komoly **fenntartási kötelezettségekkel** járnak az intézmény számára. Ezen indikátorok (pl.: épületek és zöld területek fenntartása, munkahelyteremtés-létszám bővítés, bevétel és látogatószám növekedés, elégedettségi mutatók, kulturális programok szervezése) nem teljesülése visszafizetési kötelezettséget von maga után. Az **indikátorszámokra** vonatkozó negyedévenkénti jelentést rendszeresen teljesítettük a Baranya Megyei Önkormányzat felé.

Intézményünk többszörösen hátrányos helyzetére való tekintettel, valamint az országos munkahelyi státuszok zárolását illetve felszámolását kötelezően előíró határozata miatt **négy státuszt számolt fel**, többek között a 2011 szeptembere óta be nem töltött igazgatósági titkári státuszt, fémrestaurátori státuszt valamint 2 teremőri státuszt. Valamennyi lehetőséget megragadva közmunkával és a **Munkaügyi Központ által TÁMOP** pályázaton elnyert 12 fő teremőri munkaerővel a frontemberek tevékenységét pótoltuk, a szakalkalmazottak tevékenységét saját átszervezéssel oldottuk meg. Ez a szervezeti minimum a túléléshez megfelelő, szakmai munkához, különös tekintettel a további, adminisztráció központú munkához már nem lesz elegendő.

Igazgatóválasztás. 2012 folyamán kétszer történt igazgatói pályáztatás. Mindkét alkalommal ugyanaz a személy nyerte el a megbízatást, a jelenlegi és egyben korábbi igazgató. Az igazgatói feladat meghatározása a szakmai elvek alapján felépített fenntartható múzeum elvét mutatta be.

A rendkívül negatív pénzügyi helyzet miatt intézményünk a **gazdasági minimumon** működött. Az intézmény a törvény által előírt minimumfeltételeknek nehezen tudott csak megfelelni, a költségvetési okokból kényszerű folyamatos megszorítások, a szétszórtan található ingatlanrendszer jórészt nem kielégítő állapota is nehezítették a működést.

Ennek ellenére sikeres kiállítási tevékenységünk volt, szakmailag elismert rangos tanulmányok születtek, az iskolákkal való múzeumpedagógiai rendezvényeink maradéktalanul megvalósultak.

Tevékenységünk meghatározó eleme volt a folyamatos **pályázatírás**, amiből a szakmai tevékenységet jó eredménnyel tudtuk teljesíteni.

A múzeum munkatársai a Pécsi Tudomány Egyetem több karán oktatnak, doktori iskolában tagok.

Személyi állomány (Átlagos statisztikai létszám)

	2012. tény (dec. 31-i állapot)	2013. terv
Engedélyezett összlétszám (fő, töredék is lehet)	73,77	74
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	8*	8*
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	23,38	23,38
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	34,39	34,62
Autópálya, régészeti szakhatósági keret (az összesből)	8	8

(*Megjegyzés a táblázathoz: A magasabb vezető és a vezető is szakmai munkakört lát el, itt azonban csak a vezetői oszlopban szerepeltettük a létszámban.)

A racionalizálás, **munkabér és járulékok megtakarítása** célzattal történt a 19 teljes munkaidőben foglalkoztatott teremőr kinevezésének módosítása 6 órás részmunkaidőssé, valamint a már említett 4 teljes státusz leadása.

A Kormányhivatal **Munkaügyi Központjával** szoros együttműködésben TÁMOP bértámogatásban részesülhettek addig álláskereső munkavállalók. A hivatal átfogó revízió során áttekintette az eltelt időszakot, és jegyzőkönyvben rögzítette a BMMI elszámolásokkal kapcsolatos kifogástalan munkáját.

2011-ben a Régészeti Osztály az autópálya keret terhére még 16 főt alkalmazott határozott idejű közalkalmazotti jogviszonyban, ez 2012. január 1-től **határozatlan idejű közalkalmazotti** jogviszonyra változott és **9 fő** foglalkoztatására csökkent a régészeti szakhatósági keret terhére.

2012 év folyamán három munkatárs (a néprajzi osztályvezető, a műszaki előadó/gondnok, és egy teremőr) **nyugdíjba** vonult. Két helyet - néprajzos muzeológus, műszaki főelőadó-státuszt betöltöttünk, a harmadik (teremőr) betöltésére nem kerülhetett sor. A változás következtében a Néprajzi Osztály vezetője Burján István főmuzeológus lett. 2012. februárjában lejárt az **EKF-program keretén belül teljes bértámogatással**, határozott idejű szerződéssel foglalkoztatottak szerződése, meghosszabbításra költségvetési okokból nem kerülhetett sor.

Az intézménynek 2012-ben **sem volt saját gazdasági vezetője**, a gazdasági/pénzügyi feladatokat a Baranya Megyei Önkormányzat intézményeit érintő gazdasági integrációt (2011) követően a Múzeumban mindössze két fő végezte, így az intézmény a rendkívül nagy adminisztrációs, adatszolgáltatási kötelezettséggel, statisztikákkal, mindennapi múzeumi feladatokkal kapcsolatos teendőket csak nagy nehézségek árán tudta ellátni. A gazdasági feladatok koordinálását, ellenjegyzését a MIK végezte.

I.Szakmai működés

Intézményi terek / épületek megvalósult infrastrukturális fejlesztései

A BMMI-hez tartató intézményi terek, infrastrukturális fejlesztések terén kiemelkedik, hogy a Dél-Dunántúli Operatív Program (DDOP-2007-4. 1.1.D/2F) keretén belül, zöldmezős beruházással megépült Mohácson az **új Kanizsai Dorottya Múzeum (KDM)** épülete. 2010-2012-ben, 2000 m² területű telken az 1300 m²-t meghaladó új múzeum épült. Annak műszaki átadását, illetve az utómunkálatokat követően áprilisban megkezdődött az átköltözés az új épületbe (Kisfaludy u. 9). Itt kialakítottunk **három látványtárat** is: 1) bútor látványraktár, 2) kerámia látványraktár és 3) textil látványraktár. A Kanizsai Dorottya Múzeum új épületének ünnepélyes átadása szeptemberben történt meg.

A **Régészeti Osztály** épülete folyamatos állagromlásnak van kitéve. Sajnálatos tény, hogy az EGT Norvég alapú pályázat meghíúsulása miatt a Régészeti Múzeum épületének tervezett felújítása elmaradt (2010), költségvetési okokból nem kerülhetett sor eddig a kiállítás visszarendezésére, így a Régészeti állandó **kiállítás már 3 éve szünetel.**

A régészeti gyűjtemény ideiglenes, ill. bérelt raktárakban van elhelyezve, ez komoly anyagi megterhelést jelent az intézmény számára. Minden nehézség ellenére azért sikerült megoldani a megvalósult időszakos kiállításokra és látogató kutatók számára a műtárgyak előkészítését és kölcsönzését, ill. a gyűjteménygyarapítás során a leletanyag előzetes nyilvántartásba vételét és elhelyezését. Visszaállítottuk a régészeti kiállítás előterét és egy termét (Marcus-terem), hogy ott rendszeres **alkalmi kiállításokat és előadásokat** tarthassunk.

A 2012. év közepére befejeződött az **EKF** beruházásokkal érintett épületek hiánypótló illetve garanciális munkálatai, amely lehetővé tette a kiállítások megrendezését és a raktári rend kialakításának a munkálatait.

A tárgyév további jelentős előrelépése volt a **Csontváry Múzeum** belső felújítása, új világítórendszer kiépítése.

Infrastrukturális fejlesztés, felújítás egyéb épületeken nem történt, az állagmegóvásra is nagy nehézségek árán tudtunk forrást biztosítani.

Gyűjteménygondozás és feldolgozás

	2011. tény	2012. terv	2012. tény
Régészeti feltárások Szám, alapter. (db,nm)	11 + 56 32 291,73 ft²	A kötelező feladatok szerint	8 lh, 2 470 m²
Gyűjteménygyarapítási alkalmak száma és időtartama (kivéve régészeti és őslénytani feltárások) (db és nap)	Összesen: 30 / 51 Termtud 5 db 14 nap Történeti 3/ 13 Néprajz 15 Képző- iparm. 7./14 nap	Összesen: 33/65 10/30 5/15 pály f. 8/20, KDM 10	Összesen: 93/51 Termtud 6alk. 12 nap Régész 80alk.311nap Történeti 15 alk Néprajz 60 alk Múvtört ké230 nap, ipar 6nap, KDM 3n
Éves gyűjteménygyarapodás száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 103 932 Egyedi leltározott: 101 413 Egyedi leltározatlan: 2 319 Szekrény kataszter:	Összesen: 30 000 Egyedi leltározott: 25 000 Egyedi leltározatlan: 4 300	Összesen: 17 871 Egyedi leltározott: 17 065 Egyedi leltározatlan: 156 Szekrény kataszter:

	200	Szezkrtat: 200	650
Gyarapodási naplóba vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 3.639 db, 27 tétel, videó 950 perc, hangfelv. 41 perc Termtud 642 Történeti 2966 db, Néprajz 24 Képző- és iparm. 7	Összesen: 1510 500 1000 db 10	Összesen: 449 db, 7 tétel, 127 oldal, 45 perc Termtud 2 tétel (1050 példány) Régészet 5 tétel Történeti 338 db, 127 oldal, 45 perc Néprajz 98 Múvtört. 13 KDM
Szakleltárkönyvbe vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 95. 145 Termtud 8112 Régészet 86.123 Történeti 875 db Néprajz 24 Képző- és iparm. 7	Összesen: 9.210 8.300 pály f. 900 10	Összesen: 17 630 db, 10 837 tétel, 2276 oldal Termtud 538 Régészet 10 837 tétel, 16 503 db Történeti 478 db, 2276 oldal Néprajz 98 Múvtört. 13
Szekrénykataszteri nyilvántartásba vett tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 334. 828 Termtud 332000- Történeti 2804 db Néprajz 24	Össz: 334.500 334.000 pály f. 500	Összesen: 348 689 2012-ben: 650 Termtud 650 Régészet - Történeti - Néprajz - Múvtört - KDM -
Elkészült, képi ábrázolással is ellátott leírókartonok száma (db)*	Összesen: 83. 824 Termtud 1833 Régészet 81.960 Néprajz 24 Képző- és iparm. 7	Összesen: 2.510 2.000 pály f. 500 10	Összesen: 1944 Termtud 1833 Régészet - Történet Néprajz 98 Múvtört. 13 KDM -
Revíziózott tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 6. 075 Termtud 1200 tétel Történeti 241 db Néprajz 3784 Képző- és iparm. 850	Össz: 14.000 1.000 1.000 2.000 12.000	Összesen: 759 tétel, 23 609 db Termtud 7 759 tétel Régészet - Történeti 17 068 db Néprajz 296 db Múvtört. 6 245 db KDM -
Tisztított tárgyak Konzervált, fertőtlenített tárgyak	Összesen: 3. 150 Termtud 660 db Régészet 1421 db Történeti 357 db	Összesen: 1.130 100 pály f. 430	Összesen: 313 példány, 671 zsák , 2 420 db Termtud 313 példány

	Néprajz 78 Képző- és iparm. 554 db KDM 80	pály f. 500 100	Régészet 671 zsák Történeti 655 db Néprajz 217 db Múvtört. 48 db KDM 1500 db
Restaurált tárgyak száma (tétel, db, példány, stb.)	Összesen: 1. 361 Termtud Preparálás: 250 Régészet 935 Történeti 16 Néprajz 37 Képző- és iparm. 115 KDM 8	Összesen: 1.220 500 pály f. (600) 10 pály f. (35) 50 25	Összesen:prep:250 példány, 1 032 db Termtud Preparálás: 250 példány, 16 gerinces Régészet 749 Történeti 1 Néprajz 11 Múvtört. 82 KDM 173

(Összes meglévő állomány részletesen 2012 a mellékletben)

Gyarapodás és arányainak tervezése és teljesülése, kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése, annak módja:

2012-ben a műtárgyállomány csak **pályázati támogatás, ajándékozás ill. régészeti szakhatósági** feladatok végzése útján gyarapodott.

Kiemelkedik **Dunaszekcső-Halena** lelőhelyen római kori katonai téglaegető kemence (6x9 m-es részletének) megtalálása és kutatása. **Dunaszekcső-Támfal** program keretében a Kr.u. 3. századi sáncárok lokalizálása, a támfalmegerősítési munkák valamint csatornázás során előkerülő objektumok és régészeti tárgyak – pl. Mercur-szobrocska, katapulta-golyók, római gyorsmérleg – dokumentálása és gyűjtése. **Bakonya-Csucsá** római kori lelőhelyről beszolgáltatott leletek: márvány kútkáva, emailos fibula, feliratos sírkő gyűjteményi elhelyezése.

Adományozás útján gyarapodott a **történeti gyűjtemény**. Kiemelkedő darabok: *Rudle* Adolf pécsi harangöntő albuma, a *Jankovich-Pejachevich* nemesi családokra vonatkozó dokumentációs adattári anyag, a pécsi *Kött* virágkertész családra vonatkozó archív fotók és dokumentáció.

NKA támogatással (Benczúr Emese: „Nem tudhatod... 2004., installációja /amely a **Modern Magyar Képtár** XX. századi állandó kiállítás része lett/, valamint Újj Zsuzsi 3, 1986-os fotója); további kiemelt értékűként Jakab Irén hagyatékozása révén megkapott Martyn Ferenc 1942 körüli nagyméretű olajfestménye említendő.

Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok megvalósulása, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra:

A Természettudományi Osztályon számítógépes nyilvántartás - akkreditált nyilvántartási program hiányában - csak **EXCEL** táblázatban történt. 2012-ben a tojásgyűjtemény feldolgozásával 1584 tétel került elektronikus nyilvántartásba is.

Összesen digitalizálva: 87.584 tétel

A **RITA** térinformatikai rendszer keretében folyamatos a **régészeti** leletek, jelenségek előzetes nyilvántartásba vétele, 10837 régészeti lelet, 2337 régészeti objektum digitalizálásával a számítógépes nyilvántartása. 2012-ben összesen 16503 egyedi leltározott tárgy került a régészeti gyűjteménybe.

A **történeti** gyűjteményt gyarapított tételek közül egyes egységek (adattár) teljes egészében egyedi nyilvántartásba kerültek, emellett a régebbi gyarapodással bekerült tételek nyilvántartási munkái kerültek előtérbe (pl. képeslap, nyomtatvány, adattár, archív fotó). A munkák az adott egységben összekapcsolódtak tisztítási, revíziós, illetve gyűjteményrendezési munkákkal. Egyes gyűjteményi egységek számítógépes adatbázisokban is szerepelnek, amely a kutathatóságot segítik. Az adatbázis tárgyévben nem növekedett. A cél a **Lapoda Inventory** nyilvántartó szoftver használatára való párhuzamos áttérés.

A tervezetnek megfelelően került sor a leltározásra, amellyel régebben bekerült gyűjteményi anyagokat is sikerült nyilvántartásba venni. A hagyományos, képi állománnyal felszerelt leírókarton mellett digitális gyűjteményi fotóbázisok segítik a kutatást.

A **művészettörténeti, néprajzi és a mohácsi** KDM gyűjtemény számára vásárolt, ajándékozott tárgyak leltározása, leltárkönyvbe, gyarapodási naplóba beírása, fotózása folyamatos, naprakész.

A **Zsolnay** család- és gyártörténeti kiállításához kapcsolódva 14 tétel adattári gyarapítás (archív fotók, használati tárgyak), digitalizált archív fotógyarapítás 102 db volt.

Gyűjteményi rend és a raktári helyzet értékelése, revízió és annak értékelése

A **természettudományi** gyűjteményt illetően:

- a rovargyűjtemény 90-95% meghatározott 38% revideált.
- csigagyűjtemény hazai gyűjtemény 100%-ban revideált, tengeri csigák feldolgozásra várnak
- herbárium 60%-ban revideált
- ásvány-, kőzet-, kővület gyűjtemény 80%-ban revideált

Összességében gyűjteményeink 75%-ban feldolgozottak és zárt szekrényben vagy alkoholos üvegekben jól tároltak.

A **régészeti** gyűjteményt tekintve nagy nehézségek árán sikerül fenntartani a gyűjteményi rendet az ideiglenes, ill. bérelt raktárakban. Tovább nem tartható sem műtárgyvédelmi, sem muzeológiai szempontból, hogy a leletek a három évvel ezelőtt tervezett költözésre előkészítve, dobozolva állnak a raktárakban. A raktárakat egyébként vagy ki kell üríteni, és átadni a kezelőjének, vagy el kell hagyni, mert a bérleti díját nem tudjuk fizetni a következő hónapokban. Ezen áldatlan állapotok miatt nem történt régészeti revízió az elmúlt évben.

A **JPM Néprajzi Osztály** (múzeum), Pécs, Rákóczi u. 15. szám alatti épületében lévő raktárak - textil, kerámia, részben bútor -, kiállítási helyiségek (távfütési rendszerben) fűtöttek, ezért a helyiségek ellenőrzését (T.,RH.), a téli időszakban a szükséges párasítást elvégezzük. A Pécs, Nyírfu u. 2. szám alatti fa - és bútorraktár egy külterületen lévő nem fűthető épületben található, ahol a körülményekre való tekintettel a kétszintes épületet az időjárási körülményekhez igazodva csak szellőztetni, takarítani tudjuk, hogy a legkisebb

műtárgykárt szenvedje el a gyűjtemény. A tárgyi együtteseket folyamatosan revíziózzuk, 2012-ben 296 db textiltárgyat revízióztunk.

A **történeti** gyűjtemény raktári körülményei a rendezés /ezzel párhuzamosan a tisztítás, portalanítás, átsomagolás, átadozolás/ során javultak. Mivel továbbra is fontos a régi, nem megfelelő csomagoló anyagok lecserélése, az osztály részt vett egy összmúzeumi pályázatban is, új csomagolóanyagok beszerzésére. Több gyűjteményegységben folyt/folytatódott gyűjteményrendezés, revízió. A munka folyamatos, még nem lezárt.

Gyűjteményrendezés/Revízió: Fegyvergyűjtemény: 138 db, Archív fotó: 4327 db, Fotó adattár: 487 db, Irat/nyomtatvány - Irányi Dániel hagyaték: 100 db, Gyűjteményrendezés: Film-hang és digitális fotóanyag rendezése (39 tétel), Irat-nyomtatvány-Nóga-hagyaték: itt a rendezés kapcsán 77 tétel leltárba vétele is megtörtént.

A revízió jelentős részét (egyéb gyűjteményi munkákkal együtt) az archív fotógyűjteményben, illetve a pedagógiai gyűjteményben végezte az osztály.

A **Kanizsai Dorottya Múzeumot** érintve két látványtárunk nyílt meg 2012-ben az új Épületben (kerámia, festett és ácsolt ládák, valamint textilraktár), így a Kossuth L. u raktárunkban felszabadult hely.

A 2012 évben az **építkezés ill. a költözés** előkészítése és lebonyolítása volt a legfőbb feladat.

A **képzőművészeti gyűjtemény** raktári rendjének a kialakítása folyamatosan zajlott az új raktárban. Ezzel egy időben előkészítjük, illetve végezzük a revíziót is. A tervezett befejezés 2013 év vége. A letétben lévő anyag revíziója, ellenőrzése évi rendszerességgel történik.

A Zsolnay építészeti kerámia revíziója: 664 db

Díszkerámia revízió: 1134 db (díszkerámia raktár átrendezése, új raktárrend kialakítása folyamatos, befejezése 2013 júniusra várható)

Megelőző műtárgyvédellel kapcsolatos feladatok,

A múzeum szakmai feladatellátásában **összmúzeumi tevékenységet** érint a műtárgyvédelmi felelős munkakör: restaurálás (többnyire kiállításra kerülő anyag); megelőző műtárgyvédelmi feladatok elvégzése; gyűjteménykezelés; kiállítások előkészítésében technikai segéderő, az adott gyűjteményi osztály munkájában való részvétel.

Múzeumi műtárgyvédelmi felelős (Millei Ilona) munkájához kapcsolódó összmúzeumi tevékenység:

- A Baranya Megyei Múzeumok Igazgatósága raktárainak és kiállításainak kártevők elleni védelme, 2012 június 22-28. A gyűjtemények fertőtlenítése (gázosítás, rovarirtó koncentrátum permetezése) az NKA támogatásából valósult meg.

Helyszínek:

- Természettudományi Múzeum, Osztály(raktár, kiállítás) Pécs, Szabadság u.2.
- Néprajzi Múzeum, Osztály (külső, faraktár) Pécs, Nyírfu u.2.
- Új - és Legújabb kori Történeti Osztály(bútor, textilraktár)Pécs, Felsőmalom u.9.
- Képző- és Iparművészeti Osztály (bútor, kárpitaktár) Pécs, Káptalan u. 2.
- Kanizsai Dorottya Múzeum (fa-bútor, textilraktár) Mohács, Kossuth L. u. 5.

- Az Országos Állományvédelmi Bizottsággal (Budapest, Néprajzi Múzeum) való kapcsolattartás. Állományvédelmi továbbképzésen való részvétel, - 2012. nov. 27, Petőfi Irodalmi Múzeum, Budapest - ezt követően az elhangzott program összefoglalásának írásos tájékoztatása az intézményben.
- Múzeumi gyűjteményekben végzett alaptisztítási feladatok előkészítése, munkavégzés, gyűjteménykezelőkkel és más területen dolgozó alkalmazottakkal.
 - Új-és Legújabb kori Történelmi Osztály fotógyűjteménye: portalanítás, radirozás, tasakolás. 592 db. Ebben a több évre tervezett folyamatos munkában kerül felhasználásra a támogatásból beszerzett, a fotók tárolására alkalmas iSafe tasakok.
 - A Zsolnay adattár mintalapjainak alapportalanítása. 516 db. Az anyag konzerválására, restaurálására, digitalizálására, végső dobozolásra való előkészítése.
 - A mohácsi Kanizsai Dorottya Múzeum (Mohács, Kisfaludi u. 9.) 2012. tavaszán költöztette raktári anyagának egy részét az újonnan épült múzeum látványraktárába. A költözés során folyamatos ellenőrzésre, a helyszínek (Mohács, Kossuth L. 5. sz. alatti raktár, látványtár) hőmérséklet és páratartalom mérésére, esetenként a szállítás elnapolására volt szükség, hogy a költözésből eredő kár a legkisebb mértékű legyen.
- A 2013. évi megelőző műtárgyvédelmi feladatok részbeni előkészítése:

Pályázat: az NKA - Közgyűjtemények Kollégiumához beadott, a műtárgyvédelemhez kapcsolódó pályázatok műtárgyvédelmi állásfoglalása:

- A Baranya Megyei Múzeumok Igazgatósága raktárainak és kiállításainak fertőtlenítése
- A Baranya Megyei Múzeumok gyűjteményeiben lévő Zsolnay archív mintalapok konzerválása, valamint 26 db gerinces állat preparálása
- A Baranya Megyei Múzeumok műtárgyállományának védelmét szolgáló eszközök beszerzése

Műtárgyvédelemért felelős szakalkalmazottak:

- Múzeumi műtárgyvédelmi felelős: textilrestaurátor
 - Preparálás: 1 fő (Pécs, Szabadság u. 2.)
 - Fa - és bútorrestaurálás: 1 fő (Pécs, Szabadság u. 15.)
 - Régészeti kerámia és fémrestaurálás: 2 fő (Pécs, Széchenyi tér 12.)
 - Festményrestaurálás, képkeretjavítás: 2 fő (Pécs, Papnövelde u. 5.)
 - Textilrestaurálás: 1 fő (rész munkaidő, 6 óra) (Pécs, Felsőmalom u. 9.)
 - Papírrestaurálás: 1 fő (rész munkaidő, 4 óra) (Pécs, Papnövelde u. 5.)

A Természettudományi Osztály NKA pályázatból a teljes épületet és egyenként a tárolófiókokat kártevőmentesítette.

A képzőművészeti raktárrendezés során gondoskodunk a mappákban lévő több ezer grafikai lap savmentes papírral történő védelméről.

Folyamatosan ellenőrizzük a kiállítások és a raktárak klimatikus állapotát.

A kölcsönzésre kért műveket a restaurátorok előzetesen ellenőrzik, tisztítják, ha szükséges, restaurálják, ám utóbbi költségét kénytelenek vagyunk a kölcsönbe vevőre terhelni. Sérült, vagy nem biztonságos állapotú műtárgy mozgását, kölcsönzését nem engedélyezzük.

Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2012. évi feladatok végrehajtása

A Természettudományi Osztály kiállításában illetve a kölcsönzött gerinces **preparátumokat** évente többször tisztítjuk és kártevőmentesítjük, kb. 330 db.

16 db begyűjtött mélyhűtött gerinces állatot NKA pályázatból preparáltattunk külső szakértővel.

JPM Néprajzi Osztály gyűjteményében: ácsolt ládák, asztalok, tálas- fogas restaurálása.

	restaurálás	konzerválás	tisztítás
fa	11	133	133
fém	0	19	19
kerámia	0	42	42
fa+fém vegyes	0	23	23
össz:	11	217	217

A múzeum **textilrestaurátor** műhelyében végzett 2012. évi restaurátori feladatok kivétel nélkül kiállításokhoz kötődtek.

- **Zsolnay család –és gyártörténet** c. kiállítás textilanyagának restaurálása.

A múzeum **Néprajzi Osztályának** gyűjteményében, a Zsolnay nővérek 1870-es években gyűjtött nagy számú műtárgyanyagából válogatott 19 db főkötő, valamint a Zsolnay család (Zsolnay Júlia) hagyatékából származó 7 db viseleti textil restaurálása, tisztítása, kiállítási installálása. A horvát (pocelica), a Pécs környéki bosnyák, a református főkötő közül legrosszabb állapotban a 2 utóbbi csoport volt. (Restaurálásuk a 2011-évből áthúzódó munka.) Kiállítás helyszíne: Pécs, Zsolnay Negyed, nyílt: 2012. április 19. A kiállítás műtárgyvédelmi szempontból mért paraméterei megfelelőek.

- Az **Történeti Osztály** (Szigetvári Zrínyi Miklós Múzeum gyűjtemény) antik szőnyeggyűjteményében lévő 17. sz.-i csomózott (Gördes) szőnyeg restaurálása. A tárgy restaurálását a szőnyeg rossz állapota, valamint a siklói várban (2011) rendezett „Reneszánsz bútor és szőnyegkiállítás” tervezett cseredarabjaként való felhasználása indokolta.

- A múzeumi kiállítások takarítása, új kiállítások rendezése, előkészítése során - a korábbi gyakorlatnak megfelelően - a műhely a profiljába vágó feladatokat végezte. Textilek tisztítására konzerválására került sor a Várostarténeti, a Zsolnay múzeumi kiállítás, a képző és iparművészeti témában rendezett kiállítások, a **Kanizsai Dorottya Múzeum** anyagában.(Összesen: 93 db tárgy)

A mohácsi Kanizsai Dorottya Múzeum új állandó kiállításának előkészülete:

A muzeális intézmények 2011. évi szakmai támogatásáról szóló 28/2011. (VI.1.) NEFMI rendelet alapján a Baranya Megyei Önkormányzat 5 millió Ft támogatásban részesült, a mohácsi Kanizsai Dorottya Múzeum új állandó kiállításának előkészítésére. A pályázat lebonyolítását a Baranya Megyei Múzeumok Igazgatósága végezte.

A feladat elvégzésére, a támogatás felhasználása:

- Első ütem: forgatókönyv és látványterv átdolgozása, grafikai arculatterv kialakítása. Határidő: 2012. április.30. Felelős: Ferkov Jakab, muzeológus.

- **Második ütemben, restaurátori feladatok** végzése: JPM 2 fő restaurátor, valamint megbízás alapján. Határidő: 2012. november 30. Felelős: Millei Ilona, Fertői Miklós.

A forgatókönyv kiállításra kerülő tárgyi anyaga a kiállítás jellegéből adódóan rendkívül változatos, összetett. Minden anyagcsoportban eseti restaurálásra, konzerválásra, fertőtlenítésre volt szükség. A

kiállítandó anyag össz. darabszámát illetően a tárgyak 65-70 %-ban részesültek restaurátori kezelésben.

- Fémrestaurálás: helytörténeti vonatkozású tárgyak (serlegek, pecsétnyomók), 8 db tárgy restaurálása.
- Kerámiarestaurálás: céhkancsók, öntözőkanna, 4 db tárgy restaurálása.
- Textil és bőr alapú tárgyak restaurálása: néprajzi anyag (viselet, háztartási és szakrális vonatkozású textilek, busójáráshoz és más népszokásokhoz kapcsolódó anyag), 19 db tárgy restaurálása, 150 db tárgy - tisztítás, konzerválás, gyapjából készült textilek esetében fertőtlenítés, molykár elleni védelem elvégzése.
- Papír alapú tárgyak restaurálása: 52 db tárgy konzerválása, restaurálása: könyvek, hírlapok, plakátok, kéziratok, oklevelek. 84 db aprónyomatvány konzerválása, restaurálása.
- Fa alapú tárgyak restaurálása: néprajzi és helytörténeti vonatkozású anyag (ládák, kézi szerszámok, halászati és szőlészeti eszközök, népszokásokhoz kapcsolódó anyag, bútor, fotóműterem berendezése), restaurálás: 6 db, tisztítás, fertőtlenítés, konzerválás: 26 db.

- **JPM Képző- és Iparművészeti Osztály** gyűjteményében: A Várostitörténeti Múzeum újonnan berendezett empire szoba- berendezésének - ülőgarnitúra, fotelek, székek, szekrények, kandeláber, óra, zongora - javítása, tisztítása konzerválása.

Az Iparművészeti gyűjteményben a restaurált tárgyak száma: 35

- Mohácsi Kanizsai Dorottya Múzeum látványraktár berendezéséhez ácsolt ládák, festett ládák szekrények tisztítása konzerválása, berendezése. 2012. tavaszán költöztette raktári anyagának egy részét az újonnan épült múzeum **látványraktárába**. A népi és polgári bútorokkal berendezett földszinti látványtár 107 db tárgyat tartalmaz.

- Az év folyamán a **régészeti** gyűjteményt illetően összesen 604 nagy méretű zacskó/zsák kerámia töredék tisztítása, válogatása, konzerválása, 75 db fémlelet tisztítása, konzerválása és 3 db teljes restaurálása történt meg. Folyamatos a bekerülő régészeti leletanyag tisztítása, válogatása, konzerválása. A fent már említett raktárhelyzet miatt nem volt lehetőség a gyűjteményi anyag műtárgyvédelmi szempontú kezelésre.

Kiemelt feladata volt a XX. századi állandó képzőművészeti kiállítás műtárgyainak a felügyelete, egyes **kiválasztott művek restaurálása**, amelynek eredményeképp olykor látványos változásnak lehettünk a tanúi. (Csók: Sokác temető, Hollósy: Szénaboglyák, Thorma: Templomba menők, stb.)

Jelentős, összetett feladat volt **Mária Terézia 1780-as portréjának** a teljeskörű restaurálása Pécs MJ Város megkeresésére. A mű a restaurálást követően az önkormányzat egyik tanácstermébe lett ünnepélyesen elhelyezve – tekintettel arra, hogy a világháborút követően került csak el eredeti helyéről..

Digitalizálás, virtuális hozzáférhetőség, kutathatóság:

A digitalizálás helyzete 2012 elején

Mutatók	2011. év végéig digitalizált tételszám	2012-re tervezett digitalizálás	A 2012. évben digitalizált állomány	A 2012. év végéig digitalizált állományból honlapon hozzáférhető
Digitalizált objektumok összesen (db)	Összesen: 2. 771	Összesen: 3. 000	Összesen: 5 942 Termtud 17 Régészet 2 337 Történeti 286 Néprajz 1 200 Képző- 102 KDM 2 000	Összesen: 4 616 Termtud 417 Régészet Történeti 1 750 Néprajz 1249 Művtört 1200 KDM
ebből műtárgy (db)	Összesen: 510	Összesen: 600	Összesen: 11 474 Termtud 16 Régészet 10 837 Történeti 58 Néprajz 563 Képző- 102 KDM	Összesen: 3 440 Termtud 365 Régészet Történeti 1 750 Néprajz 125 Művtört 1200 KDM
írott dokumentum (oldal)	Összesen: 262	Összesen: 300	Összesen: 1 kötet, 862 oldal Termtud 1 köt Régészet Történeti 227 Néprajz 635 o. Képző- KDM	Összesen: 53 kötet, 2872 oldal Termtud 53 köt Régészet Történeti 1 750 Néprajz 1122 o. Művtört KDM
audiovizuális (db, ill. perc)	Össz: 20. 000 perc (KDM)	Összesen: 5.000 perc. 15 db	Összesen: 2 Néprajz 2	Összesen: 2 Néprajz 2
Gyűjteményekre, kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai letölthető segédanyagok	Összesen: 25 (Történeti)	Összesen: 15	Összesen: 1 Művtört. 1 kiadvány DVD	Összesen: 34 Történeti 29 Néprajz 5

			melléklettel	
--	--	--	--------------	--

A múzeum szakmai feladatellátásában, így a digitalizálásban összmúzeumi tevékenységet érintő munkakör:

- Fotózás: 1 fő, 1 fő (részmunkaidő, 4 óra). (műhely: Pécs, Felsőmalom u. 9.)

Munkavégzés: a tárgyi anyag tételes fotózása, digitalizálása (nyilvántartás, restaurátor dokumentáció, kiállítások, publikációk); események (előadások, múzeumpedagógiai foglalkozások) fotó és videó dokumentációja, valamint technikai előkészítése; múzeumi anyag internetes megjelenítése, weblap kezelése.

A Természettudományi Osztályt illetően a digitalizálás eszközök és akkreditált nyilvántartó program valamint digitalizálást illetve az adatbevitelt végző emberek hiányában gyűjteményeink kisebb részét érinti. Gyűjteményeik távolról nem elérhetők.

Ezen és a Néprajzi Osztályon is gyakran a múzeumi gyakorlatukat teljesítő diákok végzik a fotókartonok digitalizálását. A Néprajzi Osztályon különféle adathordozókon 29 729 db fotó van, többnyire **leltári számmal**, ám nincsenek katalogizálva, nincs szabad számítógép a felhasználónak.

A Régészeti Osztály gyűjteményeit tekintve a használt térinformatikai rendszer nem nyilvános, a nyilvántartásba vett, digitalizált leletanyag elérése azonban a **RITA térinformatikai** rendszer keretében a kutatók számára engedélyezett.

A Történeti Osztályon a digitalizálás esetében egyes **gyűjteménycsoportok** legértékesebb részeinek hozzáférhetővé tétele volt a szempont. Ezért került sor pl. a kiskereskedelmi és gyártó cégek aprónyomtatvány/ és reklám anyagának digitalizálására. Ez előkészítette a későbbi internetes hozzáférés megvalósítását is.

Megállapodást kötöttünk a Jézus Társaság Magyarországi Rendtartományának Levéltárával az intézmény alapításának 100. évfordulója alkalmából, melynek értelmében digitalizáltuk az egykori iskolára és rendházra vonatkozó teljes anyagot, amely így nálunk is kutathatóvá és bemutathatóvá vált. A digitális nyilvántartás megvalósítása érdekében 2010-ben beszereztük a **Lapoda nyilvántartó szoftvert**, amelyhez egy nagy teljesítményű szerver gépet is vásároltunk. A zavartalan működés és a digitális nyilvántartás múzeumi informatikus nélkül azonban nehezen megvalósítható.

A képzőművészeti gyűjtemény műtárgyanyagának jelentős része **digitális fotón** nyilván van tartva. Ennek bővülése első sorban a kölcsönzésekhez köthető dokumentálással gyarapodik. Fontos szempontunk továbbá, az általunk fogadott kiállítási anyag dokumentálása, beleértve a kapcsolódó programok – így megnyitók, előadások, vezetések – képi dokumentálását is. Utóbbiakat a múzeum honlapján közzéteesszük.

A Zsolnay Gyűjteményben a digitalizált archív fotógyarapítás 102 db

Múzeumi informatika (internet, honlap stb)

Az év folyamán NKA pályázati keretből **megújult a JPM honlapja**. Az eddigi, tulajdonképpen statikus honlapból könnyen kezelhető, dinamikus felület lett.

Megújult honlapunk az elképzeléseinknek megfelelően kifogástalan minőségben, a módosított határidőre és az előre tervezett költségkereten belül megvalósult.

Úgy véljük, hogy megjelenésében és tartalmában egyaránt méltóképpen képviseli intézményünket, segíti az osztályok munkáját és megkönnyíti a múzeumszerető látogatókkal való kapcsolattartást.

Szemléletében hangsúlyozottan épít az ún. **webkettes tartalom** fejlesztésére és a látogatókkal való kapcsolattartás közvetlen és transzparens kommunikációjára, ami egyrészt cikkek látogatók általi moderált kommentálási és kiegészítési lehetőségeiben, valamint a közösségi oldalakkal való erős integráció és szinergikus hatások tudatos és aktív alkalmazásában nyilvánul meg.

Ez utóbbiak véleményünk szerint rövid időn belül további elemzési lehetőségeket biztosítanak majd a látogatóbarát és közönségszerető múzeumok felépítésében, ami hosszabb távon a múzeumok tovább élését segíthetik a jelenlegi nehezebb környezetben is.

Nagy probléma, hogy a Múzeumnak **nincs saját, önálló informatikusa**. 2012 évben a fenntartó MIK informatikusai látták el ezt a feladatot. A honlap gondozása a fotós és a marketing osztály feladata.

A Múzeumot érintő internet - blogok és közösségi oldalak:

"Természet és Múzeuma" blog (<http://termtudmuzeumpecs.blogspot.hu/>) és (1700 látogató) saját blog elindítása

"Zöldmesélő" blog elindítása (<http://zoldmeselo.blogspot.hu/>) (2200 látogató)

közösségi oldalak: FACEBOOK

Honlapunkon: programjaink és kiállítások

Más honlapokon: National Geographic Kids, Zsebi baba, Pécsi mami,

Programturizmus,

A Történet Osztály PADLÁS foglalkoztatótérben NAVA-pont működik, melynek révén osztályunkon kutatható és megtekinthető a Nemzeti Audiovizuális Archívum gyűjteménye. Osztályunknak több önálló honlapja található az Interneten, többnyire rendszeresen frissülő tartalommal:

1. Mecseki örökség: www.pecs-mecsek.hu
2. Országos szemléltető falikép adatbázis: www.szemleltetokepek.hu / www.wallcharts.hu
3. Régi pécsi iskolák albuma (iskolatörténeti adatbázis): www.emu.jpm.hu/iskola
4. Pécs, a sokszínű város: <http://emu.jpm.hu/sokszinu/>
5. PADLÁS múzeumi foglalkoztatótér: www.padlas.jpm.hu
6. Azok a '40-es évek...' - Pécs és Baranya az 1940-es években (szerkesztés alatt): <https://sites.google.com/site/azoka40esevek/home>

Kutatószolgálat

Mutató	2011. tény	2012. terv	2012. tény
Kutatók száma	Összesen: 113 Termtud 7 Régészet 16 Történeti 20 Néprajz 18 Képző- és iparm. 42 KDM 10	Minden osztálynál igény szerint	Összesen: 93 Termtud 11 Régészet 21 Történeti 14 Néprajz 25 Művtört. 12 KDM 10
Kutatási alkalmak száma	Összesen: 307 Termtud 7 Régészet 50 Történeti 54 Néprajz 54 Képző- és iparm. 126 KDM 16	Minden osztálynál igény szerint	Összesen: 215 Termtud 16 Régészet 37 Történeti 30 Néprajz 84 Művtört. 30 KDM 18

A kutatás az érvényben lévő jogszabály, ill. az intézményi **kutatási szabályzat** alapján folyik. A kutatók leginkább szakdolgozati és publikációs kutatási kérésekkel fordulnak az intézményhez. 2012-ben külföldi egyetemek kutatói is dolgoztak a gyűjteményekben. Legkeresettebbek továbbra is a fotó, képes levelezőlap, irat-dokumentum anyagcsoportok.

Kiemelendő, hogy a Régészeti Osztályon minden nehézség ellenére működött a kutatók kiszolgálása: 21 kutató 37 alkalommal kutatott a régészeti adattárban ill. a régészeti gyűjteményben, ahol összesen 273 db egyedi tárgyat, 666 db doboz leletanyagát és 15 objektumot vizsgált. Fotózásra 1304 db, időszaki kiállításra 650 db tárgyat mozgatott a gyűjteménykezelő, feldolgozásra ill. időszaki kiállításra való kölcsönzésre 502 db tárgyat adott a régészeti gyűjtemény.

Múzeumi könyvtár

Mutató	2011. tény	2012. terv	2012. tény
Szaktájékoztatások száma (személyes, tel., e-mail stb.)	Összesen: 264 Termtud 10 Régészet 23 Történeti 20 Néprajz 201 KDM 10	Minden osztálynál igény szerint	Összesen: 223 Termtud 20 Régészet - Történeti - Néprajz 193 Művtört KDM 10

Könyvtárhasználók száma	Összesen: 66 Termtud 8 Régészet 10 Történeti 20 Néprajz 18 KDM 10	Minden osztálynál igény szerint	Összesen: 40 Termtud 7 Régészet - Történeti - Néprajz 23 Múvtört KDM 10
Könyvtárhasználatok száma	Összesen: 132 Termtud 20 Régészet 20 Történeti 20 Néprajz 54 KDM 18	Minden osztálynál igény szerint	Összesen: 142 Termtud 16 Régészet 23 Történeti 20 Néprajz 63 Képző - KDM 20
Helyben használt könyvek, folyóiratok száma	Összesen: 339 Termtud 50 Régészet 18 Történeti 50 Néprajz 186 KDM 35	Minden osztálynál igény szerint	Összesen: 681 Termtud 100 Régészet 68 Történeti 68 Néprajz 410 Képző - KDM 35
Kölcsönzött könyvek száma	Összesen: 16	Minden osztálynál igény szerint	Összesen: 25 Termtud 25 Régészet - Történeti - Néprajz - Múvtört KDM -

Könyvtári rendszerünk osztályonként, és nem központ múzeumi könyvtárként működik, osztályonként van a könyvtáraknak kijelölt felelőse.

Az anyagi források nem tették lehetővé, hogy a legújabb szakkönyvekkel ellássuk könyvtárainkat. Ezt némiképp pótolják a cserekiadványok. Az intézmény nem működtet kölcsönző szolgálatot, a kutatók helyben használhatják a könyvészeti anyagot.

A Művészettörténeti Osztály könyvtárának **újra rendezése-rendszerezése** az osztály költözésével 2012. november végéig tartott. A mintegy 25 000 kiadvány betűrend szerinti rendszerezése a következő témakörökben történt: Egyéni Katalógusok – nemzetközi, magyar, Csoportos és tematikus katalógusok- nemzetközi, magyar, JPM katalógusok, Monográfiák – magyar, nemzetközi, Periodikák, Periodika – folyóirat, Művészetelmélet, Egyetemes művészettörténet, Magyar művészettörténet, Építészet, Szobrászat, Fotóművészet, Iparművészet, Útikönyvek, Lexikonok. A szükséges **szakkönyvtáros hiányában** a befejezés gondot okoz. Az előzőek miatt a könyvtár használata korlátozott volt ezen az osztályon, valamint a Régészeti Osztály könyvtári működése is rendkívül korlátozott a becsomagolt anyag miatt.

Tudományos kutatás:

Tudományos munka mutatói	2011. tény	2012. terv	2012. tény
Tudományos munkatársak száma (fő)	Összesen: 17 Termtud 2 Régészet 5 Történeti 2 Néprajz 3 Képző- 4 KDM 1	Össz: 18 2 5 2 2 4 3	Összesen: 17 Termtud 2 Régészet 5 Történeti 3 Néprajz 3 Múvtört 5 KDM 1
Tudományos fokozattal rendelkező munkatársak száma (fő)	Összesen: 3 Régészet 2 Képző- és iparm. 1	Össz: 4 3 1	Össz: 4 Régészet 2 Múvtört 1 Igazgatóság 1
Tárgyévben megszerzett tudományos fokozatok száma (db)	-	Össz: 2 KDM 1 Régészet 1	-
A tudományos munkatársak által kivett összes kutatónap száma (nap)	Összesen: 126 Termtud 14 Történeti 55 Néprajz 39, KDM 18	Össz: 127 30 50 39, KDM8	Összesen: 64 Termtud 14 Régészet Történeti Néprajz 25 Múvtört 20 KDM 5
A múzeum által kiadott önálló tudományos-muzeológiai kiadványok száma (magyar idegen nyelven)	Összesen: :3/1 (Képző- és iparm.)	Össz 6/1:	Összesen: 9/5 Termt 1 Régészet Történeti Néprajz Múvtört 8/5.
A munkatársak által írt, saját múzeumi kiadványban megjelent cikkek száma (db)	Összesen: 3/2 (Képző- és iparm)	Össz: 6	Össz: 3 Képző 3
A munkatársak által írt egyéb tudományos kiadványban megjelent tudományos tanulmányok, közlemények, cikkek száma (db) (magyar idegen nyelven)	Összesen: 23/2 Termtud 3/0 Régészet 7/2 Történeti 5/0 Képző- és iparm. 8 Néprajz:	Össz: 18/3 5/0 4 2/1 5/2 2	Összesen:23/9 Termt 1/2 Régészet 11 Tört 1/1 Néprajz 2/2 Múvtört - 8/4 KDM
A munkatársak által tartott tudományos előadások, összeállított posztterek száma (db) (ittthon külföldön)	Összesen: 39/11 Régészet 13/2 Történeti 3/0 Néprajz 11/8 Képző- és iparm. 12 KDM	Ö: 46/13 12 4/0 15/10 10/2 5/1	Összesen:62/17 Termt 4 Régészet 25 Történeti 9/ 5 Néprajz 12/3 Múvtört 12/8 KDM
A múzeum által megj. ismeretterjesztő, pedagógiai kiadványok száma (magyar/id.nyelv)	Összesen: 1/0 (Termtud)	Össz: 2	Összesen: 1 Múvtört 1

A munkatársak által saját múzeumi vagy egyéb kiadványban megjelentetett ismeretterjesztő írások (magyar idegen nyelven)	Összesen: 17 Régészet 1/0 Történeti 1/0 Néprajz 6/0 Termtud 1/0 Képző 8/0	Össz: 16 2 2/0 2 2 8/0	Összesen:5/1 Termt 1 Régészet Történeti 2/0 Néprajz 2/1 Múvtört KDM
Kiállítási forgatókönyvek száma (állandó időszak) (db)	Összesen: 9/4 Termtud 1/2 Régészet 0 Történeti 1/2 Képző- és iparm. 6/0 KDM 1	Össz: 6/13 0/2 1/1 1/1 2/7 2/0 0/2	Összesen:4/22 Termt 0/4 Régészet 0/1 Történeti 2/3 Néprajz 0/4 Múvtört 1/8 KDM 1/1
Megvalósult kiállítások száma (állandó időszak) (db)	Összesen: 6/26 Termtud 0/9 Régészet 0/2 Történeti 0/5 Néprajz 0/8 Képző- és iparm. 5/2 KDM 1	Össz: 6/17 1/5 0/1 0/2 0/2 3/7 2	Összesen:1/25 Termt 0/4 Régészet 0/2 Történeti 0/2 Néprajz 0/4 Múvtört 1/12 KDM 0/1
Hazai tudományos programokban való részvétel (programok száma résztvevő munkatársak száma)	Összesen: 10/9 Termtud 3/2 Régészet 2/4 Történeti Néprajz 1/1 Képző- 4/2	Össz: 10/8 2/2 2/2 3/3 2 1/1	Összesen:20/13 Termt 2/2 Régészet 2/4 Történeti 2/2 Néprajz 9/2 Múvtört 5/3
Nemzetközi tudományos programokban való részvétel (programok száma résztvevő munkatársak száma)	Összesen: 9/1 Termtud 1 Régészet 5 Képző- és iparm. 1/1 KDM 1 Néprajz 1	Össz: 9/2 1 4 1 2/2 1	Összesen:10/11 Termt 1/1 Régészet 3/3 Történeti 3/2 Néprajz 1/3 Múvtört 2/2 KDM
Felsőoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő/óra)	Összesen: 5/4 Történeti 2/4 Képző- és iparm. 3	Össz: 5/4 2/4 3	Összesen:6/61 Régészet 1/3 Tört. 2/33* Múvtört:3/25
Felnőttképzésben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő) megtartott órák száma (óra, 1 óra = 45 perc)	Összesen: 1/22 Igazgatóság 1/22ó	Össz:1/22 Igazgatóság 1/22ó	Összesen: 1/22 Igazgatóság 1/22ó
Egyéni továbbképzések (posztgraduális, nyelv, stb)	Összesen: 21 Termtud 2 Régészet 5 Történeti 4 Képző- és iparm. 8 Néprajz 1 KDM 1	Összesen: Lehetőség szerint	Összesen:12 Termt 3 Régészet 2 Történeti 2 Néprajz 1 Múvtört 4 KDM

* Az „Azok a '40-es évek...” című projektünkhöz kapcsolódva a Pécsi Tudományegyetem Modernkori Történelmi Tanszékével közös kurzust szerveztünk MA végzős történelem szakos hallgatók számára.

A 2012. évi tudományos munka, kutatás fő irányvonalainak bemutatása (célok, feladatok megvalósítása, eredmények bemutatása)

A számszerű adatokból is kiderül, hogy munkatársaink nagy hangsúlyt fektettek 2012-ben is a múzeumi tudományos munkára.

Az Múzeum munkatársainak tudományos munkája 2012-ben elsősorban különböző **kiállítások előkészítő munkáinak** elvégzése köré szerveződött. Kiemelkedik **Kanizsai Dorottya Múzeum (Mohács) új állandó kiállítás szakmai forgatókönyvének** elkészítése, az „Azok a 40-es évek...” időszaki kiállítás szakmai előkészítő munkái, -Ipartörténelmi kiállítás Drávasztrán - előkészítő kutatómunka.

A külső helyszínen (Zsolnay Kulturális Negyed) megvalósuló **Zsolnay család- és gyártörténelmi állandó kiállítással kapcsolatos kutatások**, Örvendetes titkok, a magánáhitat tárgyai c., a Vallanak a söröskorsók c. időszakos kiállítások szakmai forgatókönyvének elkészítése, Karácsony anno... c. időszakos kiállítás szakmai munkái, valamint a PADLÁS – Helytörténelmi Műhelysorozat – és a régészeti előadások tudományos szakmai előkészítő munkái.

A természettudomány terén az **egyenesszárnyúak** (Orthoptera) ökológiája témában Ortjopterák közösségszerkezeti vizsgálata, kezelés ill. klímaváltozás hatása – tanulmányok előkészületben. Szigetköz Orthoptera faunája tanulmánykötet megjelenés alatt

Baranyai tájak tájtörténelmi **tájökológiai** kutatása levéltári adatok feldolgozásával és terepi felmérésekkel – elkészült, megjelent tanulmányok konferencia-részvétel a mellékletben és előkészületben.

Ehető, vad növények etnobotanikája témában a Kárpát-medencei néprajzi és etnobotanikai irodalom feldolgozása. Hazai és nemzetközi kutatásokhoz kapcsolódás. Megjelent nemzetközi tanulmányok mellékletben. A témában magyar nyelvű, saját kiadású tanulmánykötet előkészítése és sikeres pályázat beadása a megjelentetésre. Megjelenés 2013-ban.

Dráva menti fás legelők vegetációjának térképezése tanulmány megjelenés alatt.

A Művészettörténelmi Osztály szakmai létszáma a feladatokhoz és a kötelezettségekhez képest rendkívül alacsony, így a joggal elvárható és a munkatársak által is igényelt tudományos kutatás az egyéb, halaszthatatlan és sürgős szakmai feladatellátás miatt hátrányba kerül. A képzőművészeti gyűjtemény szakembergárdája mindezen nehézségek ellenére megvalósította a MMK XX. századi **állandó kiállítását**, amely egyöntetű szakmai elismerést hozott.

Mindezen túl sikerült az időszakos kiállításainkhoz a kurátor majd kizárólagos munkájának köszönhetően tudományos igényű összeállított, magyar/angol nyelvű kísérő katalógust, illetve könyvet megjelentetnünk.

A második világháború után az egykori Szovjetunióba „málenkij robotra” elhurcoltak történetének kutatása, az ezzel kapcsolatos szakmai kutatóúton való részvétel (Urál), nemzetközi emlékkonferencia szervezésében társszervező (nov. 25)

A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása

2012-ben a kivett kutatónapok száma drasztikusan, a **felére csökkent** (2011-ben 126, 2012-ben 64). Ebben az évben csak előre leadott kutatási terv, konkrét feladat megvalósítása alapján lehetett kutatónapot kivenni. A Természettudomány Osztály munkatársa a terepen, gyűjtésre, míg a többi osztály nagyrészt a kiállításokkal, kiadványokkal kapcsolatos tudományos kutatómunkára, ill. kutatóútra, konferenciára használta fel a kutatónapokat. Ezek eredményéről, a publikációkból beszámolási és írásos leadási kötelezettség áll fenn.

Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda kezelése és raktározási kérdései, rövid értékelés

Saját kiadásban megjelent kiadványok 2012. év

Szerkesztő(k)	Cím	Nyelv
W. Müller Judit	Több mint élettörténetek. Sorsok (utánnnyomás)	magyar
Haraszthy László	A Janus Pannonius Múzeum tojás- és fészekgyűjtemnye	magyar
Nagy András	Muzslai Kampis Margit	magyar
Imre Gy – C Millet - Passuth K - D René - Sárkány J	Barátom, Vasarely - Catherine Millet beszélgetései Denise Renével (társkiadóként)	magyar
Várkonyi György	Böröcz András: A hordók szabadságon (társkiadóként)	magyar
Nagy András	Ráczy Jenő festőművész (társkiadóként)	magyar

Egyéb kiadványok:

Várkonyi György: Hordók szabadságon (CD)

Meghívók, plakátok, programfüzet, szóróanyagszentképek,

2012. évben eladott saját kiadványok

Megnevezés	Mennyiség (db)
Könyv	1095
Képeslap	3700
Poszter, plakát	1032
Egyéb (DVD, CD, póló, esernyő, ceruza stb)	135

2012. évben raktáron lévő saját kiadványok

Megnevezés	Mennyiség (db)
Könyv	26871

Képeslap	63578
Poszter, plakát	14859
Egyéb (DVD, CD, póló, esernyő, vászontáska, zsírkréta készlet, ceruza készlet)	721

2012. évben raktáron lévő saját kiadványok bizományba adva

Megnevezés	Mennyiség (db)
Könyv	744
Poszter, plakát	26

2012. évi remittendák száma

Megnevezés	Mennyiség (db)
Könyv	5299
Egyéb (térkép)	89

A kiadványok értékesítése nemcsak saját múzeumi boltokban történt, hanem **bizományosi** partnereknél is (Kaposváron, Szegeden, Debrecenben, Budapesten), valamint intézményünk is forgalmaz bizományosi szerződés keretén belül kiadványokat.

A kiadványok **raktározására** végleges megoldás még nem született, átmenetileg az igazgatóság épületében a megüresedett irodákban történt az elhelyezésük.

Az év végi leltár előtt a régi, illetve minőséghibás kiadványok (képeslap, poszter, plakát, lejárt naptár) leselejtezése megtörtént, foglalkozásokon felhasználásuk, mint „alkotási” kellék, vagy ajándék folyamatos.

A komplex kiadványi struktúrában a tudományos publikációk mellett szerepelnek kisebb, ismeretterjesztő és múzeumpedagógiai kiadványok. A raktáron lévő kiadványok egy része **könyvtári csere** keretében kerülne kiküldésre az intézmény partereihez, postázásukra fedezet hiányában azonban **több éve nem kerülhetett** sor.

A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai:

Kiemelendő az ulmi **Donauschwabisches Zentralmuseummal** való 10 évre visszatekintő kapcsolat. 2012-ben a „Migration an der Donau” c. projekt előkészítése zajlott, melyhez kapcsolódó vándorkiállítás a 300 évvel ezelőtti „svábok” kitelepülését, annak hatásait kutatja és dolgozza fel. Résztvevő partnermúzeumok: Ulm, Szatmárnémeti, Arad, Temesvár, Resica, Pécs, Újvidék. A program 2013 novemberében zárul.

Közös természettudományi tárgyú időszakos kiállítások bemutatására került sor az Eszéki Szlavón Múzeum, Horvát Természettudományi Múzeum, Szerb Madártani Egyesület részvételével.

Az **AARG (Aerial Archaeology Research Group)** nemzetközi szervezet is együttműködő partnere a BMMI-nek. Ez a szervezet a légi régészettel foglalkozó (illetve újabban más távérzékelési módszerekkel is) szakembereket tömöríti. AARG konferencián vett részt Bertók Gábor és Gáti Csilla (régészeti). A nemzetközi légi régészeti konferencia témája a régészetben használatos légi fotózási és távérzékelési módszerek felhasználhatósága különböző országok tapasztalatain és példáin keresztül.

2012 októberében Bertók Gábor és Gáti Csilla a Német Régészeti Intézet ásatásán Appolloniában (Albánia) dolgozott.

Bertók Gábor 2012. szeptember 21-29. között továbbképzésen vett részt Krétán: a Rethymno Institute of Mediterranean Studies – RESTAR – „Remote Sensing Techniques in Archaeological Research” Workshop - on

Diffuse Idiopathic Skeletal Hyperostosis from Roman Hungary (Szórványos belső eredetű csonttúltengés a magyarországi római kori népességben): nemzetközi archeo-antropológiai kutatási program résztvevője: Hlavenková, L. - **Gábor, O.** - Beňuš, R. - Hajdu, T.

Frühes Christentum in Ungarn. A PTE - Régész tanszék és a bécsi egyetem ókeresztény régészeti tanszéke (Abteilung für Frühchristliche Archaologie an der Universität Wien) vezetésével az osztrák tudományos akadémia (Österreichische Akademie der Wissenschaften) pályázata keretében katalóguskötetet készítenek Pannonia ókeresztény emlékeiről. A munkában részt vesz Gábor Olivér régész.

A Történelmi Osztály munkatársa részt vett a Múzeumok és Látogatók Alapítvány kezdeményezésére és vezetésével létrejött, a Grundtvig által finanszírozott CETAID (**Community Exhibitions as Tools for Adult Individual Development**) projektben, amely magyar, angol, portugál és olasz múzeumok, örökségvédelmi és kulturális szervezetek partnerségén alapul. A 2012 és 2014 közötti évekre kiterjedő partnerség célja olyan módszertan kidolgozása és terjesztése, amely a helyi közösségeket minél szélesebb körben vonja be a kiállítások létrehozásába, a múzeumi munkába. Info: <http://www.facebook.com/CETforAID>

A Múzeum részt vesz a Magyarországi Németek Pécs-Baranyai Nemzetiségi Köre kezdeményezésére és vezetésével létrejött, az **Európai Unió Culture Programme 2007-2013** által finanszírozott programban, melynek célja a "malenkij robot" történetének a Kárpát-medence országaira kiterjedő kutatása, eredményeinek terjesztése.

Képviseltette magát a Múzeum (W. Müller Judit) 2012. júliusban az „Ez volt a végállomás...” oroszországi kutatóúton, ahol az **Urál és környéke** internált és hadifogoly táborait kutatták fel és dokumentálták. Minderről kiadvány és film is készült.

Kiemelt volt a Vasarely életmű széles körű ismertetése (együttműködés az Aix-an-Provence-i **Vasarely Alapítvánnyal**).

Rendszeres a **műtárgykölcsönzések** (mellékletben), cserekiadványok küldése európai múzeumokba.

Kiállítási tevékenység

Nyitva tartás:

Nyitva tartás tekintetében igyekszünk a **látogatói igényeket kiszolgálni**. Az alap nyitva tartás szerint hétfő kivételével naponta 10-től 18 óráig fogadjuk a látogatókat, míg a kisebb múzeumainkban (Néprajz, Természettudomány, Helytörténet) keddtől szombatig 10-től 16-ig vagyunk nyitva. Mindez természetesen nem érinti az esti rendezvényeket és programokat. Kapcsolódva a városban fellelhető, nagyobb számú turistát vonzó akciókhoz, többször előfordult, hogy a szervezőkkel történt külön megállapodás alapján a szünnapokon is kinyitottunk. (pl. Tájfutó Világbajnokság).

A turisztikai szereplőkkel való egyeztetés alapján ugyancsak kiemelten kezeljük a **hosszú hétvégéket, ünnepnapokat**, melyek gyakran kiemelkedő látogatottságot hoznak. Ugyancsak a városunkba érkező turisták igényei alapján döntöttünk úgy, hogy eltérve a korábbi gyakorlattól pl. szilveszter napján kora délutánig nyitva tartottunk, mely meg is hozta gyümölcsét. (melléklet is)

A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök:

Mivel anyagi tekintetben a Janus Pannonius Múzeum számára **2012 a túlélés éve volt**, költségigényes fejlesztésre semmilyen forrás nem állt rendelkezésre. Szolgáltatásaink minőségét inkább az emberi tényező szempontjából igyekeztünk emelni: a frontvonalban dolgozó kollégáink formális és informális továbbképzése folytán.

Szolgáltatásaink közé tartozik a megfelelő mennyiségű és minőségű információ továbbadása is, melyeket **megújult honlapunk, hírleveleink** segítségével közvetítettük az érdeklődőknek. Nyitva tartásunkról, eseményeinkről folyamatosan konzultáltunk a helyi szállodákkal, ezáltal közvetlenül érve el a vendégeket. Kiállításaink a Magyar Turizmus Zrt-vel és a TDM-el együttműködve turisztikai csomagok alkotóelemei lettek, s több, a régió turizmusában érdekelt szolgáltatóval közösen kiadott információs füzetünk kedvezményre jogosító kuponjaival igyekeztünk kiállításaink meglátogatására ösztönözni az érdeklődőket.

A Művészettörténeti Osztály kiemelkedő szakmai teljesítménye volt a 2012-es évben a **Modern Magyar Képtár XX. századi állandó kiállításának** a megvalósítása. A Papnövelde utcai épület 3 szintjén, 1500 négyzetméteren bemutatott közel 300 festmény, grafika, szobor a modern magyar festészet legátfogóbb bemutatója.

Ugyancsak kiemelendő teljesítmény volt az 1994 óta változatlan formában látható **Csontváry Múzeum belső felújítása**, világítás rendszerének a korszerűsítése, valamint a művek új szempontok alapján történő rendezése.

2012. folyamán a közönségkapcsolat, a múzeumi közművelődés terén kiemelkedő alkalmak voltak a júniusi és novemberi „**Múzeumok éjszakája**”. Emellett jelentősek voltak a kiállításainkat kísérő egyéb rendezvények (mellékletben)

A Múzeum minden **bevétellel járó lehetőséget** igyekezett kihasználni, így bérbeadásokkal (Pl. esküvő, koncert, felolvasóest stb.), jogdíjakra vonatkozó bevételekkel növelni tudtuk a költségvetésben előírt bevételi kötelezettségünket.

Intézményünk a 2012. évben is csatlakozott valamennyi országos, megyei és városi rendezvényhez, az oktatási intézményekkel való aktív kapcsolattartás, iskolai vetélkedők szervezésében való részvétel is felhívta a figyelmet a múzeumok jelentőségére.

A 2012. évben a Kommunikációs és Marketing Osztálynak semmilyen pénzügyi kerete, vagy pályázati lehetősége nem állt rendelkezésre a látogatószám növelését, vagy a szolgáltatások színvonalát célzó intézkedések megtételére. Ezért kizárólag az internetes elektronikus sajtó, közösségi oldalak, valamint a honlap használatára szorítkozhatott ez a tevékenység. E tekintetben jó eredményeket tudhat magáénak az Intézmény, hiszen sikeresen növelte a Múzeum életébe virtuálisan bekapcsolódók számát.

Látogatószám növelésének tervezett stratégiája:

Mint azt a PR stratégiát és kommunikációt részletező pontoknál már leírtuk, a látogatószámot elsősorban **izgalmas kiállításokkal**, szokatlan, figyelemfelkeltő rendezvényekkel, akciókkal, rendhagyó tárlatvezetésekkel igyekszünk elérni – melyek eddig nem érintett látogatói csoportokat képesek megszólítani. Az **iskolákkal együttműködve**, igényeiket figyelembe véve alakítjuk ki múzeumpedagógiai csomagjainkat, s ha szükséges, külső helyszíneken is tartunk foglalkozásokat számukra. Kicsiknek szóló rendezvényeink természetesen is hozzájárulnak

magukkal a szülők részvételét is, a művészeti karosok bevonása pedig a múzeum egyetemisták közötti jelenlétét erősíti.

Egyre erősebben alapozunk a **turisztikai** szereplőkkel való együttműködésre, s különböző kedvezményes csomagok összeállításával a többi pécsi kulturális szereplővel való összefogásra.

- internetes terjeszkedés közösségi oldalakon és blogokban
- kiállításokhoz közvetve kapcsolódó hírek e-mailen
- szombati (hétvégi) foglalkozások családoknak
- fesztiválok egy havi programsorozat végén záró délutáni éjszakai program
- rendszeres előadás-sorozatok
- jeles napokhoz kapcsolódó rendezvények
- havi rendszerességgel a „hónap néprajzi műtárgya”- előadással kísérve
- oktatási intézmények referenseivel kapcsolatfelvétel.
- saját facebook hatékony kihasználása

A 2012. évi látogatottságot külső helyszínen, az **ÁRKÁD Üzletközpontban** való kiállítási megjelenés (Aviatika. Repüléstörténeti kiállítás) is növelte. Ennek reklámértéke remélhetően a jövőben növeli a múzeumban látható kiállítások iránti érdeklődést.

Az épületen belüli információs eszközök:

Anyagi nehézségeink ellenére lehetőségeinkhez mérten igyekszünk gyarapítani az a felújított Modern Magyar Képtárban az **információs táblák** mennyiségét – ennél költségesebb bővítésre sajnos ebben az évben nem volt lehetőségünk.

Használt információs anyagok:

- szórólapok, faliújság, személyes tájékoztatás
- épületen, kerítéssel fotók aktuális eseményekről
- kiállítási vezetők (magyar, angol, német nyelven).
- érintőképernyős információs pult

Múzeumi bolt, büfé, kávézó:

A Janus Pannonius Múzeum történetében régóta fájó pont a mai kor igényeinek megfelelő bolt, kávézó hiánya. Ezek sajnálatosan az **Európa Kulturális Fővárosa beruházások alatt sem tudtak megvalósulni**, ám reményeink szerint a következő év áttörést hozhat majd: előrehaladott tárgyalásokat folytatunk ugyanis egy megüresedett épületrészben történő művész-kávézó kialakításáról.

Múzeumi boltok kiadványok, képeslapok, poszterek, ajándéktárgyak stb. árusítását a végzik a pénztárban

Az akadálymentesítés helyzete :

Részben megoldott mozgássérülteknek alkalmas lifttel (Zsolnay Múzeum, Vasarely Múzeum, Modern Magyar Képtár,) földszinti kiállítóterrel (Néprajzi Múzeum, Történeti Múzeum egy része)

Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban:

A fogyatékkal élők tájékozódását az épületek egyes részeiben piktogramok segítik. A felújított Padlás múzeumpedagógiai foglalkoztató térben indukciós hurok került elhelyezésre. A Történeti Múzeumban hallássérültek számára „kommunikációs segítő” munkatárs dolgozik. Szakmai felkészülés az "Érted?! - Érttem!?" - Hogyan fogadjuk fogyatékos embertársainkat múzeumainkban? című, a MOKK által meghirdetett képzés online elvégzésével. (Néprajzi Osztály)

Kiállítások

10 állandó saját épületben, egy állandó külső helyszínen, és összesen 24 időszakos kiállítás

Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben) szám szerint 10

Kiállítás címe	2011. (fő)	2012. terv (fő)	2012. tény
Pécs története 1686-1948, Pécsi szobrok a 18-19. századból, Dr. Tompa Kálmán Emlékszoba	3.270	4.500	2.161
Mecsek élővilága, Nemzeti Parkjaink, A Villányi-hegység élővilága, Árterek világa	4.918	6.000	6.170
Baranya népművészete, Ormánsági házbelső	3.323	3.800	3.064
Csontváry Múzeum	24.169	26.000	22.538
Zsolnay Múzeum	32.507	35.000	22.889
Vasarely Múzeum	26.329	28.000	20.041
Schaár Erzsébet: "Utca"	486	500	Becslés 2.000
Martyn Ferenc -Amerigo Tot - Zlatko Prica - Nemes Endre - Modern Magyar Képtár Nemzetközi Gyűjteménye	3.861	3.500	4.645
Modern Magyar Képtár 20. sz.-i Állandó Kiállítása	rendezés alatt	Tervezett nyitás: 2012. április 10.000	2.226
Múzeum Galéria – Időszakos kiállítások állandó helyszíne	167	500	361
Kanizsai Dorottya Múzeum, Mohács	1.569	2.000 (az új kiállítás megnyitása esetén 10.000)	1.293
Összes látogatók száma	115.731	Kb. 130.000	85.388

A Schaár Erzsébet: Utca c. kiállítását nem vezették külön, mert aznap érvényes bármely múzeumi jeggyel megtekinthető volt díjtalanul. (2013-ban már vezetik)

Állandó kiállítás rendezése a JPM iparművészeti gyűjteményéből, a JPM rendezésében a Zsolnay Kulturális Negyedben: **Zsolnay gyár-és családtörténeti kiállítás**

Új és áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	Látogatók száma	Felelős
Ahány madár, annyi tojás (áthúzódó)	971	Termtud.
Madarak földön, égen	4390	Termtud.
Világok, virágok vonzásában	1174	Termtud.
Régi idők, új módszerek	361	Régészet
Trón és oltár	562	Történeti
Metszet	44	Történeti
Karácsony anno	155	Történeti
Hímes-míves csodák	523	Néprajz

Vallanak a söröskorsók	1847	Néprajz
Böröcz András – Hordók szabadságon	200	Múvtört (Helyszín: Múz. Gal.)
Muzslai Kampis Margit	110	Múvtört (Helyszín: Múz. Gal.)
Illuziók és reflexiók	51	Múvtört (Helyszín: Múz. Gal.)
Csontváry Kosztka Tivadar: Szerelmesek találkozása	Az állandó kiállítás létszámában	Múvtört. (Csontváry Múzeum)
A Kanizsai Dorottya Múzeum építése	Beclés: 1000	Kanizsai Dorottya Múzeum (Mohács, új múzeumépület)
Időszaki kiállítások összesen 2012	11.360	

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósult kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	Helyszín	Látogatók száma	Felelős
Hommage á Denise René— Hommage á Victor Vasarely	MMK	1 500	Múvtört
Összesen:		1 500	

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások keretében megvalósult kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe, bemutatás helyszíne	Helyszín	Látogatók száma	Felelős
Régi idők, új módszerek	Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest	Nincs adat	Régészet
Kedves Kisnagysád! – Válogatás a múzeumi képes levezőlapokból	PTE FEEK, Pécs	500	Történeti
Aviatika	Pécs, Árkád bevásárlóközpont	36500	Történeti
Több mint élettörténetek. Sorsok	Pécs, Megyei Önkormányzat Díszterem	150	Történeti
Hímes-míves csodák	Bóly	526	Néprajz
Emmausz és a bor	Bóly	876	Néprajz
Die Acht – Der Akt	Ausztria, Bécs, Collegium Hungaricum	5 000	Múvtört
Die Acht (Nyolcak)	Bécs, Kunstforum	40 000	Múvtört.
Zsolnay kerámia	Szlovénia, Lendva	10 000	Múvtört
Victor Vasarely	Párizs, Musee Haarbés	70 000	Múvtört
Külső helyszínen rendelkezésre álló adatok szerint 2012		162 150	

Látogatottság: (az állandó kiállításokra vonatkoztatva)

Mutatók	2011. tény	2012. terv	2012. tény
Összes látogatószám	115.731	kb. 130.000	87.388
ebből: teljes árat fizető látogató	36.112	50.000	30.873
kedvezményes árat fizető	49.198	50.000	34.479
ingyenes	30.421	30.000	22.036
Diák látogatók (összesből)	36.188	40.000	26.909
Külföldi látogatók (becsült az összesből)	10.067	10.000	11.111

Az adatok a 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartva

Összesítés:

Az állandó kiállítások látogatóinak száma: 87. 388 fő

Az időszaki kiállítások látogatóinak száma *saját* helyszínen: 11. 360 fő

Országos és nemzetközi kiállítási program keretében saját helyszínen: 1. 500 fő

Saját helyszínen összesen: 100. 248 fő

Az időszaki kiállítások látogatóinak száma *külső* helyszínen: 162. 150 fő

Mindösszesen: 172.398 fő

Állandó kiállítások száma: 11+ 1 (külső helyszín, ZSKN)

Időszaki kiállítások száma saját helyszínen: 14

Időszaki kiállítások száma külső helyszínen: 10

Megjegyzés: Sajnálatos országos tendencia a kulturális intézmények látogatószám csökkenése. Hogy ez idén a Janus Pannonius Múzeumban **nem következett be drasztikusan**, annak az az oka, hogy egyes akciókkal igyekeztünk „kivinni a kultúrát” a falaink közül, s olyan helyeken megjelenni, ahol mindig nagy a forgalom – pl. Árkád Üzletközpont. Ezzel a stratégiával olyanok is „belebotlottak” kiállításainkba, akik nem tudatos kultúrafogyasztók, ám ha érdekes dolgot látnak, azt megnézik.

Az általánosan rossz gazdasági helyzet, megváltozó fogyasztási szokások mellett Pécsset speciális okai is vannak az évek óta tartó látogatószám csökkenésnek: nevezetesen **az EKF hozta új kulturális intézményi beruházásoknak**, melyek gyökeresen felforgatták a város korábbi kulturális életét. Több intézmény egyáltalán nem élte túl a változásokat, s könnyen belátható, hogy pl. a Zsolnay Negyed elszívó hatása mindenképpen látogatószám csökkenéshez vezet. (Elég csak az ott látható Gyugyi gyűjtemény – Zsolnay Múzeum dichotómiára utalni.) Mindez tetézve azzal a ténnyel, hogy 2012-ben a JPM egészen lehetetlen állami támogatást kapott: olyan helyzetek alakultak ki, melyekben nemhogy folyamatosan változó izgalmas kiállításokra és azok reklámjára nem jutott, de időnként még a kiállítótérben kiégett villanykörte pótlására sem.

A túlélés és teljesítés egyetlen záloga az Intézmény dolgozóinak erőn felüli vállalása volt, mely a körülményekhez képest meg is hozta eredményét.

c) Közművelődési tevékenység tervezése

Mutatók	2011. tény	2012. terv	2012. tény
Tárlatvezetések száma (alkalom)	Összesen: 222 Termtud 28 Történeti 9 Néprajz 27 Képző- és im 150 KDM 8	Össz: 260 30 10 30 180 10	Összesen: 251 Termtud 40 Régészet 17 Történeti 22 Néprajz 45 Múvtört. 119 KDM 8
Ebből szakvezetések száma (alkalom)	Összesen: 56 Termtud 10 Történeti 9 Néprajz 9 Képző- és iparm. 20 KDM 8	Össz: 70 5 10 10 30 15	Összesen: 127 Termtud 40 Régészet Történeti 17 Néprajz 22 Múvtört. 40 KDM 8
Ebből tanulmánytári/látványtári vezetések száma (alkalom/ fő)	Összesen: 47 Termtud 18 Néprajz 4 Képző- és iparm. 25	Össz: 58 25 13 20	Összesen: 64/942 Termtud 40/779 Régészet Történeti Néprajz 8/13 Múvtört. 8 KDM 8/150
Ebből szolgáltatással (rendezvényekkel) egybekötött vezetések száma (alkalom)	Összesen: 71 Termtud 10 Történeti 3 Néprajz 4 Képző- és iparm. 54	Össz: 49 10 3 6 30	Összesen: 61 Termtud 8 Régészet 1 Történeti 6 Néprajz 5 Múvtört. 40 KDM 1
Idegen nyelvű vezetések száma (alkalom,)	Összesen: 80 Történeti 8 Néprajz 9 Képző- és iparm. 51 KDM 3	Össz: 88 8 15 60 5	Összesen: 28 Termtud Régészet 5 Történeti 1 Néprajz 10 Múvtört. 9 KDM 3
Múzeumpedagógiai foglalkozások száma (alkalom/fő)	Összesen: 271 Termtud 78 Régészet 7 Történeti 86 Néprajz 20 Képző- és ipm. 80	Össz: 265 80 10 50 25 100	Összesen: 270/6512 Termtud 53/1185 Régészet 10/516 Történeti 30/575 Néprajz 25/545 Múvtört. 152/3691 KDM
Diákok részére tartott egyéb rendezvények száma (alkalom/fő)	Összesen: 51 Termtud 15 Régészet 2 Történeti 17 Néprajz 11	Össz: 55 16 2 18 12	Összesen: 67/3267 Termtud 16/345 Történeti 20/206 Néprajz 15/276 Múvtört. 16/2440

	Képző- és ipm. 6	7	KDM
Egyéb közművelődési rendezvények száma (alkalom)	Összesen: 82 Termtud 10 Régészet 8 Történeti 24 Néprajz 5 Képző-ésiparm.20 KDM 2	Össz: 75 10 5 25 5 25 5	Összesen: 149/5682 Termtud 9/1235 Régészet 13/520 Történeti 60/1411 Néprajz 15/224 Múvtört. 50/2280 KDM 2/12

Megjegyzés a táblázathoz: A számadatok tükrözik, hogy 2012 évben több múzeumpedagógiai témájú sikeres pályázattal rendelkezett az intézmény.

Nyilvántartásunk szerint a különböző **múzeumi programokon összesen 25.984 fő vett részt**
Így: iskolai oktatást segítő foglalkozások száma: 229

Résztevők:

óvodások, általános- és középiskolások, hallgatók: 5.444 fő

Szabadidős gyermek és felnőtt foglalkozások:

Vetélkedők, táborok, tárlatvezetések, múzeumi baráti kör, egyéb rendezvények száma: 578

Résztevők száma: 20.540 fő

Az intézmény 2012. évi közművelődési tevékenységének és PR stratégiájának átfogó bemutatása (Új célcsoportok megszólításának stratégiája, a megvalósítás módja, eszközei, személyi feltételeinek biztosítása /gyakornokok, önkéntesek, stb./, költségvetésen kívüli finanszírozási lehetőségek bevonása /pl.: TÁMOP, szponzorok, együttműködések/), kiemelkedő programok:

Új célcsoportként tavaly elsősorban a **fiatalokat** célozta meg a Múzeum, így kívánva szélesíteni az alapvetően a középkorú illetve annál idősebb bázison nyugvó törzslátogatói csoportokat. Ebben a tekintetben különösen fontos a fiatalok által használt közösségi oldalakon való aktív jelenlét, melyet folyamatosan erősítünk. Általános- és középiskolásokat céloztunk meg a **tanévkezdési akciónkkal**, melynek keretében minden elsős ingyen-jegyet kapott egy-egy kiállításunkra: a 6 évesek a Vasarely Múzeumot, a középiskolások pedig Schaár Erzsébet utcáját nézhetik meg ebben a tanévben. Folyamatos kapcsolatot ápolunk az iskolákkal, akik a szeptemberi múzeum-pedagógiai tanévnnyitót követően hírlevélben kapnak rendszeres tájékoztatást a múzeum eseményeiről.

Az egyetemista korosztályt szólítottuk meg a „**Gallery by night**” című, a Modern Magyar Képtárban helyet kapott rendezvényünkkel. A nagy sikerű esemény – melyen a PTE Művészeti Karos hallgatói mutatkozhattak be – 2013-ban folytatódik.

Pályázati forrásokból a JPM különböző területeket felölő osztályain folyamatosak az időszakos kiállítások, múzeumpedagógiai programok és előadások. Az ismert, jelentős múzeumi fesztiválokhoz való kapcsolódáson túl igyekszünk rendhagyó, **szubjektív tárlatvezetésekkel** olyan rétegeket is becsábítani a múzeumban, melyek a kiállítással önmagában nem, ám egy-egy ismert névvel megszólíthatók. Ebben a sorozatban beszélt már a számára kedves művekről színész, operaénekes, borász, zenész, politikus, s egy évvel ezelőtt a dr. Udvardy György megyéspüspök mesélt Csontváryhoz fűződő érzéseiről, gondolatairól az érdeklődőknek. A múzeum igyekszik "nyitni", és saját épületein kívül is jelen lenni a városban. A "Kávéházi esték pécsi műbarátoknak" című programsorozatának a helyszíne a belváros egyik kávézója, ahol havonta egyszer egy Pécshez kötődő kismester képe kerül ki a falra, s hozzá több műfajú beszélgetés, zene kapcsolódik.

A látogatószám növelése és a gyűjteményeinkre vetülő nagyobb figyelem elérése érdekében lehetőségeinkhez mérten igyekszünk izgalmas, „szenzációs” eseményekkel előrukkolni. Ez

történt tavaly a Csontváry Múzeumban, ahol kiállítottuk a „**Szerelmesek találkozása**” című Csontváry művet, mely a Magyarországon legmagasabb áron aukcionált, sokáig rejtőzködő festményként került be a köztudatba, melyet később elraboltak, befalaztak és megtaláltak a rendőrök. A képet a POSZT időszakában állítottuk ki, s a színházi találkozó szervezőivel együttműködve még erősebb látogatói- és médiaérdeklődést sikerült elérni az eseménynek – és ezáltal a gyűjteménynek is. A több hónapig nálunk vendégeskedő kép Valentin napon egy másik akció részévé vált: ingyen fotózkodhattak előtte a szerelmes párok.

2012-ben is nagyon sikeresek voltak a családokat, több generációt megszólító hagyományos rendezvényeink, a **Múzeumok Éjszakája** illetve a **Múzeumok Őszi Fesztiválja**, melyek zökkenőmentes lebonyolítását ezúttal is önkéntesek segítették. Az esemény népszerűsítését célzó megelőző akcióink sikerét a Baranya Megyei Gyermekvédelmi Központ fiataljai segítették – akikkel néhány éve formálódó együttműködésünk esélyegyenlőségi vonatkozásai is számottevőek.

Nagyon fontosak a térség **turisztikai szereplőivel**, a Turizmus Zrt-vel, TDM-mel, szállodákkal való együttműködésünk, s a turisztikai kiadványokban való megjelenéseink, bónjaink is növelik a látogatottságot.

Sikeresnek bizonyult új programsorozatot indított a **Történeti osztály, PADLÁS** - Helytörténeti Műhely címen. Témái több előadással, beszélgetéssel járták körbe a város, a megye múltját, és kitekintést adtak a jelenkorra, kitapintva ezzel jövőbe ható tendenciákat is. Elismerést aratott a SINOSZ helyi szervezetével közös, siketek számára szóló húsvéti komplex program, illetve a 10 éves jubileumát ünneplő, Jótékony Nőegylettel közös szervezésű karácsonyi gyermekprogramja is.

A Régészeti Osztályon **havonta régészeti témájú előadással**, kamara-kiállítással várták a látogatókat.

A „Házhoz megy a régészet” című program, a „Vendégségben a borjádi hercegnőnél” valamint a „Nyitva van az aranykapu”- műhelylátogatás-élmény restaurálás programjai résztvevőt vonzottak.

A Természettudományi Osztályon a Múzeumpedagógiai Nívódíj díjazásából korszerű eszközök (USB mikroszkóp, laptop, projektor) vásárlása történt múzeumi foglalkozásokhoz

Manómúzeum programsorozat változatos témákban játékos-dalozó interaktív programként a legkisebbeknek szól 1-6 éves korig és igen népszerű a Természettudományi Múzeumban-.

Rendszeres havi **múzeumi túrák a Mecseken** .A program pályázati támogatásból létrehozott saját honlapját (www.pecs-mecsek.hu) rendszeresen frissítjük

A Modern Magyar Képtár állandó kiállításának 2012-es újranyitása alkalmából a Baranya Megyei Múzeumok Igazgatóságának Művészettörténeti Osztálya „**Kortárs képzőművészet kortárs gyerekeknek**” címmel 10 pécsi kötődésű kortárs művész munkáira koncentrálnak a múzeumpedagógiai programsorozatot indított középiskolás csoportok számára. A meghívott művészekkel közösen felépített múzeumi órák és médiaműhelyes interjúorozatunkból egy múzeumpedagógiai kiadvány készült DVD melléklettel. Emellett még két múzeumpedagógiai kiadvány megjelentetése van folyamatban a 2013-as évre áthúzódóan: egy valamennyi kiállításunkra épülő múzeumpedagógiai gyűjtőmappa, a másik kiadvány a Csontváry életművet tematikusan bemutató korcsoportos művészeti foglalkoztató füzet.

A korosztályos sajátosságokra épülő múzeumi órák előzetes bejelentkezés időpont-és témaegyeztetés után vehetők igénybe.

Konferencia szervezések:

-Gephardt Antal emlékkonferencia - a múzeum egykori elismert zoológusának emlékére.
-,Itt volt a végállomás...” A málenkij robotra hurcoltak emléknapijára szervezett nemzetközi konferencia társszervezőként (kamarakiállítással)

Gyakornokok

A PTE hallgatói (történész, néprajz, művelődésszervező, művészettörténet, stb. szakos) hallgatói a Múzeumban végzik el kötelező közgyűjteményi gyakorlatukat. (2012-ben a Görlitzi Egyetemről is volt hallgató)

Önkéntesek:

Az ápolott múzeumi kapcsolatok révén önkéntesek is segítik a munkát: PTE hallgatók, TKM Klub tagok (pl. MÖF, Múzeumok Éjszakája,)

Konzulensi munka

Szakdolgozatok konzulensi feladatainak rendszeres felvállalása

Közművelődési programokból befolyó bevételek (belépőjegyek, foglalkozások)

Mutatók	2011. tény	2012. terv	2012. tény
Jegyár-bevétel + kiadvány	59.978.000	80.000.000	42.373.000
Egyéb közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele (a jegyárbevétel tartalmazza a fogl. díját)	600.000	700.000	550.000

Pályázati tevékenység

Pályázati projektek bemutatása, aktuális helyzete:

A Múzeum szakmai munkájának meghatározója a **pályázati lehetőségek** maximális kihasználása. Ennek megfelelően az intézmény minden pályázati lehetőséget megragadott, így műtárgyvásárlásra, állományvédelemre, kiállításokra, kiadványokra, tudományos munkára, múzeumpedagógiai tevékenységre stb. nyújtott be pályázatokat.

A 2012. év jelentős pályázati sikereket hozott összesen: **40.458.000 forint** pályázati forrással rendelkezett az intézmény. Ebbe beletartoznak áthúzódó, a 2012-ben lezárandó pályázatok is.

Kiemelkedő pályázatok:

-,**Arcland pályázat**”, 2010 őszén indult 5 éves pályázat az Európai Unió **Culture 2007** keretprogramján belül. A pályázat hivatalos neve **ArchaeoLandscapes Europe** (<http://www.archaeolandscapes.eu>).

A program főpályázója a német Römisch-Germanische Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts, s immár 57 tagintézmény kapcsolódott a projekthez: 27 társ pályázó és 30 tarsult intézmény (számuk folyamatosan nő). Jelenleg ez az EU legtöbb tagintézményt összekapcsoló pályázata. A pályázat egyetlen magyar résztvevő intézménye a Janus Pannonius Múzeum.

A projekt fő célja, hogy a kulturális örökség területén dolgozó szakemberek között egy nemzetközi együttműködési hálózatot hozzon létre. Ezen túl az általános célok között szerepel a légi régészeti és távérzékelési módszerek alkalmazásának elősegítése konferenciákon, workshopokon keresztül.

Tervezett összköltség: 105 000 euró (60 000 euró önrész, 45 000 euró EU hozzájárulás, 25%-ot, esetünkben 15 000 eurót minden résztvevő központi keretben tart, közös rendezvények céljából

- **Magyar Kerámia 2012** (NKA Vizuális Kollégium: a magyar kerámiaművészet legutóbbi éveinek eredményeit bemutató kiállítás a Modern Magyar Képtárban 47 kerámiaművész alkotásait vonultatja fel. Megvalósítás: 2013. január-március. Támogatás: 7 000 000 Ft

A Történelmi Osztály két, **Európai Unió által finanszírozott projektje:**

- A Bezeredy Győző terem korszerű múzeumi foglalkoztató térére alakítása, valamint virtuális pontok kialakítása a pécsi Városháza Történelmi Múzeumban (TIOP-1.2.2-08/1-2009-0039). Elnyert támogatás: 37 508 592,-Ft. **Projektfenntartás:** 2011.04.01 – 2016.04.01.

- A Bezeredy Győző terem infrastruktúrájának működtetése, kompetenciafejlesztő foglalkozások a Janus Pannonius Múzeum Történelmi Osztályának szervezésében (TÁMOP-3.2.8/10/B-2010-0005). Elnyert támogatás: 16 074 047,-Ft. **Projektfenntartás:** 2011.09.01 – 2016.08.31.

A TIOP-1.2.2-11/1 számú, „Múzeumok és levéltárak iskolabarát fejlesztése és oktatási-képzési szerepének infrastrukturális erősítése” című konstrukció keretében megvalósítani tervezett „**Ötöröny Örökségmúhely és Multimédiás Információs Pont** - a pécsi Zsolnay Múzeum múzeumpedagógiai szolgáltatásfejlesztése” címmel adtunk be még múzeumpedagógiai pályázatot 50 millió Ft összeggel - ez a pályázat nem került támogatásra.

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
NKA periodika (Dunántúli Dolgozatok)	1.216.000	600.000	Termtud
NKA restaurálás-preparálás	2.411.750	1.000.000	Termtud
Múzeumpedagógiai Nívódíj	600.000	600.000	Termtud 2012 teljesítés
NKA Katalógus (Haraszty tojásgyűjtemény)	383.000	350.000	Termtud 2012 teljesítés
NKA preparálás - műtárgyvédelem	1.360.500	1.100.000	Termtud 2012 teljesítés
NKA raktárfertőtlenítés	661.500	600.000	Termtud 2012 teljesítés
NKA MÖF2012	300.000	300.000	Termtud 2012 teljesítés
Archaeolandscapes Europe című projekt megvalósítására NKA önrészpályázat	7.000.000	7.000.000	Régészet
„Baranya Megye Légi Régészeti Atlasza” c. szakmai kiadvány előkészítésére NKA pályázat	500.000	400.000	Régészet
„Avar temető Pécs-Hird, Homokbánya és Pécs, Kertváros lelőhelyen” c. kiadvány előkészítésére NKA pályázat	500.000	400.000	Régészet

A Mohácsi csata topográfiai viszonyainak és lefolyásának vizsgálata roncsolásmentes módszerekkel” NKA Közgyűjteményi Kollégium	400.000	200 000 Ft	Régészet 2012 teljesítés
Régi idők, új módszerek című időszaki kiállítás megrendezése” NKA Közgyűjteményi Kollégium	1.000.000	600.000, - Ft	Régészet 2012 teljesítés
Nemzeti Kulturális Alap Közgyűjtemények Kollégiuma A Baranya Megyei Múzeumok műtárgyállományának védelmét szolgáló eszközök beszerzésére	2 191 565	2 008 525	Történeti
Nemzeti Kulturális Alap Közgyűjtemények Kollégiuma 3506, „Azok a negyvenes évek...” című időszaki kiállítás és kísérőprogramjai	2 175 205	1 000 000	Történeti
NKA Közgyűjt. Koll. állományvédelmi szolgáltatás	725.000,-	600.000,-	Néprajz
NKA Vizuális Kollégium Magyar Kerámia 2012	7.800.000	7.000.000	Művtört
NKA Vizuális Kollégium Berko- A szépség nyomában fotókiállítás	3.500.000	1.000.000	Művtört
NKA Komoróczy Tamás művének megvásárlása	1.000.000	800.000	Művtört. 2012 teljesítés
NKA A múzeum saját honlapján web 2.0 jellegű felület kialakítása	1.000.000	700.000	Igazgatóság 2012 teljesítés
NKA Csontváry: Szerelmesek találkozása 1902 c. festmény bemutatása	800.000	600.000	Művtört. 2012 teljesítés
Szabadtéri Néprajzi Múzeum- MOKK koordinátori keret	120.000	120.000	Igazgatóság
Magyar Műv. Int. És Képzóm. Lektorátus – Nyári Zsolt, Illés Erika művek vásárlás	1.300.000	1.300.000	Művtört. 2012 teljesítés
NKA Képzőművészeti alkotások vásárlása az MMK számára	2.030.000	2.030.000	Művtört.
NKA Képtelen kaptár a Képtárban című művészeti felfedező műhely	1.600.000	1.000.000	Művtört.
NKA Kortás képzőművészet kortás gyerekeknek – múzeumpedagógiai szolgáltatás	960.638	750.000	Művtört.
NKA Naputazás- Csontváry művészete közelről – múzeumpedagógiai program és kiadvány	1.200.798	1.000.000	Művtört.

NKA Muzslai Kampis Margit festőművész kiállítása és katalógus megjelentetése	1.400.000	1.200.000	Művtört.
NKA A pécsi MMK állandó kiállítása, vizuális arculatának és kommunikációjának fejlesztése	1.200.000	1.200.000	Művtört.
Nemzeti Erőforrás Minisztérium – Kanizsai Dorottya Múzeum új, állandó kiállításának előkészítése, restaurálás	Alfa	5.000.000	KDM, Műtárgyvédelmi felelős
Összesen elnyert összeg:		40.458.000	

Új Magyarország Fejlesztési Tervhez kapcsolódó pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Kulturális intézmények részvétele a tanórán kívüli nevelési feladatok ellátásában TÁMOP-3.2.13-12/1-2012-0500	29.999.587 Ft	Elbírálás folyamatban	Történeti
<p>„Életre keltjük a Derflit” címmel a pályázatot 2012. november 30-án nyújtottuk be, elbírálása folyamatban van.</p> <p>Projekt leírás: A projekt révén múzeumunk a tanórán kívüli nevelési, oktatási lehetőségek körét drámapedagógiai módszereken alapuló foglalkozásokkal bővíti. A múzeumi tárgyakra és helyszínekre épülő programkínálatunkat az iskolák igényei alapján, szakképzett drámapedagógusok segítségével dolgoztuk ki és valósítjuk meg. Célunk a lokális identitás, az önismeret, valamint a társadalmi tudatosság erősítése. Hangsúlyos szerepet kap a múzeumnak otthont adó műemlék épületegyüttes, a Derfli, melynek elhelyezkedése és múltja révén bemutathatjuk Pécs társadalmi sokszínűségét, az egykori piacokat, mesterségeket, és eredeti környezetben eleveníthetjük fel a város egykori lakóinak mindennapjait.</p>			

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Archaeolandscapes Europe 2015-ig folyamatos, (társpályázó)	Összesen 45 000 Euro	2012-ben átutalva 13.500 Euro (részletek fent)	Régészet

Kommunikációs tevékenység

Noha 2012. a súlyos anyagi nehézségek kegyében telt, az év szolgált néhány kiemelkedő eseménnyel. Így egyebek mellett megnyílt a Modern **Magyar** Képtár megújult, újrendezett kiállítása, mely a korszak hazánkban fellelhető műveinek legnagyobb és legjelentősebb vidéki reprezentánsa. Ugyancsak mérföldkő volt a déli szlávokkal foglalkozó mohácsi Kanizsai Dorottya Múzeum új épületének átadása is. E két **kiemelkedő esemény** természetesen a tavalyi év kommunikációjának kiemelkedő pontjává vált, melyek révén jelentős sajtójelenlétet sikerült generálni a helyi és az országos médiában egyaránt. Az események

„tálalását” a műfaji sokszínűség jellemezte: az eseményről szóló hagyományos beszámolókon túl kifejezetten erős volt a képiség (képgalériák), s határozott számban voltak jelen a háttérbeszélgetések, elemzések, kritikák is. A mohácsi új múzeumépületet az építészszakmai sajtó is górcső alá vette.

Hagyományosan erős média-jelenlétet tudunk elérni az izgalmas, látogatóbarát, sokszínű fesztiválokkal: így a Múzeumok Éjszakája és a Múzeumok Őszi Fesztiválja jelentettek kiemelkedő sajtómegjelenéseket tavaly is. Esemény-kommunikáció szintjén természetesen az időszakos kiállítások tartanak számot sajtóérdeklődésre, melyekkel az elmúlt év során is **sikerült elérni a helyi és országos média érdeklődését is.**

A hagyományosnak számító eszközök mellett igyekeztünk rendhagyó tárlatvezetésekkel, valamint a kiállítások köré szervezett tematikus társművészeti vagy éppen tudományos programokkal felhívni a figyelmet – általában mind a közönség, mind pedig a média érdeklődésével kísérve.

A nyitás jegyében „kitágítottuk” a múzeum falait: havi rendszerességgel tartunk izgalmas beszélgetéssel társított „mini-kiállítást” Pécs belvárosának egyik legnépszerűbb kávézójában, „Kávéházi esték pécsi műbarátoknak” címmel.

Megújult honlapunk **interaktív felülete** új lehetőséget nyitott az e-kommunikációban, melyet a legnépszerűbb közösségi oldalak, a Facebook folyamatos használata, s a rendszeres Twitter-bejegyzések erősítenek.

Egyre bővül email-es levelező listánk, ahová rendszeresen küldjük hírleveleinket, sajtóanyagainkat.

Az intézmény belső kommunikációját ugyancsak hírlevelek, valamint rendszeres értekezletek formájában igyekszünk elősegíteni.

Bár a **rádió és TV** valamint az írott sajtóban programjaink megjelenése csökkent, de a kiemelt programokról beszámoltak. Pl. Múzeumok éjszakája, megnyitók, új mohácsi Múzeum átadása, a már említett uráli kutatóútról készült magyar és német nyelvű film (Idegen ég alatt), melyet a z M1, M2, a Duna Tv és a Pécs Tv is többször vetített, valamint az ehhez kapcsolódó rendszeres rádióinterjúk magyar és német nyelven többször elhangzottak (Kossuth Rádió, Pécsi Rádió magyar és német adása). A kutatásról több külföldi híradás is történt: pl. Kárpátalján, Erdélyben, Felvidéken, Ausztria(Die Presse), Németország.

A Rádió Aktívban **minden hónapban egyszer egyórás műsort** kap a Múzeum az aktuális programok, feladatok bemutatására.

Fő partnerek emellett az írott sajtóban: Dunántúli Napló, Pesti Est, Pécsi Est, Éva Magazin, Pécsi hírek, pécsi és baranyai internetes oldalak

Mutatók	2011.	2012.
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	115	Összesen: 75
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	89	Összesen: 55
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	176	Összesen: 80
E-sajtó	365	Összesen: 365
Fizetett hirdetések száma (médiától függetlenül, becsült érték)	-	Összesen: 2
A múzeum rendelkezik saját honlappal, számos más internetes fórummal kapcsolatban áll (média, társintézmények stb..) Ennek alapján a múzeum napi szinten jelen volt a világhálón		

Biztonság, vagyonvédelem

A 2012-es esztendőben az ingó és ingatlanvagyon védelme az előző évekhez hasonlóan biztosított volt. A védelmet, biztosítást végző KFT biztonságot veszélyeztető eseményt nem jelzett. Az épületekben működő füst és tűzjelző rendszerek eseményt nem jeleztek.

Elemi kár két épületünknel keletkezett, erre biztosításunk fedezetet nyújtott.

Egy esetben keletkezett épületkár lopás, rongálás /réz tető/ miatt, ezt a z intézménynek saját erőből kellett megjavítani , a biztosító nem térítette.

Műtárgyban egy esetben keletkezett véletlen látogatói rongálás, a szükséges javítás, restaurálás intézményünkben megoldott.

Személyi sérülések, balesetek sem a látogatókkal sem dolgozóinkkal nem történtek.

BARANYA MEGYEI MÚZEUMOK IGAZGATÓSÁGA

**2012 ÉVI
MUNKAJELENTÉSE**

MELLÉKLET

TARTALOMJEGYZÉK

1. Gazdálkodási adatok (A BMMI) 2012. évi bevétele, kiadásai
2. Régészeti szakhatósági bevételek részletezve
3. A BMMI-hez tartozó kiállítóhelyek nyitva tartása
4. A kiállítások belépőjegy árai
5. 2012. évi műtárgykölcsönzések
6. Az Intézmény munkatársainak publikációi
7. Az Intézmény munkatársainak szakmai szervezetekben való részvétele
8. Baranya megye egyéb kiállításai (szakmai felügyelet)
9. Baranya megye egyéb kiállításainak látogatottsági adatai
10. Régészeti szakhatósági feladatok
11. A foglalkoztatottak belső arány (szakhatóság, költségvetés)
12. Tárgyi gyűjteményi anyag összesítve
13. Egyéb múzeumi programok

Gazdálkodási adatok 2012

2012 évi összes múzeumi bevétel (ezer Ft)	359 937	
Ebből:		
Régészeti bevételek összesen:	18 359	
Pályázatok bevételei	31 736	
Archaeolandscapes Európa EU-s projekt	3 812	
Múzeumi belépőjegy	35 746	
Kiadvány bevétel	6 627	
Bérleti díj bevétel	8 092	
Egyéb (Alk.tér,továbbszl.szolg.áfa, kamat, pénzforg.nélk. stb)	64 698	
Jogdíj	246	
Szakmai tevékenység (tárlatvez.múz.ped)	49	
Költségvetési támogatás	190 572	
2012 évi összes múzeumi kiadás	367 564	(személyi,dologi,beruházás, felújítás, egyéb)
Ebből:		
Pályázati kiadások	46 745	
Régészeti kiadások	53 725	
Intézményi kiadások	267 094	

A BMMI Régészeti Szakhatósági feladatokból származó bevételei

Régészeti bevételek	ezer Ft	
Reil Krisztián régészeti szakfelügyelet	16	
Regdonné Bite Andrea régészeti szakf.	20	
Németh László régészeti szakfelügyelet	8	
O és R Építőipari Kereskedelmi és Sz.Kft	65	
Pécsi Tudományegyetem Science Building	72	
Cezar Winery Pezsgőgyártó Kft	51	
Evangélikus Egyházközség	48	
Eh-Szer Kft	300	
Treszner Villamosipari Szolgáltató Kft	400	
PÉTÁV Kft	96	
Lacabau-Ingatlan Kft	60	
Platina-Bau Kft	25	
Tótok Generálkivitelező Kft	500	
Horváth Villamossági Kft	50	
Pannoncom-Kábel	25	
Bóly Zrt	872	
Dél-Dunántúli Vízügyi Igazgatóság	100	
Alinea 2000 Kft	50	
Békés Drén Kft	475	
E-ON Dél-Dunántúli Gázhálózati Zrt	275	
Dunaszekcső Község Önkormányzata	6 000	
Csőke Imre	50	

Castrum-Investment Kft.	90	
Pannon-Hő Energetikai Termelő Kft.	52	
Drávanet Internetszolgáltató Zrt	50	
Sághy-Sat Szolgáltató És Kereskedelmi Kft	175	
Cool Aircondicional Kft	48	
Pécsi Építő És Tatarozó Zrt	75	
Sztráda 92 Kft	893	
W.W.Impex Kft	95	
Watt-Erősáramú Tervező, Szerelő és Szolg Kft	136	
Villány Város Önkormányzata	1 388	
Siklósi Többcélú Kistérségi Társulás	550	
Közgép Zrt	245	
Bern Építő Zrt	1 000	
Régészeti bevételek Áfa	4 004	
Régészeti bevételek összesen:	18 359	

A Baranya Megyei Múzeumok Igazgatóságához tartozó kiállítóhelyek nyitva tartása

2012

keddtől vasárnapig: 10.00-18.00

szünnap: hétfő

Zsolnay Múzeum (Pécs, Káptalan u. 2.)

Vasarely Múzeum (Pécs, Káptalan u. 3.)

Modern Magyar Káptár (Pécs, Papnövelde 5.)

Modern Magyar Képtár Nemzetközi Kortárs Gyűjtemény –

Martyn Ferenc, Amerigo Tot, Nemes Endre Kiállítás (Káptalan u.4.)

Múzeum Galéria (Pécs, Káptalan) – időszak kiállítások

Schaár Erzsébet: „Utca” (Pécs, Káptalan u.5.)

Csontváry Múzeum (Pécs, Janus Pannonius u. 11.)

keddtől szombatig : 10.00-16.00

szünnap: vasárnap és hétfő

Néprajzi Múzeum (Pécs, Rákóczi u. 15.)

Természettudományi Múzeum (Pécs, Szabadság u. 2.)

Várostörténeti Múzeum (Pécs, Felsőmalom u. 9.)

Kanizsai Dorottya Múzeum (Mohács, Városház u.1.)

Technikai okok miatt zárva tartó kiállításaink

Régészeti Múzeum,

Reneszánsz Kötár

A Baranya Megyei Múzeumok Igazgatósága kiállításában

2012. július 01-től

a következő belépőjegyárak érvényesek

I. Állandó múzeumi kiállítások

MEGNEVEZÉS	Felnőtt	Diák	Nyugdíjas
Természettudományi kiállítás	500	250	250
Néprajzi kiállítás	500	250	250
Régészeti kiállítás	Technikai okok miatt zárva		
Várostörténeti kiállítás	500	250	250
Mohács – állandó kiállítás	500	250	250

Diákcsoportoknak 15 fő feletti kedvezmény: 50.- Ft/fő.

II. A Múzeum külön gyűjteményi kiállításai:

MEGNEVEZÉS	Felnőtt	Diák	Nyugdíjas
Zsolnay kiállítás	1.200	600	600
Vasarely Múzeum	1.200	600	600
Csontváry Múzeum	1.200	600	600
Vasarely vagy Csontváry M – Martyn gyűjt. – Reneszánsz Köt.	1500	750	750
Martyn Gyűjtemény (önállóan)	500	250	250
Modern Magyar Képtár	700	350	350
Schaár Erzsébet „Utca”	Bármely aznapi múzeumi jeggyel megtekinthető		

Diákcsoportoknak 20 fő felett: Zsolnay, Csontváry, Vasarely 50.- Ft/fő kedvezmény

Családi kedvezmény (2 felnőtt + 1-2-3 gyermek): esetében gyermekenként 100.- Ft, a negyedik gyermektől ingyenes.

Napijegyeinkkel valamennyi kiállítóhely az adott napon látogatható.

Felnőtt napijegy	3.500.-
Diák/nyugdíjas napijegy	1.750.-

Napijegy minden kiállítóhelyünkön vásárolható.

Kiállításainkban a törvény által előírt kedvezményes nap: **minden hónap első vasárnapja**

2012. évi műtárgykölcsönzések

Természettudomány:

Erdei iskola - 1 alkalommal 4 db rovarfióknyi lepke

Magyar Posta Zrt. - 1 alkalommal kiállítás, 14 db madárpreparátum, fészkek és fészekaljok

Siklós vadászati kiállítás 2012 áprilisától 10 db gerinces preparátum

DDNP Igazgatósága vetélkedők 2 alkalommal 10-10 db madárpreparátum

Régészet:

„Megmentett örökség – Kincsek Európa szívéből” c. kiállítás

- Országház Bp., 2012. április 20-27.,
- BTM Bp., 2012. április 30 – augusztus 5.,
- Iseum, Szombathely, 2012. augusztus 8.- szeptember 24.,
- MNM Bp., 2012. szeptember 24 – november 8.,
- MFM Szeged, 2012. november 9 – december 31.,
- JAM Nyíregyháza, 2013. január 7 – február 15.

Kölcsönzött tárgyak: éremlelet a Cella Septichora területéről; 52 db érem és 1 db állatcsont, avar sírlelet Kiskassáról; 21 db tárgy

„Das Goldene Byzanz und der Orient” c. kiállítás

Schallaburg, 2012. március 30 – november 9.

Kölcsönzött tárgyak: 1 db arany fülbevaló, ltsz.: 61.63.1.1., 2 db korongfibula, ltsz.: 60.42.1., N.63.30.3.

„Schwaben an der Donau” c. kiállítás

Ulm 2012. május 10 – szeptember 9.,

vándorkiállítás a Dunauschwabisches Zentralmuseum szervezésében:

Szatmárnémeti, 2012. november 9 – 29.

Arad, 2012. december 5 – 2013. január 27.

Kölcsönzött tárgyak: 1 db kiöntőcsöves korsó, ltsz.: 56.89.1., 2 db talpas tál, ltsz.: 74.1.353., 74.1.370., 1 db török fej – dohánytartó, ltsz.: 54.24.1.

Kékesd, rk templom kiállító terében rendezett kiállítás – 220 db kölcsönzött római kori és avar kori tárggyal

Néprajz:

A szegedi Móra Ferenc Múzeumtól 151 db söröskorsót kölcsönöztünk a „Vallanak a söröskorsók” című kiállításra.

A mohácsi Kanizsai Dorottya Múzeumnak 13 db műtárgyat kölcsönöztünk kiállításra.

A JPM Várostörténeti Osztályának 25 db műtárgyat kölcsönöztünk kiállításra

A Pécsi Kulturális Központnak 23 db tárgyat kölcsönöztünk kiállításra.

A Dounauschwäbisches Zentralmuseum-nak 9 db műtárgyat kölcsönöztünk kiállításra

Történet:

Magyar Fotográfusok Háza – Mai Manó Ház 70 db

BMMI Néprajzi Osztály 5 db

ECE Projektmanagement Budapest Kft.- Árkád Pécs 16 db

Aviátor Team Kft. 16 db

PTE FEEK 291 db

Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft. 21 db

Drávasztára Község Önkormányzata 295 db

Mohács:

Egri Dobó István Vármúzeum részére busómaszkok, -eszközök és -fotók

Nepomuki Szent János szobor – Mohács Város Polgármesteri Hivatala részére

Művészettörténet:

Múcsarnok, Másik Magyarország

2012. november 3. – 2013. február 24. 1 db

Balatonfüred Kulturális Nonprofit Kft. Balatonfüredi Vaszary villa , Csók István c. kiállítás

2012. május 4. – 2012. szeptember 30. 4 db

Városi Képtár – Deák-gyűjtemény (8000 Székesfehérvár, Oskola u. 10.)

2012. április .– 2 db

Káplár László Emlékére Kulturális Alapítvány , Gebauer Ernő c. kiállítás 2012. május 11. –
2012. június 17.

Pécsi Dóm Múzeum (7621 Pécs, Káptalan utca 8.) 17 db

Thorma János Múzeum , Thorma János nemzetközi vándorkiállítás 4 db

THORMA nemzetközi vándorkiállítás. Thorma János (1870-1937) válogatott festményei

Kecskemét Cifrapalota 2012. június 1 – 2012. július 29.

Nagybánya Millenium II. Galéria 2012. augusztus – 2012. szeptember 9.

München Künstlerhaus 2012. szeptember 30. – 2012. október 19.

Stuttgart Magyar Intézet 2012. október 23 – 2012. november 30.

Berlin Magyar Nagykövetség 2012. december 6 – 2013. január 27.

Pest Megyei Múzeumok Igazgatósága (2000 Szentendre, Fő tér 6.)

A motívumtól a képig – A magyar modernizmus festői nyelvének kialakulása c. kiállítás

2012. március 31. – 2012. június 30.

MűvészetMalom 6 db

Paksi Képtár (7030 Paks, Tolnai út 2.)

Transzparens montázsok – konstruktív szürrealizmus c. kiállítás

2012. december 1. - 2013. február 17. 3 db

Kovács Gábor Művészeti Alapítvány (H-1062 Budapest, Andrássy út 112.)

Egy bohém festő Budapesten, Berlinben és Párizsban” c. kiállítás

2012. április 20. – 2012. augusztus 20. 6 db

Az Intézmény munkatársainak publikációi

TERMÉSZETTUDOMÁNY:

Dénes A., Papp N., Babai D., Czúcz B., Molnár Zs. 2012: Wild plants used for food by Hungarian ethnic groups living in the Carpathian Basin - Acta Societatis Botanicorum Poloniae 81(4):381–396.

Dénes A., Erdős L., Morschhauser T., Cserhalmi D. 2012: Erdősödés a nagyharsányi Szársomlyó-hegy (Villányi-hegység) déli lejtőjén. - Magyar Ökológus Kongresszus, Keszthely. 2012. szeptember 5-7. Előadások és poszterek összefoglalói pp. 39.

Erdős L., Dénes A., Morschhauser T., Bátor Z., Tóth V., Körmöczi L. 2012: A Villányi-hegység aktuális vegetációja észak-déli irányú vegetációs grádiensek. Botanikai Közlemények 99: 47-64.

Svanberg I., Šoukand, R., Łuczaj, Ł, Kalle, R., Zyryanova, O., Dénes A., Papp, N., Nedelcheva, O. A., Šeškauskaitė, D., Kołodziejaska-Degórska D, Kolosova, V. 2012: Uses of tree saps in northern and eastern parts of Europe - Acta Societatis Botanicorum Poloniae 81(4):343–357.

Dénes A., Papp N., Babai D., Czúcz B., Molnár Zs. 2012: A vadon élő növények felhasználása a Kárpát-medencében élő magyarság körében.- Magyar Biológiai Társaság Pécs Csoportja (előadás)

Dénes A.: Néprajzi adatok a vadon termő tápláléknövények felhasználásáról Baranya megyében - Magyar Biológiai Társaság Pécs Csoportja (előadás)

RÉGÉSZET:

Bertók Gábor – Gáti Csilla: Neolitikus földművek. A Baranya megyei légi régészeti kutatások eredményeiről. In: Várak, kastélyok, templomok 2012 október

Bertók Gábor: A rejtőzködő vokányi bencés kolostor. In: Várak, kastélyok, templomok 2012 december

Bertók Gábor – Gáti Csilla: Neolitikus földművek. A Baranya megyei légi régészeti kutatások eredményeiről. In: Várak, kastélyok, templomok 2012 október

Gábor Olivér: Merkúr-szobrocska Dunaszekesőrről. In: Pécsi Szemle, nyár. 2012. Pécs. 2-3.

Gábor Olivér – Katona Győr Zsuzsa: Ókeresztény tárgyak Baranyából. In: Pécsi Szemle, tél. 2012. Pécs. 2-10.

Tóth Zsolt – Pozsárkó Csaba: Újabb ókeresztény sírkápolna Sopianaeból. In: Ókor XI. évfolyam 1. szám, Budapest, 2012. 97-106.

Tóth Zsolt: Hány sírkamrát rejt a föld Sopianae északi temetőjében? In: Pécsi Szemle 2012 tavasz, 2-15.

Tóth Zsolt: Hány „sírkamrát” rejt a föld Sopianae északi temetőjében? In: Ókor XI. évfolyam 3. szám, Budapest, 2012. 93-101.

Gáti Csilla – Kovaliczky Gergely – Nagy Erzsébet – Tóth István Zsolt: Pécs topográfiája az őskortól az államalapításig – konferenciakötet (megjelenés előtt)

NÉPRAJZ:

Burján István: Ácsolt láda. - Pécsi szemle 2012 ősz 102-104 o.

Burján István: Festett ládák. - Pécsi szemle 2012 tél 102-104 o.

TÖRTÉNET:

Gál Éva : A JPM Történeti Osztályának fotógyűjteményéből / Internetes megjelenés a Magyar Fotográfusok Háza - Mai Manó Ház „Utazás a vidéki múzeumok fotókincai között” c. fotókiállításához kapcsolódva

Gál Éva: A Hamerli/Hunor kesztyűgyár történetéről/ Internetes megjelenés a Pécsi Kesztyűipari Klaszter honlapján

Pásztor Andrea: University of Pécs – University History Exhibition. In: Opuscula Musealia (A krakkói Jagelló Egyetem múzeumának évkönyve) - megjelenés alatt. Társszerző: Dr. Fischerné Dr. Habil. Dárdai Ágnes

Millei Ilona: Magyar Alkotóművészek Országos Szövetsége, Budapest. Ferenczy Noémi díjasok c. kötethez. Szöveg: Millei Ilona, fotó: Fűzi István

MOHÁCS:

Ferkov Jakab: A Mohács-sziget nyugati részének benépesülése. *Sarjadó sorsok. A VIII. Duna –Tisza közti nemzetközi néprajzi nemzetiségkutató konferencia. (Baja, 2011. júl. 14-15. előadásai)* Baja – Kecskemét, 2012

Ferkov Jakab: Srpska okupacija (zaposjedanje) Mohača i posljedice određivanja trianonske granice. *Povećalo- časopis za povijesti i prosudbe o povijesnoj zbilji. Zavod za hrvatsku Baranju, svezak 4-5-6-7. (2012.) Beli Manastir, 2012.*

MŰVÉSZETTÖRTÉNET:

Nagy András: Rácz Jenő katalógus (szerkesztés, bevezető tanulmány: Anghy András: Ars brevis), Pécs, Janus Pannonius Múzeum, 2012.

Nagy András: Muzslai Kampis Margit katalógus (szerkesztés, bevezető tanulmány: Anghy András: Csendélet), Pécs, Janus Pannonius Múzeum, 2012.

Sárkány József: A magángyűjtemények a múzeumi gyűjtemények leggazdagabb forrásai, In: Múzeum Caffé 2012./ 1.

Sárkány József: Cherchez la femme In: Barátom Vasarely – Catherine Millet beszélgetése Denise Renével, Libri- SZM- JPM 2012., 23-26.p.

Várkonyi György: „A művészettől az életig és vissza” (Ferkai András: Molnár Farkas). Jelenkor, 2012/V. 572-576

Várkonyi György: „Előzmények” ill. „Szavak, dolgok, helyek” In.: Böröcz András: Hordók szabadságon. A JPM Művészeti Kiadványai 119.

A munkatársak tevékenysége, tisztségei szakmai, szakmai-társadalmi és szakmai-érdekvédelmi szervezetekben (2012)

Természettudományi Osztály

Dénes Andrea:

Mecsek Egyesület
Magyar Biológiai Társaság Pécsi Csoport
Magyar Madártani Egyesület

Kisbenedek Tibor:

Magyar Ökológusok Egyesülete, Magyar Biológiai Társaság Állattani Szakosztálya, Ökológia Szakosztály, és Természetvédelmi Szakosztály,
Dél-Pannon Múzeumokért Kiemelten Közhasznú Egyesület

Régészeti Osztály

Gábor Olivér:

Mecsek Egyesület, Mecseki Karsztkutató Csoport
Dunaszekesőért Alapítvány kuratóriumi tag

Nagy Erzsébet:

MTA VEAB Iparrégészeti Munkabizottság tagja MTA PAB Régészeti Munkab.titkára
Középkori Egyetem Alapítvány Felügyelő Bizottság tagja

Történeti Osztály

Gál Éva:

Dél-Pannon Múzeumokért Kiemelten Közhasznú Egyesület
Pécsi Jótékony Nőegylet,
MAMUTT (Magyar Múzeumi Történészek Társulata)
Pulszky Társaság

Pásztor Andrea:

MAMUTT (Magyar Múzeumi Történészek Társulata)
Pulszky Társaság,
Dél-Pannon Múzeumokért Kiemelten Közhasznú Egyesület,
MTA PAB Neveléstörténeti Munkacsoport

Millei Ilona:

Pécs-Baranyai Múzeumi Közalapítvány /elnök,
„Angster orgona megmentéséért” Alapítvány /kuratóriumi tag,
Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete
Magyar Restaurátorok Egyesülete
Pulszky Társaság

Néprajzi Osztály

Begovác Rózsa:

Magyar Néprajzi Társaság

Matica hrvatska

MTA Pécsi Akadémiai Bizottság (PAB)

Burján István:

Horvát Néprajzi Társaság

Jugoszláviai Magyar Művelődési Társaság „Kiss Lajos” Néprajzi Társasága

Pulszky Társaság (tag),

Magyar Néprajzi Társaság

Magyar Régészeti Társulat

Dél-Pannon Múzeumokért Kiemelten Közhasznú Egyesület/alelnökség

Kőszegi Gábor:

MAMUTT (tag)

Fertői Miklós:

Magyar Országos Restaurátor Kamara

Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete

Képző-és Iparművészeti Osztály

Várkonyi György:

Műkritikusok Nemzetközi Szövetsége (AICA) magyar tagozat

Sárkány József:

Magyar Képző és Iparművészeti Szövetség

Dél-Pannon Múzeumokért Kiemelten Közhasznú Egyesület / titkár

Igazgatóság:

Dr. Fabényi Julia

NKA Vizuális Művészetek Szakmai Kollégiuma, elnök

Dél-Pannon Múzeumokért Kiemelten Közhasznú Egyesület/elnökségi tag

W. Müller Judit

Dél-Pannon Múzeumokért Kiemelten Közhasznú Egyesület

Pécs Baranyai Német Nemzetiségi Kör

Tillai Gábor

Tájak-Korok-Múzeumok Egyesület pécsi klubjának elnöke

Múzeumok Oktatási és Képzési Központjának Baranya megyei koordinátora

Kiemelt intézményi kapcsolat civil szervezetekkel:

Dél-Pannon Múzeumokért Kiemelkedően Közhasznú Egyesület, Tájak-Korok-Múzeumok Egyesület, JIDE (Jezsuita Intézmények Diákjainak Egyesülete), MVRSZ (Magyar Veterán Repülők Szövetsége pécsi csoportja), Baranya Megyei Repülő és Ejtőernyős Klub. Baranya Megyei Természetbarát Szövetség; SINOSZ (Siketek és Nagyothallók Országos Szervezete), Pécsi Jótékony Nőegylet, Duna-Dráva Nemzeti Park Igazgatósága, Pécs Története Alapítvány. Fact Intézet, Pécsi Világörökség Baráti Köre, PTE Történettudományi Intézet Modernkori Történeti Tanszék, Magyar Történelmi Társulat Dél-dunántúli Csoportja, TÉDÉEM Idegenforgalmi Egyesület,

**Baranya megye közigazgatási területén lévő - nem a BMMI által üzemeltetett -
állandó kiállítások, ahol az intézménynek kihelyezett műtárgyanyaga van és ahol
szakmai felügyeletet gyakorol**

1. **Bakóca**
Falumúzeum (Sáfrány Géza emlékkiállítás)
7393 Bakóca, Rákóczi u. 77.
tulajdonos: Bakóca Község Önkormányzata
üzemeltető: Bakóca Község Önkormányzata
2. **Boldogasszonyfa**
Falumúzeum (Hoffer János emlékkiállítás)
7997 Boldogasszonyfa, Kossuth L.u.14.
tulajdonos: Boldogasszonyfa Község Önkormányzata
üzemeltető: Boldogasszonyfa Község Önkormányzata
3. **Bóly**
Falumúzeum (Fejezetek Bóly történetéből és néprajzából c. kiállítás)
7754 Bóly, Széchenyi tér. 8.
tulajdonos: Bóly Város Önkormányzata
üzemeltető: Bóly Város Önkormányzata
4. **Bóly-Békáspusztá**
Szakgyűjtemény (a Bólyi Mezőgazdasági Kombinát területének termeléstörténete)
7754 Békáspusztá
tulajdonos: Bóly Rt.
üzemeltető: Bóly Rt.
5. **Dunaszekcső**
Faluház (helytörténeti gyűjtemény, Halász Ferenc régészeti gyűjtemény)
7712 Dunaszekcső, Rév u. 4.
tulajdonos: Dunaszekcső Község Önkormányzata
üzemeltető: Dunaszekcső Emlékeiért és Jövőéért Alapítvány
6. **Ibafa**
Pipamúzeum
7635 Ibafa, Arany J.u.2.
tulajdonos: Ibafa Község Önkormányzata
üzemeltető: Ibafa Község Önkormányzata
7. **Kásád**
Sokác tájház (helytörténeti gyűjtemény)
Kásád, Rákóczi u. 28.
tulajdonos: Kincstári Vagyoni Igazgatóság
üzemeltető: Kásád Község Önkormányzata, Baranya Megyei Múzeumok Igazgatósága
8. **Komló**
Városi Helytörténeti Múzeum
Természettudományi Kiállítás
7300 Komló, Városház tér 1.
tulajdonos: Komló Város Önkormányzata
üzemeltető: Komló Városi Helytörténeti Múzeum, illetve Természettudományi Múzeum

9. **Magyaregregy***
Honismereti Faluház (Arnold ház)
10. 7332 Magyaregregy, Rákóczi F.u.59.
tulajdonos: Magyaregregy Község Önkormányzata
üzemeltető: Magyaregregy Község Önkormányzata
11. **Magyaregregy-Márévár**
Vármúzeum (történeti kiállítás, Kelet- Mecsek természeti képei c. kiállítás)
7333 Magyaregregy- Márévár
tulajdonos: Kincstári Vagyoni Igazgatóság
üzemeltető: Mecseki Erdészeti Rt. Kárászi Erdészet
12. **Magyarlukafa** – A BMMI részeként
Tájház (működő néprajzi és kézműves műhely, nincs állandó kiállítása)
7925 Magyarlukafa, Fő u. 16.
tulajdonos épület: Magyarlukafa Község Önkormányzata
pajta (műtárgy): Baranya Megyei Önkormányzat
üzemeltető: Kaptár Egyesület, Baranya Megyei Múzeumok Igazgatósága
13. **Mecseknádasd**
Német Nemzetiségi Tájház (Népi kismesterségek Baranya németiségének köréből c. kiállítás)
7695 Mecseknádasd, Munkácsy M.u.7.
tulajdonos: Német Nemzetiségi Települési Önkormányzat
üzemeltető: Német Nemzetiségi Települési Önkormányzat
14. **Mohács**
Helytörténeti jelentőségű bemutató (Mohács Népei c. kiállítás)
7700 Mohács, Deák tér 2.
tulajdonos: Mohács Város Önkormányzata
üzemeltető: Kossuth Mozi
15. **Mohács**
Emlékszoba (Schneider Lajos zenekutató)
7700 Mohács, Gólya u. 15.
tulajdonos: Park utcai Általános Iskola
üzemeltető: Boldog Gizella Katolikus Ált. Iskola
16. **Nagyótfalu**
Iskolatörténeti gyűjtemény és tájház
7800 Nagyótfalu, Kossuth L.u.36.
tulajdonos: Nagyótfalu Község Önkormányzata
üzemeltető: Nagyótfalu Község Önkormányzata
17. **Orfű**
Vízimalom (vízimalom és őrléstörténeti kiállítás, Mekényesi szárazmalom)
7677 Orfű
tulajdonos: Orfűi Község Önkormányzata
üzemeltető: Orfűi Vízimalom Bt.
18. **Ófalu**
Német Nemzetiségi Tájház 7696
Ófalu, Kossuth L.u.38.
tulajdonos: Ófalu Község Önkormányzata
üzemeltető: Ófalu Község Önkormányzata
19. **Patapoklosi**
Szigetvári János tájház
tulajdonos és üzemeltető: Patapoklosi Önkormányzat

20. **Pécs**
 Jakováli Hasszán Múzeum 7624 Pécs, Rákóczi u.2.
 tulajdonos: Kincstári Vagyoni Igazgatóság
 üzemeltető: Kincstári Vagyoni Igazgatóság
21. **Pécs**
 Szerecsen Patikamúzeum
 7621 Pécs, Apáczai u. I.
 tulajdonos: Pécs Város Önkormányzata
 üzemeltető: Brantner és Társa Bt
22. **Pécsvárad**
 Vármúzeum (vártörténeti kiállítás, Kígyós Sándor emlékkiállítás, kőtár)
 7720 Pécsvárad, Vár u. 45.
 tulajdonos: Kincstári Vagyoni Igazgatóság
 üzemeltető: Vár Gold Kft.
23. **Pécsvárad**
 Nemes Endre-Nágel Lajos emlékszoba
 7720 Pécsvárad, Pécsi út 2.
 tulajdonos: Pécsvárad Város Önkormányzata
 üzemeltető: Fülepi Lajos Művelődés Központ
24. **Sellye**
 Kiss Géza Ormánsági Múzeum (Ormánság Népművészete c. kiállítás, Talpashár, gazdasági épületek)
 7960 Sellye, Közt.tér 6.
 tulajdonos: Baranya Megyei Önkormányzat
 üzemeltető: Művelődési Szabadidő és Sportközpont
25. **Siklós**
 Vármúzeum (Gádor István kerámia kiállítás, Kőtár-vártörténeti kiállítás, A kesztyűs mesterség és a kesztyűdivat története c. kiállítás)
 7800 Siklós, Vajda J. tér (vár)
 tulajdonos: Kincstári Vagyoni Igazgatóság
 üzemeltető: Vár KHT.
26. **Somberek***
 Falumúzeum (helytörténeti gyűjtemény) 7728 Somberek, Kossuth L.u.128.
 tulajdonos: Somberek Község Önkormányzata
 üzemeltető: Művelődési Ház
27. **Szentlőrinc***
 Brandtner-Koncz gyűjtemény nincs a múzeumnak kihelyezett műtárgyanyaga
 7940 Szentlőrinc, Munkácsy M.u.l.
 tulajdonos: magántulajdon
 üzemeltető: Műemlékvédelem-polgári lakáskultúra és kultúrtörténeti alapítvány
28. **Szigetvár***
 Zrínyi Miklós Múzeum - Török ház
 (a kiállítási anyag: dokumentum értékű másolatok)
 tulajdonos: Szigetvár Város Önkormányzata
 üzemeltető: Szigetvár Városi Könyvtár
29. **Vajszló**
 Kodolányi János Emlékmúzeum (Kodolányi János munkássága és Ormánság a magyar irodalomban c. kiállítás)
 7838 Vajszió, Kossuth L.u.12.
 tulajdonos: Vajszió Nagyközség önkormányzata üzemeltető: Vajszló Nagyközség Önkorm.

30. **Zengővárkony**

Fülep Lajos Emlékszoba

7722 Zengővárkony, Arany J.u.97.

tulajdonos: Zengővárkonyi Református Egyházközség

üzemeltető: Zengővárkonyi Református Egyházközség

31. **Zengővárkony**

Tájház (helytörténeti gyűjtemény) 7722 Zengővárkony, Kossuth L.u.6.

tulajdonos: Zengővárkony Község Önkormányzata)

üzemeltető: Zengővárkony Község Önkormányzata

32. **Zengővárkony** *

Míves Tojás Gyűjtemény, muzeális intézmény (magángyűjtemény, Dr. Nienhaus Rózsa)

7722 Zengővárkony, Kossuth L.u.6.

tulajdonos: Dr. Nienhaus Rózsa

üzemeltető: Míves-Kézmíves Kht.

33. **Zók**

Helytörténeti jelentőségű bemutató (6000 éves "Zók kultúra" régészeti leletei c. kiállítás)

7671 Zók, Művelődési Ház

tulajdonos: Zók Község Önkormányzata

üzemeltető: Zók Község Önkormányzata

* nincs a BMMI-nek kihelyezett műtárgyanyaga

**A Baranya Megyei Múzeumok Igazgatóságának szakmai felügyelete alatt álló
megyei kiállítóhelyek látogatottsági adatai 2012. évben**

Helyszín	Kiállítás címe	Látogatottság
Bakóca	Falumúzeum	50
Bóly-Békáspusztá	Termeléstörténeti Gyűjtemény	2070
Bóly	Helytörténeti Kiállítás	687
Boldogasszonyfa	Falumúzeum	n.a.
Dunaszekcső	Falumúzeum	n.a.
Ibafa	Pipamúzeum	1.121
Kásád	Sokác Tájház	300
Komló	Városi Helytörténeti Múzeum	3.211
Magyaregregy	Márévár	3.600
Magyaregregy	Honismereti faluház	n.a.
Magyarlukafa	Működő néprajzi műhely és tájház	n.a.
Mecseknádasd	Német Nemzetiségi Tájház	1.720
Mohács*	Schneider Lajos Emlékszoba	95
	Filmszínház (Fekete kerámia, Mohács népeinek viselete stb.)	3.814
Nagytotfalu	Tájház és iskolatörténeti gyűjtemény	1.630
Ófalu	Német Nemzetiségi Tájház	523
Orfű	Malom Múzeum	5.442
Patapoklosi	Tájház	200
Pécs	Jakováli Hasszán Múzeum	8.421.
Pécsvárad	Vár	n.a.
Pécsvárad	Nemes-Nágel Emlékszoba	196
Sellye	Kiss Géza Ormánsági Helytörténeti Kiállítóhely	870
Siklós	Vármúzeum	66.280

Somberek	Helytörténeti Gyűjtemény	562
Szentlőrinc	Brantner-Koncz Ház	350
Szigetvár	Török ház	Felújítás alatt
Szigetvár	Zrínyi Miklós Múzeum	n.a.
Vajszló*	Kodolányi János emlékkiállítás	n.a.
Zengővárkony	Míves Tojás Gyűjtemény	6.008
Zengővárkony	Szalma Kincs Tár	n.a.
Zengővárkony	Fülep Lajos Emlékszoba	n.a.
Zók	Régészeti kiállítás	200

Régészeti szakhatósági feladatok

Tervásatás:

Dunaszekcső-Halena (2012 szeptember): 20 m² – Gábor Olivér
Dunaszekcső, Támfal felmérés, dokumentáció 79 m² – Gábor Olivér

Leletmentő ásatás:

Máriakéménd, avar sír (2012 április) 10 m² – Nagy Erzsébet

Próbafeltárás:

Pécs-József u. 12. (2012 június): 27 m² - Gábor Olivér
Pécs-Nagy Flórián u. 13. (2012 október): 9 m² – Gábor Olivér
Kozármisleny, benzinkút 160 m² – Gáti Csilla
Majs – Ormánypuszta (Sertésnevelő telep építése) 990 m² – Kovaliczky Gergely
Villány, Rendezvénytér (2012.05.29. – 2012.06.08.) 1145 m² – Nagy Erzsébet
Pécs, Jókai utca 17-19. (2012.11.19. – 2012.11.30.) 30 m² – Tóth Zsolt

Megelőző régészeti feltárás:

Mint munkatárs Bertók Gábor, Gáti Csilla részt vett: Sárisáp – Quadriburg-dűlő megelőző feltárás, 2012. 06-07. (15 nap)

Régészeti szakfelügyelet:

Gábor Olivér:

- Dunaszekcső-Támfal
- Dunaszekcsői villanyoszlopok (2012 május)
- Pécs-Petőfi u. (ápr.-okt.)
- Pécs-János u. (2012 március)
- Pécs-Boszorkány u. (2012 március)
- Pécs-Nagy Flórián u. (2012 március)
- Pécs-Mária u. (2012 március)
- Pécs-Liceum u. 15. (2012 március)
- Nagy L. kir. u. (2012. április 3.)
- Kővágósz.-Sajgói u. 2. (2012. április 5.)
- Márfa vízvez. (2012 május -június)
- Pécs-Nagy Jenő u. (2012 június)
- Pécs-Garai u. (2012 június)
- Pécs-Víztározó-dűlő (2012. június 7.)
- Pécs-József u. 12. (2012 június -július)
- Pécs-Jászai u. (2012 július)
- Pécs-Alkotmány u. (2012 szeptember -október)
- Pécs-Szepesy u. 10. (2012 október)
- Pécs-Nagy Flórián u. 13. (2002 november)

Gáti Csilla:

- Mohács bicikliút (2012 augusztus)
- Siklós (2012 augusztus - szeptember)

Bertók Gábor:

- Magyarország-Hulladéklerakó (2012. 01. 06.)
- Siklós – Flórián-tér (2012. 03. 23.)
- Mohács-Felső-mező (2012. 03. 26.)

- Szigetvár Rákóczi út (2012. 04. 05.)
- Szigetvár – Zrínyi-tér (2012. 07. 18.)
- Mohács – bicikliút (2012. 07-28)
- Siklós-Villány bicikliút (2012.08. - 09.)
- Majs-Kölked gázvezeték árok (2012. 05. 29-08. 16.)

Kovaliczky Gergely:

- Beremend - Csípőtelek (Szarvasmarha-telep rekonstrukciója) (2012 január)
- Szászvár (elektromos hálózat bővítése) (2012 január)
- Pécs – Kórház tér (elektromos kábelárok) (2012 január)
- Palotabozsok(halastó beruházása során végzett lelőhelyrombolás lehatárolás
- Siklós (óvoda bővítése) (2012 február)
- Pécs – Középmakár dűlő (lakóház építése) (2012 március)
- Drávacséhi (Kémes – Drávaszabolcs öblözet projekt anyaggyerő hely) (2012 április)
- Szederkény (Karasica vízrendezése projekt) (2012 április)
- Belvárdgyula (Vasas-belvárdi vízfolyás vízrendezése projekt) (2012 április)
- Majs – Ormánypusztá (Sertésnevelő telep építése) (2012 június)
- Beremend – Csípőtelek (figyelőkutak fúrása a szarvasmarha telep mellett) (2012 június)
- Villány – Nagyharsány kerékpárút építése (2012 augusztus)

Nagy Erzsébet:

- Siklós, Vár II. ütem, szennyvízvezeték (2012 január)
- Siklós, Dózsa Gy. u. 33. (2012.02.01.)
- Villány, Rendezvénytér (2012.05.29. – 2012.07.18.)
- Mohács, Bioetanol üzemi terület (2012.07.04-10.)
- Mohács, külterület 20 kV-os földkábel fektetés (2012.07.04-10.)
- Garé, Felföldi féle halastó (2012.07.12. és 2012.07.19.)
- Siklós, Báldy féle halastó (2012 augusztus)
- Nagyharsány 0483/9 hrsz (2012.09.24.)

Tóth Zsolt:

- Pécs, belváros (optikai kábel) (2012 március és április)
- Pécs, Rákóczi út 48 – 50. (2012.06.04. és 2012. 09.03.)
- Pécs, Szent István tér (elektromos vezeték) (2012.11.05. – 2012.11.06.)
- Pécs, Apáca utca 14. (épület felújítás) (2012.11.29. – 2012.12.04.)

Simon Béla:

- Pécs, Püspökvár, Középkori Egyetem és Aranyos Mária kápolna környéke (2012 január – december)
- Kölked, hulladéklerakó rekultiváció (2012 január)
- Magyarszék, hulladéklerakó rekultiváció (2012 január)
- Siklós város sérülékeny ivóvízbázisának védelme és szennyvízközmű beruházása projekt (2012 augusztus – december)
- Siklós, Megújuló mediterrán városközpont projekt (2012 augusztus – december)
- Siklós, belváros, erőszármú kábel cseréje (2012 augusztus – december)

Terepbejárás:

Mohács, Felső mező - Bertók Gábor, Gáti Csilla, Nagy Erzsébet
Beremend – Kovaliczky Gergely, Simon Béla

Műszeres lelet- és lelőhely felderítés, légi régészeti kutatás:

Dunaszekcső-Halena (2012 március): 5600 m² – Bertók Gábor, Gábor Olivér
Szigetvár – földradaros felmérés (2012 augusztus) – Bertók Gábor

**Baranya Megyei Múzeumok Igazgatóságának havi integrált gazdaságstatisztikai
jelentésének**

b e l s ő bontása a foglalkoztatottak arányában

	Összlétszám	<u>ebből</u> valamely régészeti szakhatóság finanszírozású	közgyűjteményi kötségvetési kereten
2009-ben	103 fő	31 fő	72 fő
2010-ben	116 fő	22 fő	94 fő
2011-ben	102 fő	18 fő	84 fő
2012-ben	91 fő	8 fő	83 fő

**TÁRGYI GYŰJTEMÉNYI ANYAG Gyűjteményi egységenként
2012**

Tárgyi gyűjteményi anyag 2012	Tárgyévi gyarapodás			Összes meglévő állomány		
	Egyedi leltározott tárgy	Egyedi leltározatlan tárgy	Szekrény-kataszteri anyag	Egyedi leltározott tárgy	Egyedi leltározatlan tárgy	Szekrény-kataszteri anyag
Összesen BMMI (JPM,KDM)	Összesen: 17 065 Termtud 538 tétel Régészet 16 503 Tört/ Num 1 Néprajz 10 Képző 13	Összesen: 156 Régészet 112 zsák Tört/ Num. 20 Néprajz 24	Összesen: 650 Termtud 650	Összesen: 702 443 Termtud 7 759 Régészet 555 030 Tört/ Num 44 267 Néprajz 49 764 Képző 27 471 KDM 18152	Összesen: 40 700 Régészet 35 976 Tört/ Num 4 724	Összesen: 348 989 Termtud 332.650 Tört/ Num 16 039

Egyéb népszerű múzeumi programok, közönségkapcsolat

-SZŐLŐ, FÜGE, MANDULA – művelődéstörténeti vetélkedő közös szervezésben a Csorba Győző Megyei-Városi Könyvtár Körbirodalom Gyermekkönyvtárával (Tudásközpont) (február-május); 11 általános iskola 144 tanulója vett részt a vetélkedőn

- Szakmai tanácsadás; a vetélkedők zsűri elnök/tag teendőinek ellátása (Magyar Kultúra Napja, Kossuth évforduló)

- Múzeumi információs nap szervezése 2 alkalommal– a Régi idők, új módszerek című időszaki régészeti kiállításban (MúzeumGaléria);– a mohácsi Kanizsai Dorottya Múzeum új épületének és látványtárának bemutatása) ill. helyi múzeumpedagógiai évnyitó – Modern Magyar Képtár új állandó kiállításában

-Programok jeles napokon: farsang, böngőtetés, busójárás, böjt, húsvét, pünkösd, Szt. Iván, aratás, szüret, Szt. Márton, advent, Mikulás, Luca, karácsony),

- Történelmi sorsfordulókhoz kapcsolódó előadások (március 15, október 6. október 23),

-Jeles pécsi személyek hagyatékának bemutatása – ahhoz kapcsolódó programok (Sör és gasztronómia, Pécsi sörmozi (Szindbád), Miért nem koccint a magyar ember sörrel c. előadás, médiaszereplő a kiállításban, filmvetítés)

- Óvodásoknak, kisiskolásoknak több népszerű programot kínáltunk, mint pl. Baranyai tájakon, Erdőjáró, Tengerek ékszerei, Ragadozó és zsákmánya, Hatlábúak titkai, Madárkarácsony, Tavaszcsalogató – mindezek játékos programok kézműves foglalkozással

-Felsősöknek és középiskolásoknak: Állatok preparálása, Memória-vetélkedő a rovarokról,

-Előadások felnőtteknek, változatos témákban: A leggazdagabb város - Pécs növényritkaságai; A magyar mediterrán hegyvidék; Múltbéli vadonkóstolmány; Amit erdő és rét kínál; Varázsnövények.

-Mecseki túrák: pl. Héricsköszöntő túra; Föld napi barangolás Cserkút környékén stb

-Hátrányos helyzetűeknek tartott foglalkozások – Baranya Megyei gyermekvédelmi Intézet Lakásotthonosainak foglalkozások, több csoportban, karácsonyi kézművesfoglalkozások hátrányos helyzetű gyerekeknek a Pécsi Jótékony Nőegylettel közösen

-Külső programok társintézményekkel, nyári táborok:

A Pécsi Állatkertben június-augusztus hónapokban heti rendszerességgel zooótábor foglalkozásokat tartottunk; A Szivárvány gyermekházzal közösen nyári gyerektábor szervezése

Múzeumi előadások, tárlatvezetések, szakmai programok a Tájak Korok Múzeumok pécsi klubjának együttműködésével

Január: *EGY LEENDŐ VILÁGÖRÖKSÉG HELYSZÍN - A RÓMAI LIMES BARANYAI SZAKASZÁN(DUNASZEKCSŐ)*

Előadók: **KRAFT JÁNOS** geológus, **GÁBOR OLIVÉR** régész (JPM) 55 fő

Március 13. *NEMZETI JELKÉPEK ÉS SZIMBÓLUMOK NÉPI TÁRGYAKON*

Bemutatta: **TILLAI Gábor** történész -

Helyszín: Néprajzi Múzeum (Rákóczi u.15.)

32 fő

Március 30. *HÉRICS – KÖSZÖNTŐ SÉTA* (Dömörkapu-Gyüvés-Lámpásvölgy)

Vezettek: **DÉNES Andrea** botanikus (JPM), **TEGZES Ferenc** levéltáros 28 fő

Április 4.. *HÍMES-MÍVES CSODÁK (Míves tojások Zengővárkonyból)*

VILÁGOK, VIRÁGOK VONZÁSÁBAN (Pál János grafikái)

Időszaki kiállítások a Néprajzi és a Természettudományi Múzeumokban 24 fő

Április 13. *TERMÉSZET ÉS TÖRTÉNELEM* - Séta a Havihegyi kápolnától a Tettye völgyéig

Bemutatták: **KRAFT János** geológus és **GÁBOR Olivér** régész (JPM) 34 fő

Április 14. *ZSOLNAY SZECESSZIÓS ÉPÜLETKERÁMIÁK (Bagyinszky Zoltán*

fotókiállításának megnyitója

Megnyitotta: **BOZÓKY Anita** (ZSÖK kulturális örökség divízióvezető)

a HOTEL PALATINUSBAN – Király u.5.

60 fő

Szakmai tárlatvezetést tartott: **TILLAI Gábor** történész

Támogatók: Hotel Palatinus, Grand Tours Utazási Iroda, TKME pécsi klubja

Május 3 *„RÉGI IDŐK, ÚJ MÓDSZEREK” – a borjádi hercegnő sírleletei*

időszaki régészeti kiállítás a MúzeumGalériában (Káptalan u.4.)

Bemutatták: **Gardánfalvi Magdolna** restaurátor, **Gáti Csilla és Bertók**

Gábor régészek

34 fő

Május 19. *MÚZEUMI VILÁGNAP* (Budapesten - Nemzeti Galéria, Petőfi Irodalmi

Múzeum, Nemzeti Múzeum, Uránia Mozi, Aranymúzeum) - vonattal 40 fő

Június 16. *MÚZEUMOK ÉJSZAKÁJA (külön program alapján)*

Szeptember 6. *VALLANAK A SÖRÖSKORSÓK – időszaki kiállítás* (Néprajzi Múzeum)

Bemutatta: **BURJÁN István** muzeológus

37 fő

Szeptember 20. *HORDÓK SZABADSÁGON* – Böröcz András időszaki kiállítását

Bemutatta: **VÁRKONYI György** művészettörténész

32 fő

MúzeumGaléria (Pécs, Káptalan u. 4.)

Október 12. *„SZILUETT ÉS MENÜETT” – ÉLET A BAROKK KORBAN PÉCSETT*

zene, tánc, színház, céhek, csipkeverés, origami, .

Várostörténeti Múzeum (Pécs, Felsőmalom u.9.)

29 fő

- November 8.** *PADLÁS-HELYTÖRTÉNETI MŰHELY*
Előadó: TILLAI Ernő Ybl-díjas építész M.FIAP fotóművész
 Városhelytörténeti Múzeum (Pécs, Felsőmalom u.9.) 32 fő
- November 9.** *SÉTA A ZSOLNAYAK VIRÁGOSKERTJÉBEN* (Pécs, Káptalan u.2.)
G. DETKY Rita tájépítész tárlatvezetése a Zsolnay Múzeumban 52 fő
- November 10.** **SZENT MÁRTON NAP** (Természettudományi és Néprajzi Múzeum)
- November 22.** *ÚJ HELYEN A XX. SZÁZADI MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZET*
VÁRKONYI György művészettörténész tárlatvezetése a
 századfordulótól az 1920-as évekig 34 fő
 (Modern Magyar Képtár - Papnövelde utca 5.)
- November 19.** *ITT VOLT A VÉGÁLLOMÁS; URAL...*(Hadifoglyok, internáltak a
 Szovjetunióban 1945 után)
 Előadók: Walterné Müller Judit igazgatóhelyettes (JPM)
Magyarországi Németek Pécs-Baranyai Nemzetiségi Köre 59 fő

Baranya Megyei Múzeumok Igazgatóságának szervezeti felépítése 2012

